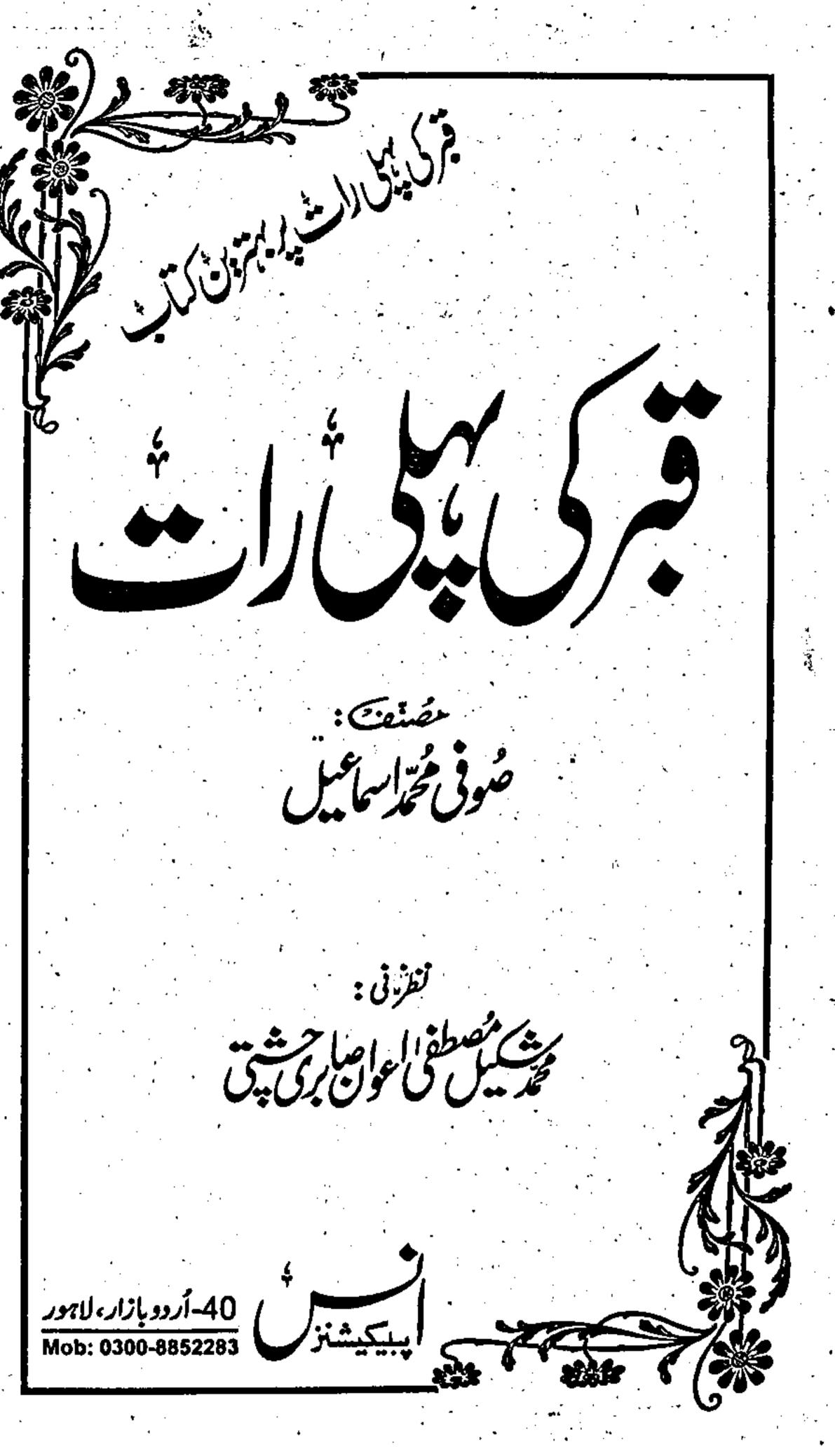


عضنف : صُوفى مُحاسماً عمل صوفى محاسماً

نظرنانی: منصطفی ایراضاحت منصطفی ایراضاحت مند میل می عوان بری بری





Marfat.com

وجمله حقوق بحق ناشر محفوظ هين

قبر کی پہلی رات	نام كتاب
صوفی محمد اساعیل صاحب خطیب مسجد شای مالیرکونله	مصنف
محم تحکیل مصطفیٰ اعوان صابری چشتی	
120	صفحات
فيصل اعوان	کمپوزنگ
,2016 ···········	اشاعت
محمدا كبرقادري	ناشر
ان 130/- سيد	قيت

بيكيشنز 40-أردوبازار، لامور Mob: 0300-8852283

#### فهرست

۷ _	ن اورغرض 
٨	موت کی یاد میں دنیائے فانی سے سفرآخرت
<b>A</b>	کی مہلی رات یا آخرت کا دروازہ م
9	کی رات کی بیکار
1• _	حب قبر کی بکار
ft	كى يكار
u_:	مجول محية:
يسأا	محتوانجام
10	ل اشعار پنجابی
ַ רו יין	
۔ اکا_	) زندگی کا جائزہ
<b>rr</b> _	ان کا انجام
	ے دن - دن
۲۸ _	کی مہلی رات رکی مہلی رات
<u>'</u> 'Α_	لاقداع
r^_	ا وداع رمضان شریف کے موقع پر
<b>r</b> A_	ا وداع شادی کے موقع پر
۳.	ندگیرا؟ معرکیرا

>	قبر کی میلی رات مبرکی میلی رات	1. The state of th		<u></u>
لېن کا مائيول	بينصنا			۳۰
حقيقي وداع				۳۰
لبن كابناؤ	نگھار	·		۳۱
سيح دولها		· · ·		۳۱
ر دبن کا ڈولہ				<u> </u>
ادهر مجھی نیہی	مال ہے			- ساسو
لېن کې پېلې ر د بېن کې پېلې ر	▼		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- אוש
اورا گرکہیں خ	غدانخواسته		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	۳۵
میت کی پہلی	رات	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		<b>r</b> o
مُوت كوياد كر	رنے کا حکم	•		۳۸
موت کی سختی				٠.
روح کانن ۔	ے جدا ہوتا	•		۳۲
نزع کی تلخی او	درونت آخری	<b>.</b>	; .	۲۲ <u>-</u>
حکایت				
حضرت موی	عليهالسلأم كاواقعه	·		۳۵ <u>.                                    </u>
ملك الموت (	(عزرائیل)			~ PY
حضرت ابراج	بم عليه السلام كا واقعه	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		۳۷
نیکوں کی مور	ت		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<b>ش</b> م
ابليس كارونا ِ		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u>۳۸</u>
ملک الموت کح مراسب				۵٠
زوح نکلنے <u></u> 		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		۵٠
بعدمر <u>نے ک</u> مسترین	•			۵۱
شبطان کارونا	-1			AL THE

 عابت بنائی کا واقعہ
 ٩٠

 وا تعات
 ١٥

 وا نا اور تقلمند رسول صلی الله علیه وسلم کی نظر میں
 ١٩٢

 حضرت حبیب مجی رحمۃ الله علیه کا واقعہ
 ١٩٣

 آخر کلام اور دعا
 ١٩٨

 مناجات بارگاء اللی
 ١٩٨

 مراقب موت
 ١٠٥

 فیلت الغافلین
 ١١١

 نظم در پنجابی
 ١١٥

 فغلت ولا پروائی
 ١١٥

قبری مہلی رات

## عرض اورغرض

بھائیو! یہ کتاب قبر کی پہلی رات جوانتھک محنت کے بعد آپ کی خدمت میں پیش کی ہے، جو آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اس کے عرض حال لکھنے کی چندال ضرورت خبیں بلکہ یہ پوری کتاب ہی عرض حال پر مشمل ہے ۔۔۔۔۔ جس کے لکھنے اور چھاہنے کی غرض صرف آپ کی خیرخواہی وہمدردی اور خدمت ہے، جس کا شاہد اور گواہ خدا کافی ہے۔۔۔۔۔۔ نہ کہ دنیا کمانے کے لئے اس کو کھا اور چھا یا گیا۔ اللہ تعالی ایسے فاسد خیال اور مرک نیت سے محفوظ رکھے۔ آپین

اسے صرف اپنی نجات اور ایصال تو اب اور آپ کی بھلائی وخیرخواہی سمجھ کر لکھا ہے۔ ۔۔۔۔۔ البذا میرے دوستو! دنیا کی نعمتوں کے نشہ میں بھنس کر دھوکا میں نہ پڑو۔ عمرختم ہوتی جا رہی ہے اور بیسب نعمتیں بھی ختم ہوجا کیں گی۔ جب تم کوئی جنازہ لے کر قبرستان جایا کروتو بیسوچنے رہا کروکہ ہمارا بھی ایک دن اسی طرح جنازہ اٹھایا جائے م

خادم محمد المعیل امام مسجد شاہی مالیر کوٹلہ ذی الحبہ 1397 ہے

# ا پی موت کی یاد میں دنیائے فانی سے سفر آخرت کی پہلی منزل قبر کی پہلی مزات یا آخرت کا دروازہ

کہاں سلیماں، کہاں سکندر، کہاں ہیں جم اور کہاں ہے دارا

یہ سب کے سب فاک کے تصے پتلے بگاڑ ڈالے بنا بنا کر
مسافران رو عدم کو یہ کیسی نیند آ می البی!
کہ جب کے سوئے نہ پھرسے چو کے تھے ہم ان کو جگا جگا کر

## قبر کی رات کی لکار مجهة منرور برصة جائي

آب تنهائی میں بیند کر کم سے کم ایک مرتبداول سے آخر تک ضرور برد صے میرے پیش آنے سے پہلے محصے ضرور واقف ہوجائے۔ میں وہ رات ہوں .... جو ہرا کیک کو پیش آتی ہوں اور عنقریب تم سب کو پیش آ کر رہوں کی .....اور میں نے تم کوائے آنے کی اطلاع سے باخبر کردیا ہے۔ میں خاک کے بیجے بخت اندھیری رات ہوں چرمیرے اندرا کر بول نہ کہنا کہ ہائے مجھے معلوم نہ

> تقا- ہائے میں بھول کیا، ہائے اب میری توب یادر کھو! پھراس چیخے چلانے اور رونے دھونے سے چھے کام نہ جلے گا

بلكه تحجي يخت عذاب اورمصيبتون كاسامنا كرنا يزيه كار

اكرروتى جابتا ہے تو چراغ كرآنا .... اور يادركا! وہ چراغ جلا ہے يائج وقت نماز ، تبجر کی نماز ، قرآن مجید کی تلاوت ، اعمال صالح ، الله تعالی اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی پوری پوری فرمانبرداری کرنے اور ایسے نفس کی مخالفت کرنے

> کر زمیں کے نیجے جائے کی مجمی فکر اوتے اوتے یاں تو ہوائے کل روشی قبر کا سامان کر کام جو کرنے ہیں کر لے آج کل

## صاحب قبر کی بکار

آئے تھے چن میں تیرے سیر گلٹن کر چلے سنجال مالی باغ اینا ، ہم تو اینے گھر کیے

او راہ جانے والو! کھے پڑھ کے بخش جانا اگر ہو خیال تم کو اس میری ہے کمی کا

ہو مجھی جس کا محزر، اس بستی خاموش ہے میری قبر پر بھی آ کے پڑھ کے جائے فاتحہ

فی سبیل الله کرم اتنا تو کرتے جائے فاتحہ ناچیز کی تربت پہ پڑھتے جائے

فاتحہ مرقد وران پہ بھی پڑھتے جائے کہہ دو کہ جو ہیں اس راہ سے گزرنے والے

فاتحہ تربت یہ میری للد پڑھتے جائیں میرے محن جو بیں اس راہ سے گزرنے والے

## قبر کی ریکار

حضور نبی اکرم ملی الله علیه وسلم نے ارشاد فرمایا قبر پرکوئی دن ایبانہیں گزرتا جس دن وہ بداعلان نہیں کرتی کہ اے آدم کے بیٹے! تو جھے بھول کمیا میں تنہائی کا گھر ہوں، میں وحشت کا گھر ہوں، میں تنگی کا گھر ہوں، میں کیڑوں کا گھر ہوں۔

آپ نے ارشادفر مایا کہ ....

جب مردے کو قبر میں فن کرتے ہیں تو قبر سے بیآ واز آتی ہے کہ اے فض اور کتا عافل اور بے فکر تھا کہ تو میرے سینے کو ساری عمر بردی بے دردی سے روندتا رہا حالانکہ تو جانتا تھا کہ تیری آخری منزل میں ہوں اور میرے اندر کیڑوں کی پناہ گاہیں ہیں، میں رنج و تکلیف کی جگہ ہوں۔ میں وہ ہیبت تاک جگہ اور مقام ہوں کہ جہاں صرف اند جیرائی اند جیرائے کی میرائی اند جیرائی اند خیرائی اند جیرائی ا

قبر کہتی ہے کہ میں ان مرنے والوں کے کفن بھاڑ ویتی ہوں، بدن کے نکوے کلاے کلاے کلاے کلاے کلاے کلاے کلاے کردیتی ہوں،خون سارا چوں لیتی ہوں، کوشت کھالیتی ہوں اور آ دی کے جوڑ جوڑ جدا کردیتی ہوں۔

بم محول محت:

ا پی بداعمالیوں کی وجہت ہم اپنی اصل کو اور آخری منزل کو بھول کئے۔ ہم اپنے خالق و مالک کو بھول سکتے۔

ہم اینے دنیا میں آنے کا منشاء ومقصد بھول مھے۔

ہم اپنی موت وقبر کو بھول مھئے۔

ہم اپنی آخرت کے نقع ونقصان کو بھول مسکتے

ہم اینے او پرنزع و جا نکندن کے آنے والے وقت کو بھول مھے۔ بم قبر میں منکر ونکیر کے سوالات اور وہاں کی بے کسی و بے بسی اور قبر کی سیکی و تاریکی کو بھول مھئے۔

ہم بل صراط برے کزرنے کو بھول مسے

ہم دوزخ کے عذاب کا خوف وخطر بھول مھئے

ہم اینے خداتعالی کی حضوری میں کھڑا ہونے اور اپنی پیشی کو بھول کئے ہم آخرت اور وہاں کے صاب و کتاب کو بھول مسے

ہم اپنی دنیااور دنیا کے مال وخیال اور کاروبار کے علاوہ سمجی کچھ بھول مسے ہم دنیا کی اور مال جمع کرنے کی دلدل میں چیش مجتے اور دنیا جماری طبیعت اور رگ رگ میں رہے بس کئی ہے۔ یکی وجہ ہے کہ دنیا جاری آباد ..... اور جاری آخرت يرباد-اس كے ہم كواب آبادى سے ويرانے اور اجرے ہوئے من جانا يندلبين اور موت سے ہم کونفرت ہے اس کئے کہ وہاں جانے کے لئے ہم نے کوئی تیاری جیس

يادر كھتے!

موت اور قبرے ڈرتا ہے اللہ تعالی کی ہر نافر مانی کرنے والا کیونکہ اس کو اللہ تعالى سے ملنا پندنبيس موتا۔

## تفيحت انجام

اے وہ محص جورنگ رنگینیوں اور عیش وعشرت میں پڑا ہوا خدا کی یاد اورایئے آخری انجام سے غافل ہے۔

بهمى اليئے عزيز وا قارب، رشته دار و دوست يار كى موت كا نقشه ياد كر كے سوچ وہ مس طرح مرے اور پھر مس طرح سے ان کے جنازہ کو جاریائی بر لے جا کرمٹی کے ينجي دبا ديا كيا، جوكل برى شان وشوكت اور بن سنور كركو تيون اوركل اور جار د يواريون میں رہا کرتے تھے۔ ہائے تم نے ان بر مجھ بھی ترس نہ کھایا اور تم کو ذرار حم نہ آیا جوکل تمہارے اوپر جان دیتے اور جی جان کھوتے تھے۔تم نے ان پراینے ہاتھوں سے مٹی ڈال دی، اب مٹی نے ان کی شکل وصورت کا کیا حال کر دیا ہوگا۔ ان کے بدن کو من الراك كرديا موكاء كسطرح سدوه الى بيوى كوبيوه بجول كويتيم، اسيخ مجن بھائیول اور رشتہ داروں کوروتا ہوا چھوڑ کر مطلے محتے۔ ان کا مال، ان کے طرح طرح کے کیڑے اور ان کا سب سامان میبیں پڑا اور دھرارہ کمیا۔

ہائے ان کے ساتھ مجھ بھی نہ کیا اور نہ بی ان کے وارثوں نے ان کے یاس جھوڑا۔مرتے ہی ان کے سب کیڑے اتار لئے محتے۔ان کی کھڑی اور ان کی انگوشی تك اتار لى كى - ان كے سب خزانوں ير قبضه كرليا ـ ان كو بالكل بر منداور زكاكر كے کفن میں لپیٹ کر دور وران جنگل میں لے جا کرسینکر وں من مٹی کے بیچے دیا دیا اور آج تک پھران کی کسی نے خبرتک نہیں لی کہ کون تھا اور کیا ہوا یا ہمارا اس سے کیا واسطہ

یادر کھ! مجولے ہوئے اور غفلت مجرے! یہی حشر ایک دن عفریب یا در سے تیرا مجمى مونے والا ہے۔ بینخوت وتکبراور تیرا کروفرسپ خاک میں مل جائے گا۔ تیری قبر ير مركوتى ندآئ كارزمن من دبايزا موكا بحرندا في سككار تيرى قبرير كماس اورجمار

ہوں کے اور بھر پر جانور چرتے پھریں گے۔ کیسے کیسے خبیث لوگ تیری قبر پر سے ہو گزریں گے۔ بعض پیدل اور بعض بدبخت سائنکل پر بی سے نداتریں کے اور بعض بدترین پیٹاب تک کرنے سے کریز نہ کریں گے۔

او بردی ٹھاٹھ ہاٹھ والے! تصاویر اور فوٹو کے عاشق اور بور پین اور کرزن فیشن پند کرنے والے۔ او بد بخت اور برقست دین اسلام سے نفرت کرنے اور اس میں نکتہ چیدیاں کرنے والے! کہتا ہے کہ دین اسلام پرانا ہو چکا، اونزاکت کے پہلے! جوزم نرم بستر وں پر پڑا ساری ساری رات مزے لے کرسوتا ہے کہ خدا کی یاد سے اس کی پکارسے غافل ہوتا ہے او خاک کے بستر کو بھلا وینے والے! اپنے کر بیان میں منہ ڈال کرسوچ کہ جن کو تو آج جنگل میں تنہا چھوڑ کرمٹی کے بنچ دہا کر آیا ہے وہ کس طرح سے مجلوں میں بیٹے کر قیقے لگاتے اور بنیا کرتے اور دوسروں کا خمات اور ان اڑایا کرتے ہور آر میں عاموش پڑے ہیں۔

مس طرح دنیا کے لذت وآرام میں مشغول ہے؟ آج مٹی میں بڑے ہیں۔

کیسا انہوں نے موت کو بھلار کھا تھا؟ آج اس کا شکار اور لقمہ بن مھئے۔
کس طرح سے شباب و جوانی کے نشہ میں چور اور مغرور تھے؟ ہائے آج ان کا
کوئی ہو چھنے والا بھی نہیں ہے۔

کیے دنیا کے دھندوں میں ہروقت مشغول رہتے تھے؟ آہ! ہائے کہ دن رات اور منح وشام ان کو چین وسکون اور مبرنہ تھا۔ آہ! آج ہاتھ الگ پڑا ہے، پاؤں الگ ہے۔ کان جن کور پڑ ہواورگانا سننے سے فرصت نہتی ،اور خداکی بات سننے کو تیار نہ تھے الگ الگ پڑے ہیں۔ آئکھیں (جن کو ٹیلی ویژن اور اپنے معثوق ومجوب کی طرف و کیھنے سے فرصت ہی نہ ملتی تھی) آج ہا ہرنگی پڑی ہیں۔ زبان کو کیڑے چے دے ملاوہ ہیں۔ جس کو پان کھانے ہسکریٹ پینے ، چنلی وغیبت کرنے اور گانے بجانے کے علاوہ ہیں۔ جس کو پان کھانے ہسکریٹ پینے ، چنلی وغیبت کرنے اور گانے بجانے کے علاوہ

کوئی کام بی نہ تھا، آئ کیڑوں نے کھا چاٹ کر کیا حال کر دیا۔ بدن میں کیڑے پڑ گئے۔ جس کو بنا کو سنگھار اور نہانے دھونے، چکانے اور خوشبوؤں میں بسانے اور اپنے آپ کو موٹا تازہ، صاف سخراد کھنے کے علاوہ کچھ اور اچھا بی نہ لگا تھا۔ کیسا کھل کھلا کر ہنتے تھے۔ آئ دانت گرے پڑے ہیں۔ کیسی کند ہیریں سوچا کرتے تھے۔ برسوں کے انظام سوچتے تھے حالانکہ موت سر پرسوارتھی، مرنے کا دن قریب تھا گر آئہیں معلوم بی نہ تھا کہ میرے ساتھ کیا ہونے والا ہے۔ آئ رات زم بستر پرنہیں بلکہ قبر میں خاک کے بستر پر ہوں گا۔ کیا تو نے کہیں ایسا دیکھا اور سنانہیں ہے؟ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ پس یا در کھ غافل! دنیا کے عاقل! کہ یہی حال تیرا بھی ہونے والا ہے۔ آئ استے انظامات کر رہا ہے، لمی لئی کہی سوچتا ہے، کمی کی خرنہیں کیا ہوگا۔ کہاں تیری یہ تدبیریں ہوں گی اور کہاں تو ہوگا۔ نہاں تیری یہ تدبیریں ہوں گی اور کہاں تو ہوگا۔ نہماں تو ہوگا۔ نہما کو کہیں جھاڑ کے یہے دبایز اہوگا:

ا گاہ اپنی موت سے کوئی بشر نہیں مان سو برس کا بل کی خبر نہیں سان سو برس کا بل کی خبر نہیں سان سو برس کا بل کی خبر نہیں پس یادر کھ عافل! میری تھیجت کو لیے باندھ لے اس آنے والے منظر اور نقشہ کو میروفت اپنی آئکھوں کے سامنے رکھ رہوئی ناول ، افسانہ یا کہانی یا قصہ کوئی یا کوئی اخبار رسالہ بیں ہے بلکہ یہ تیری جستی کا ایکس رے اور فوٹو ہے اور تجے رونا ہوتو اسے دیکھ کر

## غزل اشعار پنجابی

اور بادكركر كروك اكرتواب بهى نه مجھنوبية تيرابردا بھارى قصور ہے۔

اے دل کد تک ویکھیں توں ایہہ تازیاں باغ بہاراں آ قبرال ولیے کدی نے حال پیاریاں یاراں خاک لوئیرے قبرال اندر تن من کفن اونہاندے پُر پُر سُرے وائی وانگول مٹی وجہ ہڈاں دے پُر پُر سُرے وائی وانگول مٹی وجہ ہڈاں دے

آبو آب علیحدہ ہو سکتے جوڑ بدن دے سارے مٹی نال ہوئے زل مٹی سر منہ نین پیارے یاسے برنے ہے قبر وجہ ناز کماون والے سوہنے بستر سرخ اونہاندے مل بیٹے سب کالے بوے بوے محبوب پیارے کل رخسار بہترے یلے ہو سکتے کیسر وانگوں موت جدوں آ تھیرے اس دن دا میچه خوف نه نتیون جس دن قبرین جانا اک اکلا چھڈ کر آون بیلی ساتھی سارے نہ کر ظلم کے دے اُتے دکھ نہ دیہہ غریباں کیہ جواب کریں گا جا کے صاحب دے دربارے نه کر غفلت نه کر غفلت کر توبه کر توبه كرال تفيحت تيرے تاكيل س الله دے تارے

(دنیات جانے والے دن کی یاد میں) عزیرہ عالم فائی سے جب اپنا گزر ہو گا نکل اس ملک سے زیرزمیں جنگل میں کھر ہو گا اندهرا تک وہ کمر ہے، تکیہ اور نہ بستر ہے مكان مخطر مو گا، نه آنكن اور نه در مو گا. بجھے ہے خوف اس دِن کاء نہ جانوں کون ساوہ دن ہے که جس دن سه زمین و آسال، زیر و زیر ہو گا .

نہ جانیں ہم کسی کو، اور نہ کوئی ہم کو ہی جائے نہ کچھ بیجان حاکم سے، کہو کیونکر گزر ہو گا تنبید: اے غفلت تھرے غافل انسان!

جورات دن، صح وشام اور ہر ماہ وسال حتی کہ تمام عمرے اس دنیائے فائی و بے وفاکی دلدل میں پھنسا ہے اور بھی بھو لے بسرے سے بھی اینے مالک و خالق وآتا اور مولا اور این موت کوبھی نہیں یاد کرتا۔ اس بات کو یاد رکھ! کہتو رات دن موت کے قریب ہور ہاہے اور اپنے قدموں کو (بڑی تیزی کے ساتھ) اپنی گور کی طرف لے جا رہاہے، تیرا مچل کی چکاہے، تیرے پھول کی کلی مرجھانے والی ہے، تیری صبح وشام كزرنے والى ہے، تيرى اميدين حتم ہونے والى بين، تيرى اجل بالكل قريب آچكى

آج جن کوتو اپنا ساتھی سمجھ رہاہے، جن کے ساتھ تو اپنا دل بہلا رہاہے میہ تیرے مجھ کام نہ آئیں گے اور تھے کچھ تفع نہ دیں گے۔ بیل تھے اپنے کندھوں پراٹھالے جائیں گے اور بچھے اسکیلے کو اندھیری قبر میں اکیلا چھوڑ آئیں گے۔ جہاں تیرا نہ کوئی ساتھی اور نہ کوئی مہربان ہوگا اس لئے آج اس دن کے لئے تنہائی میں بیٹھ کررو۔ دنیا کی حرص وظمع کی نہیں بلکہ اپنی قبر وحشر میں نجابت کی سوچ للبڈا آج وفت ہے چھے سوچنے

## ا بنی زندگی کا جائزه

اے دُنیا کے اسباب وزینت برمر مٹنے والے انسان سن غور سے اپنی آنے والی

1 - تونے غفلت میں عمر برباد کر دی۔ اٹھ جاگ جلدی ہوش کرایے گنا ہوں کی

تلافی کرکہ آج بھی تھے مہلت نصیب ہے۔

2- جو وقت ہاتھ سے نکل گیا اس پر آنسو بہا اور اپی بچھلی زندگی پر شرمندگی وندامت کے ساتھ تو بہر۔

3- اب بھی کمر باندھ کر اعمال صالح کرنے کی کوشش کر کیونکہ محنت کرنے میں کامیابی ہےاورغفلت وسستی کاانجام بدیحتی ومحرومی ہے۔

4- تیری کامیابی مکل مکان بنانے ، دنیا کا ساز وسامان اکٹھا کرنے ، عیاری ومکاری و حالا کی وہوشیاری کے ساتھ بہت سامال ودولت جمع کرنے میں تہیں ہے بلکہ تیری اصل کامیابی الله ورسول (صلی الله علیه وسلم) کے احکام کی بوری فرما نبرداری كرن اين موت كويادر كھنے، قبروآخرت كى زندكى بنانے ميں بالنداتو دنيا ميں اس طرح سے رہ جس طرح سے ایک مسافر رہتا ہے کہ وہ راستہ چاتا ہوا زیادہ بھیڑا ہیں

5- ہمیشہ رہنے کی جگہ تو صرف آخرت ہے اور دنیا کا قیام بہت تھوڑ اوفت مقررہ تك ہے اور اصل كاميابى تو آخرت كى كاميابى ہے جس كو آخرت كى كاميابى نفيب مو کی تو وہ اپنی مراد کو پہنچے گیا۔

6- دنیا میں آج تک جتنے بھی لوگ آئے وہ سب کیے بعد دیگرے اپنی منزل کی طرف کوچ کر مے۔ یادر کھ! تو بھی اس طرح سے ایک دن کوچ کر جائے گا۔

7- يهال كنني آئے اور كننے علے محتے مر انسوں كه بچھ كو بچھ عبرت ونفيحت حاصل ندموئی۔اس دنیا میں جو بھی آیا کوچ کرنے کو آیا:

> وفن خود صدیا کے زیر زمیں پھر بھی مرنے کا تہیں حق الیقیں بخھ سے بڑھ کر بھی کوئی غافل نہیں مجھ تو عبرت جاہے اے نفس لعیں

8- جب تحجے وہ حادثہ موت کا پیش آئے گا جس کو کوئی ٹال نہیں سکتا تو مال ودولت اورنو کروخادم تیرے چھ بھی کام نہ آئیں گے۔

9- اس وفت ڈاکٹر، عیم، دوست ورشتہ دار اورسب کھروالے تھے بچانے کی تدبیرین ختم کرکے مایوں ہوجائیں گے اور تیرے پاس سے اٹھ کھڑے ہوں گے۔ 10- بھے برنزع (جانکندن) کا عالم ہو گاکوئی تیرے منہ میں جمیہ سے پائی بلائے گا ، کوئی سورہ کیسین سنائے گا۔

11- تیرادم نکل جانے کے بعد تیرے جسم سے لباس حاضرہ اتار کر تھے گفن کی جادروں میں لپیٹ دیں گے۔

12- تھے زمین کی تہد میں اسکیے کوچھوڑ دیں گے اور نظروں سے اوجل کردیں

13-كوئى كم كابراا جماياب تفا،كوئى كم كايراا جما دوست تفا،كوئى كم كابرا

14 - كوتى كيم كا الله تعالى مغفرت فرمائة ، كوتى كيم كا دنيا ميس بوى الجيمي كزار میا، اچھا وقت پورا کر گیا، عمر یا در کھئے کہ اس زبانی جمع خرج کے بعد انہیں رہمی خبر نہ موکی کہون چلا گیا،کون ہم سے رخصت ہو گیا،اس کا مجھ خیال نہ ہو گا صرف ان کی ساری کی ساری توجه مال و جائیداد کے تقلیم کرنے اور آپس میں بانٹنے اور کڑنے مرنے

15- تیرے مال کی تقسیم کی تمی بیشی کی وجہ سے وہ ایک دوسرے سے اپنا زیادہ حقظانے پرمقدمہ بازی کریں گے۔اس بلامیں وہ برسوں مرفقار اور مبتلا رہیں گے اور پھر کوئی جیت کیا اور کوئی ہار کیا۔انجام بیک لڑائی جھٹڑے اور مقدمہ بازی کے بعد آپس کے ایک دوسرے سے تعلقات بھی ختم اور اس حال میں اس دنیائے بے وفاسے ان کا مجمی کوچ ہوگا.

16 - اور پھروہ بہت جلد پیٹ کے دھندے میں لگ جائیں گے اور اپنی دنیا میں مشغول ہو جائیں گے اور وہ تجھے بھی بھولے سے بھی تنہائی و ظاہری میں یادنہیں

17- ارے غاقل! جو كه دھوكا ميں پر اہواہے

ان کی دوئی سے دھوکا نہ کھا۔سب سے اچھا دوست اور ساتھی تیرا نیک عمل ہے۔ 18- دن گزرر ہے ہیں اور قبر منہ پھاڑے ہوئے ہے، موت سریر چیل و باز کی . طرح چکرلگاری ہے۔عزرائیل روح قبض کرنے کے لئے تاک میں ہے۔ حالات بدل رہے ہیں، ہولناک واقعات پیش آنے کو ہیں۔ تنگ ویک اور دشوار گھاٹیاں گزرنے کو ہیں کیکن تیری غفلت و بے بروائی کا بیہ عالم ہے کہ سکھے پچھ خبر ہی نہیں کہ کل کیا ہونے والا ہے، مال ودولت کے جمع کرنے کی فکر میں ہے، کہیں جاریاروں سے ہلی و ول کی کرر ہاہے اور قیقیے لگا کر ہنس رہاہے، کہیں تھگی، چور بازاری اور بدمعاشی وعیاشی كرر ما ہے۔ تو ايبا بے دھرك چل رہاہے ارے بيكيا غضب كرر ماہے؟ كيون تو مال ودولہت اور جوانی وصحت، طاقت وتوانائی کے نشہ میں چور ہے؟ آخر میغفلت کیوں ہے؟ میستی ولا پروائی اور بےزاری کب تک رہے گی۔

19 - ایسے کھر بر کیارونا اور فریاد کرنا جو خالی ہو گیا اور جس کے نشان مٹ سکتے۔ ان یا دگارول اور کھنٹررول پرنوحہ وبُکا اور واو پلا کیسا۔

20- جب بچپن کا دور گزر چکا تو پھر بید بچینا کیسا؟ غزل گوئی وافسانه بازی کا وقت بیت گیا تو پھر ریشعروشاعری کیسی؟

21- پیچاس کی عمر ہو چکی ، تو پھر کھیل کو د کا کیا مطلب؟ سرسفید ہو چکا تو پھراس تعمیل تماشاکے کیامعنی؟ کیاخوب کہاہے:

کالیال تہیں ہن کے آئے موت سنہیا آیا 22- لیل مجنوں کے وصال ان کے ہجر وفراق اور عشق ومعثوق کے تذکروں کو

23- بيبتان دوستان بے وفاخواه كتنائى خلوص ومحبت جمائيں، كتنائى تجھ برشار اور بروانه وارجول فدا كاسم ميكى طرح بهي كھوٹ سے خالى بيل-

24- یادر کھ! حسینوں، تازنینوں کی محبت سراسر بدھیبی وندامت ہے۔ تیراب ہر روزمنج وشام كابنتا سنورنا، ناج گانا اور بم تشينول كے ساتھ دن رات كھاتے بيتے ، عيش وعشرت کی رنگ رلیاں منانا،شراب و کباب کے نشد میں بدمست اور مدہوش رہنے کا انجام سوائے آخرت کی ذلت ورسوائی کے اور کیا ہے؟

25- اب بھی وقت ہے، میرا کہنا مان جا کہ ہرمجوب کی محبت سے بیزار اور وستبردار جوكر حضرت محمصطفي صلى الله عليه وسلم يسدر شنة محبت والفت كاجوثر لااورول و جان سے ہر کام میں ان کی پوری پوری فرما نبرداری اور اطاعت کزاری کر اور اس بر این نجات کا مجروسا وامیدر کھ۔

26- جناب رسول الله صلى الله عليه وسلم كى محبت وتابعدارى كا جونا غزت وكامياني اورعلامت ايمان بالبذااس كى يحيل كركيونكه آب صلى الله عليه وسلم كامحبت وهمضبوط حلقداوررشته بي جوبهي توث تبيس سكتا-

27-حضور نی کریم صلی الله علیه وسلم کی محبت انسان کے لئے دین و دنیا میں عزت قبر میں سامان انسیت اور آخرت کا بہترین ذخیرہ اور توشہ ہے۔ 28-اس مولائے کریم اور رب رجیم کا احسان سمجھ اور شکر ادا کر کہ جس نے مجھے

ان كاامتى بنايا اوران كے ذريعه ي محصے ايمان بخشا۔

29- جناب رسول التدملي الله عليه وسلم كابيه احسان مجھوكه جنہوں في فرمايا: وو آدمی اس کے ساتھ ہوگا جس سے اس کو محبت ہوگی '۔ بیسیا وعدہ ہے جس میں کوئی فك وشبهين - "المرء مع من احب" .

30- اللي! مجمع رسول الله ملى الله عليه وسلم كى سحى محبت اور ان كى سحى

فرمانبرداری نصیب فرما، ان کنش قدم پر چلا، ان کی شفاعت نصیب فرما، میں ان کی شفاعت نصیب فرما، میں ان کی شفاعت نصیب فرما، ان کونکہ محب کواپنے محبوب سے پوری امید ہوتی ہے۔ اے اللہ! رسول الله علیہ وسلم پر اپنی رحمت و درود وسلام نازل فرما اور مجھ بھی دن ورات حضور پرنورصلی الله علیہ وسلم پر درود بھیجنے کی توفق عطا فرما اور میرے اس شغل میں برکت عطا فرما۔ آمین یا الله العلمین و بارب صلی وسلم دائمًا ابدًا . علی نبیك و حبیبك و بارك وسلم علیه

### انسان كاانجام

1 - ہائے میری غفلت وکوتائی کہ میں ساری عمر اللہ ورسول صلی اللہ علیہ وسلم کے احکام میں پہلوتھی کرتا رہا۔ اس کی بات مانے سے جی چاتا رہا۔ میں نے ہمیشہ اپنی دنیا اور دنیا والوں، رشتہ داروں اور دوست یاروں کومقدم جانا اور دین کو جو غدا ورسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کا تھم تھا، کمتر جانا، پیٹے پیچے ڈالے رکھا۔ وائے میں نے یہ کیا کیا کہ اس نافرمانی کی حالت میں دنیا سے جانے اور رخصت ہونے کا وقت سر پر آپنی کہ اس نافرمانی کی حالت میں دنیا سے جانے اور رخصت ہونے کا وقت سر پر آپنی کہ کہ میراسفران دیکھے داستوں کا ہے، میرے سفر کا سامان مزل تک وہنچنے کے لئے کافی نہیں۔ میرے میں نداب طاقت ہے نہ توت اور موت ہر دن میری تلاش میں ہے۔ نہیں۔ میرے میں نداب طاقت ہے نہ توت اور موت ہر دن میری تلاش میں ہے۔ نمیرے میں نداب طاقت ہے خوب واقف ہے۔ میرے چھوٹے بڑے گناہ وس خدا تعالیٰ اُن کے کھلے چھے سے خوب واقف ہے۔ میرے چھوٹے بڑے گناہ سب خدا تعالیٰ اُن کے کھلے چھے سے خوب واقف ہے۔ میرے چھوٹے بڑے گناہ سب خدا تعالیٰ اُن کے کہا چھے سے خوب واقف ہے۔ میرے چھوٹے بڑے گناہ سب خدا تعالیٰ اُن کے کہاں درج ہیں۔

3- الله تعالی مس قدر حلیم ہے کہ میر سے ان گناہوں اور سیاہ کاریوں کے باوجود مجھے مہلت دے رہا ہے اور میں ایسا ظالم ہوں کہ میں پھر بھی اپنی جان پرظلم کئے جارہا ہوں اور وہ پھر بھی میری پردہ پوشی فرمارہا ہے صدحیف ہوں اور وہ پھر بھی میری پردہ پوشی فرمارہا ہے صدحیف ہے جھے پر۔

4-آہ! میں وہی ہوں کہ گناہ کرتے ہوئے مکان کے دروازے اچھی طرح بند
کر لیتا ہوں حالا تکہ اللہ پاک کی آنکھ مجھے تب بھی و کیے رہی ہوتی ہے۔ افسوس میں نے
زمین والوں سے پردہ کیا اور آسان والوں سے شرم نہ کی۔ اللی! میرے حال پر اپنا رحم
فرما۔

7-اب وہ دن آنے کو ہے، وہ منظراور وقت میری آنکھوں کے سامنے ہے کہ میں ایک موں کے سامنے ہے کہ میں ایک دن بستر مرگ پراپنے اہل وعیال کے درمیان بے جان پڑا ہوا ہوں گا اور ان کے ہاتھ مجھے کروٹیس دیتے ہوں گے۔

8-آہ! وہ منظر بھی کیا ہوگا۔ جب میرے گردنوحہ گردن اور رونے والوں کی بھیٹر ہوگی۔ میری موت کا اعلان ہور ہا ہوگا، جھے،''مرکیا اور میت کہہ کر پکارا جارہا مدیم''

9-میرے علاج معالجہ کے لئے تکیم و ڈاکٹر کولایا جائے گا۔ کہیں آج طبیب وڈاکٹر کی جارہ کری میرے کام نہ آئے گی۔

10 - نزع کے وقت میری روح نکل جائے گی اور غرغرہ کے وقت منہ کا تھوک بھی تلخ ہو جائے گا۔

11- لیجئے روح نکال لی مئی اور میراجسم اہل وعیال اور گھر والوں کے درمیان بے حس وحرکت پڑا ہے اور ان کے ہاتھ مجھے الٹ بلیٹ رہے ہیں اور ان کی آنکھیں آنسو بہارہی ہیں۔

12 - کھرکےلوکوں نے میری انگھیں بند کردیں اور جبڑوں پر کیڑا باندھ دیا اور

افسوس غم کے بعد جا کرفورا کفن خریدنے لگے اور کسی کومیری قبر کھودنے کے لئے بھیج دیا گیا۔

13 - جو محص مجھے سب سے زیاہ محبوب تھاوہ بڑی جلدی سے مسل دیے والے کو بلاکر لایا تا کہ وہ مجھے آئے کرمسل دے۔

14 - مجھے تختہ میت پرنٹا کر پچھالوگ مجھے فوراً عنسل دینے گئے۔ 15 - میرے اوپر پانی ڈالا گیا، نین ہار عنسل دیا اور لوگوں کو آواز دی کہ بھی گفن

16 - مجھے بغیراستیوں کے چند کپڑنے پہنا دیئے اور کافور لگا دیا۔ لیجئے بس یہی کافور میرا توشیسفر ہوااوراب جنازہ اٹھاؤ،اٹھاؤ کی آواز شروع ہوئی۔

17 - اوراب انہوں نے مجھے دنیا سے نکال دیا۔

ہائے انسوس! بیدون یادنہ تھا زندگی میں کہ سفر پر جارہا ہوں مکرنہ کوئی ساتھی ساتھ ہے اور نہ وہاں کاخرج یاس ہے۔

18- چارآ دمیوں نے مجھے اپنے کندھوں پر اٹھایا، باتی لوگ مجھے رخصت کرنے کے لئے پیچھے ہو گئے۔

19- جھے جنازہ گاہ میں لائے۔ امام کو بلایا گیا کہ جنازہ پڑھاؤ، مفیں بنائی اسے۔ امام کو بلایا گیا کہ جنازہ پڑھاؤ، مفیں بنائی سنگئیں۔ امام نے تکبیر کہی اللہ اکبر۔ سب لوگوں نے نیت باعدی، چار تکبریں کہنے کے بعد سلام پھیردیا گیا۔ جنازہ پڑھ کر جھے سب نے رخصت کردیا۔

20- مجھ پرالی نماز پڑھی کہ جس میں ندرکوع ہے نہ سجود۔ شاید کہ مجھ پر اللہ پاک اپنارحم وکرم فرمائے۔

21- بھے قبرستان لے میے اور میری قبر پر لے جاکر مجھے لحد میں اتار دیا گیا۔
اس آخری دیدار کے لئے میرا منہ کھولا اور آنکھوں سے آنسو بہائے ، لحد کا منہ بند کیا اور قبر کی مٹی برابر کردی اور سب لوگ واپس ہوئے۔

کہا دوستوں نے بیہ دنن کے وقت ہم کیوں کر یہاں کا حال جانیں لحد تک تو آپ کی تعظیم کر دی اب آگے آپ کے اعمال جانیں

22-اب میری اس اندهیری قبر میس نه میری مال ہے نه باپ ، نه بھائی نه بہن ، نه بیوی ندیجے، ندکوئی رشته داراورند کوئی دوست ویار جومیرا دل بہلایا کرے۔

23- بینهائی بیتار کی، بیدبی و بیسی اور بیوحشت بھی کیا آفت سے کم تھی؟....کدا جا تک میری آنگھوں نے ایک ہولناک منظر دیکھا۔

24- لینی دو فرشتے منکر ونگیر دہشت ناک شکل میں میرے یاس ممودار ہوئے ..... ہائے میرے اللہ میں ان کو کیا کہوں ، ان کی ہولنا کی اور ڈراؤٹی شکل نے ميرے موش وحواس كم كرديئے۔

25- انہوں نے مجھے بٹھایا اور سختی سے سوالات کی جواب طلی کرنے سکے: بإرالها! تيريه سوامبراكوتي تبيس جو مجصاس امتخان سي نجات دلائے۔اب كوئي تبيس جویہاں آ کرمیرا حال ویکھے کہ جھے یہ کیا گزررہی ہے۔

26-ائے میری امید البخش اور در کزر کے ساتھ مجھ پراحسان فرما۔ اس غریب مسافر براحسان فرماجوايينه ابل وعيال اوروطن سب مجهوبى بيحصيح جهوزهميا-27- کھر کے لوگ واپس جا کرمیراث باشنے کے اور گناہوں کے بوجھ کی گرال باری میرے سریر آیڈی۔

28-میری بیوی نے نیاشو ہر کرلیا اور کھریار کا حکران اسے بنادیا۔ 29-اس نے اسیع بیٹے کو نے شوہر کا غلام اور خادم بنا دیا اور میرے مال پراس نے تبعنہ کرلیا اور مال مفت ول بےرحم کے انداز میں اسے صرف کیا۔ 30-اے میرے بھائیو! اس دنیائے بے وفا اور نایائیدار کی زیب وزینت اور

اس کے بناؤسٹکھار پردھوکا نہ کھاؤ، اس نے بیوی بچوں اور وطن کے ساتھ جو پچھ کیا ہے۔ اس برنظررکھو۔

31- دیکھو! جن لوگول نے دنیا بھر کی دولت سمیٹ رکھی تھی وہ یہاں سے کا فور اور کفن کے علاوہ بھی سچھ لے کر سکتے؟

32- اپنی دنیاسے زمداور قناعت لواور اسی پرراضی رہوخواہ راحت بدن کے سوا تنہیں سیجھ بھی میسر نہ آئے۔

33- اے میرے نفس! نافر مانی سے باز آ اور اللہ تعالیٰ کا فضل جمیل حاصل کر امید ہے کہ اللہ بچھ پر اپنار حم فر مائے گا۔

امیدے کہ اللہ بھے پر اپنارتم فرمائے گا۔ 34- اے میرے نفس! تخصے خدا سنوارے تو اپنے گناہوں سے توبہ کر اور تجھ کو نیک کام کابدلہ ضرور دیا جائے گا۔

35-اٹھ! اورائے رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر درود وسلام بھیج اور اللہ تعالیٰ کی حمہ وثناء کر، سب تعریف اس اللہ کے لئے ہے جو ہماری صبح وشام گزارتا ہے خیر اور معانی و معمل کی اوراحسان اورا پی نعمتوں کے ساتھ۔

\*\*\*

#### ایک دن

جو یہاں آیا ہے، جانا اس کو ہوگا ایک دن جب فنا کھہری، تو پھر کیا سو ہرس کیا ایک دن کیا بیغبر، کیا ولی، کیا الل دولت کیا فقیر سب کو ہے مِنْهَا خَلَقْنگُو کا صدمہ ایک دن شرق سے لے کرغرب تک جن کی سلطنت کا شورتھا دم بخود دو گر زمیں میں ان کو دیکھا ایک دن

ہر کمالے، راز والے، سے عاقل ہوشیار برے برے خاک میں دیکھیں کے نیجا ایک دن بولی خلوت میں اجل دولہا دہن سے وقت عیش ہے تمہیں اک دن قبر کے کوشے میں سونا ایک دن کہ رہی تھی یوں دہن سے برسربالیں اجل خاک کر دوں کی ترے دولیا کا سر ایک دن اک جنازے ہر میں پہنیا اور حسرت سے بول کہا میں مجھی مل لیتا، اگر، یہ اور جیتا ایک دن یولی مایوی ارے غافل جب آ جاتی ہے موت ایک دم مجی زندگی مشکل ہے، کیا جینا ایک دن آ مي جب وقت آخر پھر تھير سکتا تہيں ایک ماعت، ایک لحه، ایک محفظ ایک دن كَفَلَكُمُلُ لُو چَيجِهَا لُو، اے گلو، اے بلبلو مجر ہے رونا، رکل میں سونا، خاک ہونا ایک دن بیں یہاں مجبور اکبر، کیا نبی، کیا اولیاء جانب ملک عدم ہے سب کو جانا ایک دن

#### Marfat.com

\*\*\*

بم الندارحن الرحيم

قبر کی جہلی رات

نحمدة ونصلى على رسوله الكريم

كل نفس ذآئقة الموت.

بھائیو! اگر ہم غور ہے سوچیں اور دیکھیں تو اس دنیا کی بہت بروی شادی میں بھی موت کی ایک جھلک ہے

لفظ وّداع

لفظ وداع کے معنی رخصت کرنا ہے۔ دراصل بیلفظ ایسے بی موقع پر بولا جاتا ہے جہاں برکسی کورخصت کرنامقصود ہوتا ہے۔

لفظ وداع رمضان شریف کےموقع پر

رمضان شریف کے آخری جعہ کو ..... جمعۃ الوداع کہتے ہیں کہ اس رمضان میں

جناب رسول الله صلى الله عليه وسلم كے ج مبارك كواس كے جمة الوداع كہتے ہيں كداس كے بعد آب صلی اللہ عليہ وسلم مسلمانوں سے رخصت ہوكر ہميشہ کے لئے اسيخ موتی ہے جا ہے۔

لفظ وداع شادی کے موقع بر

اس لفظ كا استعال خاص كربيني والے كے بال موتا ہے، چونكداس كمرسے بيني رخصت ہوکرانے مجازی بیاے کمرجاتی ہے۔

جس طرح بینی والے اس لفظ کا استعال کرتے ہیں ای طرح بیٹے والے بھی کر سکتے ہیں ۔۔۔۔ بینی جس طرح سیٹے والے بھی کر سکتے ہیں ۔۔۔۔ بینی جس طرح سے لڑکی اپنے مال باپ اور سہیلیوں سے رخصت ہو کر اپنے دولہا کی ہوگئی ای طرح سے لڑکا بھی اپنے دوستوں کو رخصت کر کے دہن کا ہو سمیا۔

جیبا کہ پرانے لوگوں کا بیول مشہور ہے کہ جب کسی کا بیاہ ہوجائے توسمجھو کہ دوستوں سے جھٹ گیا اور جب اس کے اولا دہوجائے توسمجھو کہ مرگیا۔

غرض بہتمام ہاتیں ایک حقیقت کا مجاز ہیں تو پھر ہات جواس وفت عرض کرنی ہے وہ حقیقی وداع ہے۔ اس کے معنی اپنی مشہوری کے باعث بوڑھے، بیچے اور جوان مجمی شامل ہیں ۔۔۔۔ وہ حقیقی مالک کے گھر کی زھتی ہے۔ حقیقی اور مجازی کی باتیں تقریباً ملتی جلتی ہیں لیکن اصل اور نقل کا فرق ہے۔

انشاءاللہ جہال تک ہوسکے گااس مضمون کو قرآن مجیداور حدیث پاک سے ثابت کرنے کی کوشش کی جائے گا۔ ذراغور سے سنتے اور پھر ممل بھی سیجئے۔

کرنے کی کوشش کی جائے گی۔ ذراغور سے سنتے اور پھر ممل بھی سیجئے۔

دوستو! دنیا میں آپ کوبعض لڑ کے اور لڑکیاں ایسے بھی ملیں سے کہ جن کا آج تک نکاح بی نہیں ہوا اور اب شادی ہونے کی بالکل امید بھی نہیں رہی .....اور ان کی عمریں پوری ہو چکیں لیکن برعکس اس کے

حقیقی پیائے کھر جانے سے کوئی نہ نے سکے گا۔ تمام لوگوں کو جانا ہوگا اور ایک ون ضرور جانا ہوگا خواہ وہ کسی ملک یا کسی قوم یا کسی ند جب کے ہوں۔ سب کے لئے یہ فرمان برابر ہے۔ سیچے مالک حقیق کا پیغام سنئے:

كل نفس ذائقة الموت .

قربان جائے، کتنے پیارے الفاظ میں اپنے مشاقوں کوخوشخری دی ہے۔ یہ ایک رقعہ ہے کہ شادی کی تیاری رفعہ ہے۔ یہ ایک رقعہ ہے جو ہمارے نام آیا ہے، جس کا مقصد اور مطلب سے ہے کہ شادی کی تیاری کرتے رہو کہیں ایسانہ ہوکہ بارات آبیٹے اور تمہارے پاس سامان جہیز تیار نہ ہو۔

ہندی میں کیابی کسی نے خوب کہا ہے:

رنگا لے پخدریا، گندھا لے یہ سیس تو کیا کیا کرے گی، اری دن کے دن نہ جانے بلا لے پیا کس کھڑی کھڑی منہ کے گی، اری دن کے دن

#### رقعه كيسا؟

پس بون سمجه لو کداب منگنی ہو چکی، ندمعلوم کس وقت اور کب شادی کا پیام

### كهن كامائيوں بينهنا

بینی والے سات آخد دن میلے لڑکی کو مائیوں بھلاتے ہیں اور اُبٹنا مل کرنہلاتے ہیں۔مقصد میہ ہوتا ہے کہ دلبن کو جھکنے کی عادت پڑجائے، اور سہیلیوں سے محبت کم ہو جائے،اسے پیا کاتصور بندھ جائے اورمیل کچیل سے یاک ہوکرخوبصورت ہوجائے تا كدولها خوش مواور بيسم كدميري دلبن نهايت خوبصورت ہے۔

### حقيقي وداع

حقیقی وداع میں بھی بھی میں بات موجود ہے کہ موت سے پہلے بیاری آتی ہے جس کا مطلب میہ ہوتا ہے کہ بندہ گناہوں سے یاک وصاف ہوجائے۔ دنیا اور دنیا والوں کی محبت كم كركے اينے حقیق مالك سے جي لگائے اور بدیقین كرے كر حقیق وداع (ليني دنیا سے رخصت ہونے اور مرنے) کے دن بالکل قریب ہیں۔حقیقت اور مجاز میں اتنا ای فرق ہے کہ وہاں میکے (پیکے) آنے کی اجازت ہے اور یہاں اجازت میں بلکہ مسرال بی مسرال ہے۔ وہاں ابنے اور تھلی نے ظاہری میل کو دور کر دیا تھا تو بیاری

نے بندہ کو باطنی آلائش (لیمنی گناہوں) سے یاک وصاف کر دیا۔ جناب رسول الله صلى الله عليه وسلم في ارشاد فرمايا:

لاتسبوا الحمى فانها تذهب خطايا بني ادم كما يذهب النار

مینی بخار کو برامت کہو کہ وہ بنی آدم کے گناہوں کو اس طرح دور کر دیتا ہے جس طرح سے لوہے کی میل مجیل کوآگ دور کردیتی ہے۔

### دبهن كابناؤ سنكصار

ولبن والے بیٹی کونہلا دھلا کرسرخ جوڑا پہناتے ہیں،خوشبولگاتے ہیں،سر م كوند هي اور ما نگ (چرمي) نكالتي بين، أنكھوں ميں سرمد، دانتوں ميں مسى اور ہاتھوں میں مہندی لگائی جاتی ہے، زیورات سے آراستہ کیا جاتا ہے، کانوں میں بالیاں ہے، ہاتھوں میں پہونچیاں، چوڑے، کنکن، کلے میں چمیا کلی، گلوبند، ہار، یاؤں میں حما تجراتو رہے اور یازیب وغیرہ پہنائی جاتی ہیں۔

ان باتوں کی آرائی اور سجاوت کیوں کی جاتی ہے؟ اس کئے کہ مجازی بیا کو بیہ باتنس بهاتی اور اچھی لکتی ہیں، اس کو وہی مائک والا سراور بالیوں والے کان اچھے لکتے ہیں۔اس کومہندی سے رسنے ہوئے ہاتھ اور یاؤں بھلے لکتے ہیں۔اس غرض سے بہ تمام كام بورے كئے جاتے ہيں كمى طرح دبن دولها كو يبندآ جائے۔

#### سحے دولہا

وه خود مجمی نرایے اور ان کا بناؤ سنگھار بھی نرالا ہے، دہن کونہلا یا حمیا،خوشبو کی جگہ كانور حيزكا حميا اور مانتے برعطراكا يا حميا-سرخ جوڑے كى جكەسفىد تفنى بېنائى تنى ـ الله الله مبارك اورخوش نصيب بين وه دلبنين جواسية سيح پياكي دلداده اور طالب بين \_

مالک حقیقی کو وہ سر پہندنہیں جس میں مانگ نکالی گئی ہو، وہ پیشانی پہندنہیں جس کو خوب جہکایا گیا ہو۔... جواس کے علاوہ خوب جہکایا گیا ہو۔... جواس کے علاوہ اور کسی دوسر سے کے آگے بھی نہ جھکائی گئی ہو، ہمیشہ اس کے آگے سجدہ میں جھکتی رہی ہو۔ اسے بالی پتوں والے کان پہندنہیں بلکہ اسے وہ کان پیارے ہیں جو غیبت، جموث، راگ باجے، ناچ گانے اور فحش باتوں کے سننے سے یاک ہوں۔

حقیقی دو لیے کہ کالے اور گورے میں کوئی امتیاز اور فرق نہیں۔ ان کوتو وہ دل محبوب ہے جو گناہوں سے پاک صاف ہو، جو خدا تعالیٰ کی سجی محبت اور مودت سے

مجر پوراورلبریز ہو۔ کیا ہی خوب کہا ہے: مرا

نہ کالی کو جاہیں، نہ موری کو جاہیں بیا جس کو جاہیں سہامن وہی ہے

ر ۳۳ کی دوی کی کی است

کیا بی خوش نصیب اور نیک بخت ہے وہ دلہن جوان زیورات سے آراستہ اور مالا مال ہوکرا ہے پیارے پیا کے کھر روانہ ہو۔

## كهن كالأوليه

رہن کو پاکی یا ڈولی میں بھلایا گیا، کسی بھاگ بھری ہوں نے جالی کا دو پٹہ جس میں ہے موتی گئے ہوئے تھے، پاکی یا ڈولی پر ڈال دیا، چار کہاروں نے ڈولی اٹھائی۔
سب بھائی بہن رونے گئے، اپنی جی جان کھونے گئے اور منہ اپنا آنسوؤل سے دھونے گئے۔ وداع کرکر کے سب جدا ہونے گئے، بیٹی کے باپ نے سر پر ہاتھ رکھ کرخدائے پاک کے سپر دکیا اور ایک ٹھنڈا سائس لیا اور ماں نے بھی چلتے وقت تھیجتیں کیں کہ اے میری بیٹی ہمیشہ اپنے خاوند کی تابعداری کرنا، اب وہی گھر ہے اور وہی ور ہے۔ اگر تو اپنے خاوند کی رضا مندی سے آؤگی تو آئیوور نہ اگر تو اسے ناراض کر کے آئی تو یا در کھا!
تیرااس گھر میں گزارانہیں۔

اور خاص کر آج کی رات بالکل نه بھولنا، نیجی نگاہ رکھنا اور جہاں تک ہو سکے آئیس نہ کھولنا۔ آگر آج رات کوئی بات بھی تنہاری خاوند کو پہند آگئ تو ہمیشہ آرام و راحت اور سکھے سے رہوگی اور آگر خدانخواستہ آج کی رات ہی دل نہ ملے تو پھرتمام عمر مصدرت کا سامنار مے گا۔

رسب ہے ہور ہا ہے لیکن دہن اپنے جی ہی جی ہدرہی ہے کہ مال نے سب
ہے ہناؤ سنگھار کر دیا ہے۔ اب اللہ تعالی ان کے دل کوخوش کر دے۔ دہن کے باپ
نے آگے بردھ کر دولہا کوسلامی کے روپے دیئے اور روتی ہوئی ڈبڈباتی ہوئی آئھوں
سے کہا کہ آپ کولاکی کیا دی ہے جی کچھ دے دیا ہے۔ چودہ پندرہ برس تک تنا بھی نہیں تو ڑا، پھلی بھوڑتی تو کیسی؟ اورا پی غربی کے باوجوداس کا دل بھی میلانہیں کیا۔
اب آپ کواختیار ہے۔ ہم تو بہت ہی نادار ہیں اورغریب آدمی ہیں۔ آپ کے لائق تو

تبری پہلی رات کے جات کے ہوسکا اور جو پھھ اس کے مقدر میں تھا وہ آپ کو حاضر کر دیا۔ بی نبیں لیکن پھر بھی جو پچھ ہوسکا اور جو پچھ اس کے مقدر میں تھا وہ آپ کو حاضر کر دیا۔

من میں بین چروں جو چھ ہوسگا اور جو چھائی کے مقدر میں تھا وہ آپ کو حاضر کر دیا۔ بیہ کہتے ہوئے بے چارے روتے ہوئے ایک طرف کو ہو گئے۔اب دوسری طرف بھی سنئر!

## ادھر بھی بہی حال ہے

مرتے وقت کچھلوگ کلمہ پڑھ رہے تھے تا کہ مرنے والے کی زبان پرکلمہ جاری ہوجائے۔ نہلانے ، کفنانے کے بعد ایک چار پائی پر جنازہ رکھا گیا اور اوپر سے چا در ڈالی کئی جس پر چار خانہ بنا ہوا تھا جو دور سے دیکھنے والے کو جالی کا دوپر معلوم ہوتا تھا۔ چار آ دمیوں نے چار پائی اٹھائی اور کلمہ شریف پڑھتے ہوئے لے کر چلے .....اس دہن کے ساتھ اس کے نیک اٹھائی اور کلمہ شریف پڑھتے ہوئے لے کر چلے .....اس دہن کے ساتھ اس کے نیک اٹھائی کا جہز ہے۔

جنازہ کی نماز ہوئی۔ جوالفاظ وہاں بیٹی کو باپ نے کیے تھے یہاں وہ سب نے کر کہے:

اللهم اغفر لحينا وميتنا وشاهدنا الغ

کوری دعالینی دعائے جنازہ پڑھی گئی۔

اس سے فارغ ہوکر دلہن کو سیچ پیا کے حوالے کر دیا، سب لوگ بچشم نم روتے ہوئے ایک طرف کوچل دیئے۔

## لہن کی پہلی رات

ادھرمال باپ بیددعا کررہے ہیں کداللی! آج کی رات ہماری عزت تیرے ہاتھ ہے۔ راہن اینے دولہا کے دل میں اتر جائے۔ دہن اینے دولہا کے دل میں اتر جائے۔

ادھردلہانے دیکھا کہ دہن اچھی ہے اور پیندائی ہے تو خوش ہوکر منہ دکھائی میں

منہ میں کوئی چیز چڑھائی اور دلبن سے کہا کہتم آج سے تمام باتوں کی مالک ہوجو تہارا جی چاہے وہ کروجہ ہیں ہر طرح سے اختیار ہے۔ آج میری دعا قبول ہوئی۔ میں بھی اپنے رب سے یہی چاہتا تھا کہ کوئی اچھی عورت مل جائے جو خوبصورت ہواور خوب سیرت بھی ہو۔ الحمد للہ تم میری مرضی کے موافق ملیں، اب جوتم کہوگی میں وہی کیا کروں گا۔

# اور اگر کہیں خدانخواستہ

اس رات دہن پند نہ آئی تو ای رات ہی سے لڑائی شروع ہوگئی، بھی میال طلاق دینے کو تیار ہوتے ہیں بھی برا بھلا کہتے ہیں، بھی کہتے ہیں کہ سڑا سڑا کر ماروں گا۔ می جس طرح سے یہ میر سے ساتھ چل چلی ہے۔ ویبا ہی اب میں بھی بدلہ لوں گا۔ غرض تمام عمر بے چاری عذاب اور گرنا ہوں میں جتلا اور گرفتار رہتی ہے۔ طرح طرح کی سختیاں اور تکلیفیں ملتی ہیں، کوئی ہٹانے والا نہیں، کوئی دکھ درد سننے والا اور عذاب سے بچانے والا نہیں، کوئی فریاد سنتا نہیں ۔ دن رات برے عذاب کوروتی ہے اور اب جی جان کھوتی ہے گر پھرعرض کہاں قبول ہوتی ہے۔ کوئی تنسیب کو روتی ہے اور اب جی جان کھوتی ہے گر پھرعرض کہاں قبول ہوتی ہے۔ کوئی آنسو یہ جھنے والا نہیں ۔ ساس سے بڑھ کر کیا عذاب ہوگا کہ پیا نا راض ہیں۔

# میت کی جہلی رات

آہ اک دن مرنا مجی ہم کو ہے ضرور سے مورد سے مورد سے حضور سب کو جانا ہے مولا کے حضور

ادهرمجى يبى بات هےكه

اگربنده قبر میں پہلی رات بی این آقا اور مولاکو پیندا می اتو ارشاد ہوتا ہے: مسکرم قولا مِن رَّتِ رَحِیْم (سورؤلین ۵۸)

مسكرة عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْ خُلُوهَا خَلِدِيْنَ (سورة زمر: ٢٧) غرض يه كه بنده چر برتم كانعتول سے مالا مال بوگا مجازى دلبن كووه مز دار نيندكهال ميسراورنصيب؟ بنده مومن كوميشى نينداس كواپئ قبر ميں آتى ہے۔ كما قال النبى صلى الله عليه وسلم ....قال للميت الصالح نم كنومة العروس الذى لايوقظه الا احب اهله اليه

اس پیاری آوازکوس کرسونے والے قیامت تک بھی کروٹ نہ بدلیں گے ملا سونے والوں کو آرام وہ کہ اٹھنے کا لیتے نہیں نام وہ

لبنداجب ان کو بیا بی جگائے گا تو اس کی آ واز کوس کر اٹھیں گے، کتنی بیاری اور مبارک ہے وہ دلہن جس سے اس کا بیا خوش ہو جائے اور اگر خدا نہ کرے میاں خفا ہو جائے اور اگر خدا نہ کرے میاں خفا ہو جائے اور کوئی بھی ادا اس پر دلیی مسافر کی ان کو پہند نہ آئی اور انہوں نے کہد دیا کہ سب کچھ سبی لیکن صورت شکل تو کسی کام کی نہیں یعنی تیرا دل جو میری جلوہ گاہ تھی، وہ سیاہ ہے، تو بس پھر حیف صد حیف دولہا نے خفا ہو کر منہ پھیر لیا اور پھر جھڑک کر سختی کے لیجہ میں فرمایا:

حقیقی پیا دنیا کا بناؤسنگھار اور مال ودولت نہیں چاہتے بلکہ وہ اپنے بندوں سے
اپنی رضا اور فر ما نبرداری چاہتے ہیں اس لئے اس کتاب کے پڑھنے والے بھائی بہنوں
کی خدمت میں ضروری عرض ہے کہ وہ اپنی اس بقایا عمر اور وقت کوغنیمت سمجھیں ، اپنے
اس قیمتی وقت کی قدر کریں۔ اپنی جوانی وصحت اور زندگی کو انمول جانیں۔ موقع کو ہاتھ

( rz ) (88080) \_ -1/4/5; ہے نہ جانے دیں ورنہ پھرونت گزر جانے کے بعد پچھتانا پڑے گا اور اس وفت کا مجهتانا فيمر بركاراور بيسود موكا: سدا عیش دوران دکھاتا تہیں

حميا وقت كير باته آتا حبيل

لبذاا \_ مير \_ بمائيواور دوستو، يادر كھو!

جس بر مالک کی نظر بردتی ہے اس کو بناؤ، اس ظاہری بناوستکھار اورشان وشوکت کو جانے دو، اب بہت ہوئی جوربی سی زندگی ہے اس کوسنجال او، اور ظاہری شب ال كوچهور دوورند يجهناؤكي:

منجم تو كر لو بناؤ طلتے وقت جا کے صورت اسے دکھائی ہے بس میں آپ کے بیاہ اور شادیاں ہیں۔ اگر انہی برغور کیا جائے تو بہت مجھ عبرت وتقيحت حاصل هو.

مرف آپ کی خرخوای اور سمجھانے کی غرض سے آپ کی شادی ہی کی مثال دے کر (جوکہ آج کل خاص رتک رلیوں سے کی جاتی ہے) سمجھایا حمیا ہے۔اللہ پاک سے دعا ہے کہ وہ مجھے اور آپ کو بھنے اور مل کرنے کی توقیق عطا فرمائے اور میرے لئے اور میرے کھروالوں کے لئے اس کو ذریعہ نجات بنائے اور موت کی تنی ونزع کی للخى اورعذاب قبرس بجائے۔ آمین

اللهم اني اعوذبك من عذاب القبر وعذاب جهنم عا فاعتبروا يَّأُولِي الأبصار ٥ (٢:٥٩)

حقير محمد المعيل عفى عندذي الحبه 1397 ه، نومبر 1977 م مقام نزد مرقد مبارک مولینا مفتی عبدالغی صاحب اورایی بھائی والدین کے ياس بينه كرنكمى مى قبرستان تكيه ناتوشاه نزدر بلوك لائن ماليركو ثله

# موت كويا وكرنے كاحكم

حضور نی کریم صلی الله علیه وسلم نے ارشاد فرمایا کہتم قبرستان جایا کرو کیونکہ قبرستان موت کو یاد دلاتا ہے، اس سے عبرت حاصل ہوتی ہے ..... میں نے اپنے رب سے اپنی والدہ کی قبر برجانے کی اجازت ما تکی تھی، مجھے اس کی اجازت مل کئی لہذاتم بھی و قبرستان جایا کرو، اس من دنیا سے برعبتی پیدا ہوتی ہے اور آخرت یاد آتی ہے۔ حضرت ابوذر عفاری رضی الله عنه فرمات بین که حضور صلی الله علیه وسلم نے مجھ سے ارشاد فرمایا کہ اے ابو ذر! قبرستان جایا کرواس سے تم کو آخرت یاد آئے کی اور مردول کوسل دیا کروکہ بیر نیکیوں سے ) خالی بدن کاعلاج ہے اوراس سے بہت بوی تفیحت حاصل ہوتی ہے۔

جنازہ کی نماز میں شریک ہوا کرو، شایداس سے مجھ رنے وعم تم میں پیدا ہوجائے كمكين آدى (جس كواخرت كاعم مو) الله تعالى كے سابيديس رہتا ہے اور خير كاطالب

ایک اور حدیث میں ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہتم بیاروں کی عیادت بعن بیار برس کیا کرو، جنازہ کے ساتھ جایا کروکہ بیآ خرت کی یاد دلاتا ہے ایک علیم کسی جنازہ کے ساتھ جارہے تھے راستہ میں لوگ اس میت پر افسوس وعم

تحکیم صاحب لوگول کوفر مانے سکے کہتم اینے اوپر افسوس وغم کرویہ تمہارے حق میں زیادہ بہتر ہے۔اس لئے کہ بیاتو چلا گیا اور بیٹین آفتوں اور مصیبتوں ہے نجات یا

1 - پہلی بیک آئندہ اب بھی اس کوملک الموت کے دیکھنے کا خوف نہیں رہا۔ 2-موت کی تختی کی مصیبت اب اس کوئیس آئے گی۔

3-برے غاتمہ کا خوف اس کو ختم ہو گیا۔ لبزااب تم این فکر کرو که بیتنون سخت منزلیس تم پرآنے کو باقی ہیں۔ حدیث شریف میں ہے کہ ایک جوان جلس میں کھڑے ہوئے اور عرض کیا کہ اے اللہ کے رسول! مونین میں سب سے زیادہ مجھدارکون ہے؟ تو آپ نے ارشاد فرمایا کدموت کا کثرت سے ذکر کرنے والا ..... اور اس کے آئے سے پہلے ہی اس سے لئے بہترین تیاری کرنے والا مسی نے عرض کیا کہ یارسول اللہ! اسلام کا نورسینہ میں داخل ہونے کی کیا علامت ہے؟ تو آپ صلی الله علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اس وهوكا كے كمر (لينى دنيائے فانى) سے دورى مونا، بميشدر بنے والے كمر (آخرت)كى طرف جانے ....اورموت آنے سے پہلے اس کی تیاری کرنا۔ (مفکوۃ شریف) حضرت ابن عمر رضی الله عنه فرماتے ہیں کہ ہم دس آ دمی جن میں ایک میں بھی تھا، جناب رسول الله صلى الله عليه وسلم كي خدمت ميس حاضر موت ایک انصاری نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بیسوال پیش کیا کہ يارسول الله! سب سيے زيادہ مجھدار اورسب سے زيادہ مختاط آ دمي کون ہے؟ آب صلی الله علیه وسلم نے ارشادفر مایا که ..... جولوگ موت کوسب سے زیادہ یاد · کرنے والے ہوں..... یمی لوگ ہیں جو دنیا کی شرافت (بزرگی) اور آخرت کا اعزاز ومرتبه \_لے اڑ \_ے \_ (رواہ ابن ابی الدنیا وطبرانی) حدیث شریف میں ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ لذتوں کو توڑنے والی چیز لینی موت کو کٹرت سے یاد کیا کرو۔غرض میہ ہے کہ موت کو یا در کھنے سے انسان کی امیدیں کم اور تفس کم ہوجاتا ہے۔موت کی تیاری رکھنے کی وجہ سے اس ونیائے فانی اور نایا ئیرار سے بے رغبتی اور دوری ہونے گئی ہے۔ موت کی یا داور تیاری

وهوکے اور فریب، ظلم وستم ، ثم تول اور حجوث بول اور طرح طرح کی ہوشیار بال

#### Marfat.com

آدمی کو مال کی زیادتی عظمع اور جمع بہت حرص اور لائے سے بھی رو کنے والی ہے کہ آدمی

ومکاریاں کر کے اپنی جان پر گناہوں کے انبار اور گھڑ دھر کے اور مال کے فرزانے جمع کرکے بلاکسی خرج اور کھانے پینے کے چھوڑ کر وارثوں کے حوالے کر کے چلا جاتا ہے بلکہ پچھلوں کے منہ میں غلط لقمہ دے کر جاتا ہے جو بعد میں ان کے لئے وبال جان بن جاتا ہے کیاں اگر آدمی کوموت یا در ہے اور اپنے مرنے کے دن کی تیاری کرتا رہے تو وہ ان سب نا جائز اور برے کا مول سے نے جاتا ہے بلکہ اس کا مال بھی پھر آخرت میں فرخیرہ اور مددگار بن جاتا ہے۔ موت کی یاد آدمی کو توبہ کرنے پر آمادہ کرتی ہے۔ دوسروں پرظلم وسم اور ان کا نا جائز مال کھانے اور ان کے حقوق کی حق تلفی کرنے سے بازر کھتی ہے۔

غرض موت کو یادر کھنے سے آدمی بہت سے گناہوں اور روحانی بیاریوں سے پیج اے:

یاد رکھنا موت کا اکسیر ہے غم سے بیخ کی بس یہی تدبیر ہے موت انسان کو اگر دنیا میں یاد رہے تو ہر رہنے وغم سے ہر وقت آزاد رہے

## موت کی سختی

حضرت امام غزالی رحمة الله علیه فرماتے ہیں کہ اگر آدمی پرکوئی آفت یا مصیبت،
کوئی حادثہ، کوئی رخ وغم ، کوئی تکلیف، کوئی مشقت یا کوئی ڈرخوف زندگی میں بھی بھی
ضرآئے ، تب بھی موت کی بختی ، نزع کی تنخی اور اندیشہ ایسی چیز ہے جواس کی تمام لذتوں
اور راحثوں کو مکدر اورختم کر دینے کے لئے کافی ہے۔ اس کی تمام خوشیوں پر پانی پھیر
دینے والی ہے۔ اس کی غفلت کوختم کر دینے کے لئے اس کا فکر کافی ہے۔ موت اتن
سخت مصیبت کی چیز ہے کہ آدمی کو ہر دفت اس کی فکر اور تیاری میں مشغول رہنا جا ہے۔

پھر ریدکہ اس کا وقت معلوم ہیں کہ نہ معلوم کب آ کر پکڑ لے۔ انسان دنیا اور دنیا کے ساز وسامان اپنی غفلت اور رنگ رکیوں میں مشغول ہے، ون رات دولت اسم کرنے اور ونیا بنانے بسانے کی فکر میں لگا ہوا ہے اور اسانوں براس کی حرفقاری کے وارنٹ جاری ہو سکتے ہیں۔ اس کی موت کا مم جاری ہو چکا ہے۔جس میں نہ سی کی سفارش چل سکتی ہے اور نہ ہی کوئی ایل کی جاسمتی ہے اور نہ ہی کوئی منٹ دومنٹ کی اس کومہلت مل سکتی ہے۔ جب بھی تسی برموت کا وقت آیا تو اس کو پھھے کہنے سننے کی بھی مہلت نہیں ماسکی: کلام کیا کہ زبان تک منہ میں ہل نہ سکی ملک جھیکنے کی مہلت بھی ان کومل نہ سکی اه! بجربهی بدانسان مس قدر دهوکا میں برا مواہد دنیا کی اس چکنی دلدل میں معنسا مواب كمل ومكان بنار ماسي كميس زمين جائدادخريدر ماسي كميس باغات لكا ر ہاہے، کہیں دکانیں بنوار ہاہے، کہیں کارخانے کے لگانے کے چکراور فکر میں ڈوبا ہوا ہے، تہیں مکان کی ظاہری شیب ٹاپ اور اس کے فرش وفروش کی آرائش میں لگا ہوا ہے غرضكه موت اور مرنے كے دن كوبھى بھولے سے بھى يادنبيں كرتا حالانكه اس كا نام زندوں کی فہرست سے کٹ کر مردوں کی فہرست میں آچکا ہے۔ حتی کہ کفن تک بازار میں بزاز کی دکان میں آچکا ہے: آگاہ ایل موت سے کوئی بشر مہیں سامان سو برس کا ہے ملی کی خبر مہیں سنت تعجب كى بات ہے كەموت جب الى چيز ہے كەجس كاكوئى حال اوركوئى

کتے تعجب کی بات ہے کہ موت جب ایسی چیز ہے کہ جس کا کوئی حال اور کوئی وقت معلوم بی بیں کہ نہ جانے کب آ بیڑے ہے مجم من دات آ دمی دنیا کی لذتوں اور فقت معلوم بی بین کہ نہ جانے کب آ بیڑے ہے مجم کی دن رات آ دمی دنیا کی لذتوں اور غفلتوں میں بڑا رہے۔ کتنے افسوس کی بات ہے اگر اس کو یہ بتا بال جائے کہ کوئی سیابی یا پولیس اس کی تلاش میں ہے جواس کے جرم کی وجہ سے ایس کی تلاش میں ہے جواس کے جرم کی وجہ سے ایس کی تلاش میں ہے جواس کے جرم کی وجہ سے ایس کی مرا دے گا تو

سب لذت وآرام خاک میں مل جائے گایا اس کو اتنا ہی پتا چل جائے کہ آج اس کی محرفآری بتا چل جائے کہ آج اس کی محرفآری کے وارث جائیں محے اور نیند تک حرام ہوجائے گی۔لذت وآرام تو کیرا؟

تو اسی طرح سے جب اس کو پتا ہے کہ ملک الموت اس کی تاک میں ہے اور موت کی سختیاں جو بڑی سے بڑی سزاسے بھی بڑھ کر ہیں، وہ اس کو ملنے والی ہیں پھر بھی اس سے غافل رہے بلکہ اس کا بھی ذکر وفکر ہی نہ کرے۔ کیا اس کی جہالت وحمافت اور غفلت و ب پروائی کی کوئی حد بھی ہے؟ دراصل ..... حقیقت یہ ہے کہ اس کو ان باتوں پریقین ہی نہیں کہ ہاں واقعی کل ایسا ہی ہونے والا ہے۔ اس لئے یہ نہ ڈرتا ہے اور نہ یا دہی کرتا ہے حالانکہ یہ وقت ایک دن ضرور سر پرآنے والا ہے اس سے نج کہ کرکوئی کہیں جانہیں سکتا:

جو زندہ ہے وہ موت کی ایدائیں سے گا جب احمد مرسل نہ رہے تو اور کون رہے گا

روح كانن سي جدا مونا

نزع كى كى اور وفت آخرى

عزیزہ احباب دم کے ہیں، سب چھوٹ جاتے ہیں جہاں یہ تار ٹوٹا، سب رشتے ٹوٹ جاتے ہیں ہوت کی تنی موت کی تنی کا حال وہی جانے جس پر گزرتی ہے یا گزر چکی ہے۔ دوسرے کو اس کے حال کی پھے خبر نہیں۔ جب تک اس سے واسطہ نہ پڑے وہ تو صرف اندازہ اور قیاس ہی لگا سکتا ہے۔ بدن کے جس حصہ میں روح نہیں ہوتی، اس کو کا نے سے کوئی تکلیف نہیں ہوتی، اس کو کا نے سے کوئی تکلیف نہیں ہوتی۔ جس طرح سے بدن کی جو کھال مردہ ہو جاتی ہے اس کو کا شنے سے تک تکلیف نہیں ہوتی۔ جس طرح سے بدن کی جو کھال مردہ ہو جاتی ہے اس کو کا شنے سے تکلیف نہیں ہوتی۔ جس طرح سے بدن کی جو کھال مردہ ہو جاتی ہے اس کو کا شنے سے تک اس کو کا شنے سے دو تا ہے۔

کوئی تکلیف نہیں ہوتی لیکن جس حصہ میں جان ہوتی ہے اس میں ذراسی سوئی چھونے سے یااس میں پھے لکنے سے بھی تکلیف ہوتی ہے۔ بیاس وجہسے ہے کہروح کوبدن کے اس حصہ سے تعلق ہے اس وجہ سے اس کو تکلیف چینجی ہے چونکہ روح سارے بدان میں سرے یاؤں تک آدمی کے جوز جوڑ میں موجود ہے۔اس لئے جب اس کوسارے بدن سے مینج کرنکالا جائے گاتواس سے صاف ظاہر ہے کہ موت کے وقت کتنی تکلیف موکی۔اگر کسی زندہ آدمی کا کوئی حصہ کا ٹا جائے تو کتنی تکلیف ہوگی اس سے اندازہ کر ليجئ اوراكروه حصهمرده مواس ميں روح نه موتواس كے كاشنے سے ذرائجى تكليف تبيل ہوتی .....تو جب ساری روح کو بدن کی رگ رگ سے تھینجا جائے گا تو غور سیجئے کہ کیا حال ہوگالیکن بدن کا اگر ایک حصہ کا ٹا جاتا ہے تو روح کا باقی حصہ تمام بدن میں موجود ہوتا ہے۔ وہ اس وفت مضبوط ہوتا ہے۔اس وجہ سے آدمی جلاتا اور تزیرا ہے مگر جب بوری ہی روح مینجی جائے تو اس میں چر کمزوری ہونے کی وجہ سے اتنی قوت جیس رہتی كدوه كيهروب الرام ياسك بال اكربدن مضبوط جوتا بي توسانس ا كفرت وفت اس میں آواز بیدا ہوتی ہے جو دوسروں کوسنائی دیتی ہے اور اگر بدن میں طافت تہیں ہوتی تو پھر بہ واز بھی بیدائیں ہوتی۔بدن کے جس جس حصہ سے روح تکلی جاتی ہے وه حصه آسته آسته محندا مونا شروع موتا جاتا ہے۔

سب سے پہلے اس کے پاؤل شنڈے ہوتے ہیں اس کئے کہ روح سب سے
پہلے پاؤں کی طرف سے نکالی جاتی ہے اور وہاں سے نکل کر پھر منہ کے ذریعہ سے جاتی
ہے پھر پنڈلیاں شنڈی ہوتی ہیں پھر رائیں، ای طرح سے ہر حصہ شنڈا ہوتا رہتا ہے
ادر ہر حصہ کو اتن ہی تکلیف ہوتی ہے جتنی کہ اس کے کاٹے سے ہوتی ہے ۔۔۔۔ یہاں
تکہ کہ جب روح حلق تک پہنچتی ہے تو آٹھوں سے نور جاتا رہتا ہے۔جس وقت
ملک الموت دل کی رگ کوچھوتا ہے اس وقت آدمی کا لوگوں کو پہچاننا ختم ہوجاتا ہے اور
زبان ندہوجاتی ہے اور دنیا کی سب چیزوں کو بھول جاتا ہے۔ اگر اس وقت آدمی پ

موت کا نقشہ سوار نہ ہوتو تکلیف کی تختی کی وجہ سے اپنے پاس والوں پر تلوار چلانے گئے۔

بعض روایتوں میں آیا ہے کہ جس وقت سانس حلق میں ہوتا ہے تو اس وقت شیطان اس کے ممراہ کرنے کی بے حد کوشش کرتا ہے۔

حضور نی کریم صلی الله علیه وسلم کی دعاؤں میں ریجی دعاہے کہ یا اللہ مجھ پرموت کی اور نزع کی بختی آسان فرما۔

مرایک ہم ہیں کدان واقعات سے بالکل ہی ناواقف اور بے خرہیں۔ ہم تو
اس آنے والے وقت کو یاد ہی نہیں کرتے ، دعا مانگنا تو کیما؟ اورا گربھی بھولے بسرے
سے دعا مانگ بھی لی تو وہ بھی سرسری طور سے مانگ لی کہ بس کا فی ہے۔
انبیاء کیہم السلام جو گنا ہوں سے بالکل معصوم اور پاک شے اور اولیا واللہ جو خدا
کے دوست ہیں وہ تو موت سے اتنا ڈرتے سے کہ بے حدار زتے اور کا نہتے ہے۔
حضرت عینی علیہ السلام اپنے حواریوں سے کہتے سے کہ میرے لئے دعا کروکہ وقت نزع کی تکلیف جھے ہو آسان ہو جائے کہ موت کے ڈرنے جھے موت کے قریب

حكايت

بنی اسرائیل کے چندعبادت کرنے والوں کی ایک جماعت ایک قبرستان میں کے پہنچی اور انہوں نے آپس میں مشورہ کیا کہ اللہ پاک سے دعا کی جائے کہ ان میں سے کوئی مردہ قبرسے اسٹھے تا کہ ہم اس سے بچھ موت کا حال پوچیس کہ کیا گزری؟

انہوں نے اللہ تعالی کے حضور میں دعا کی۔ ان کی دعا قبول ہوگئ اور ایک مردہ قبرسے لکھا جس کی پیشانی پر کھرت سے بحدہ کرنے کا نشان بھی پڑا ہوا تھا۔ اس نے کہا قبرسے کیا پوچمنا چاہتے ہو؟

مجھے مرے ہوئے آج بچاس سال ہوئے ۔۔۔۔۔لیکن موت کے وقت کی تکلیف اب تک میرے بدن سے نہیں گئی۔

حضرت حن رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ موت کی تخی کا ذکر فرمایا اور یہ ارشاد فرمایا کہ اتنی تکلیف ہوتی ہے۔
ارشاد فرمایا کہ اتنی تکلیف ہوتی ہے جتنی کہ تین سوجگہ تکوار کی کاٹ سے ہوتی ہے۔
حدیث میں سے ہے کہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ یا اللہ تو روح کو پھوں سے،
مڈیوں سے اور الگلیوں میں سے نکالیا ہے جھ پرموت کی تخی آسان کر دے۔
ایک اور جگہ فرمایا کہ تم ہے اس ذات کی کہ جس کے قضہ میں میری جان ہے کہ ہزار جگہ تکوار کی کاٹ سے مرنے کی تکلیف زیادہ سخت ہے۔

ایک بزرگ اوزای رحمة الله علیه کہتے ہیں کہ میں یہ بات پینی که مردوں کو قیامت میں اٹھنے تک موت کی تکلیف کا اثر ہوتا رہتا ہے۔

حضرت شداد بن اوس رحمة الله عليه كتبت بي كهموت دنيا اور آخرت كى سب تكليفول سے زيادہ سخت ہے۔ وہ آرہ چلا دینے سے زيادہ سخت ہے۔ وہ قبنچيول سے كتر دیئے سے زيادہ سخت ہے۔ اگر مردے قبر كتر دیئے سے نيادہ سخت ہے۔ اگر مردے قبر سے المحد كرمرنے كى تكليف بتا كيں تو كوئى فخص بھى دنيا ميں لذت و آرام سے وقت نہيں محرار سكا اور ميٹھى نينداس كونہيں آسكتی۔

# حضرت موسى عليه السلام كاواقعه

کہتے ہیں کہ حضرت موی علیہ السلام کی جب وفات ہوئی تو ان سے اللہ تعالی فی چہا کہ اے موی موت کو کیسا پایا؟ انہوں نے عرض کیا کہ بارالہا! ہیں اپن جان کو ایسا دیکے رہا تھا جیسے زندہ چڑیا کو اس طرح آگ پر بھونا جا رہا ہو کہ نہ اس کی جان تکتی ہو۔۔۔۔۔ اور نہ کوئی اڑنے کی صورت ہواور ایک دوسری روایت میں یہ الفاظ ہیں کہ ایس حالت تھی جیسا کہ زندہ بحری کی کھال اتاری جارہی ہو۔

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ جب حضور نبی کریم صلی
اللہ علیہ وسلم پرنزع کا وقت آیا تو ایک پانی کا بھرا ہوا پیالہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے
پاس رکھا ہوا تھا۔حضور صلی اللہ علیہ وسلم اپنا دست مبارک بار بار پیالہ میں ڈالتے اور
ایٹ منہ پر پھیرتے اور فرماتے اللی! نزع کی تنی میں میری مدد فرما۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حضرت کعب رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ موت کی کیفیت بیان کرو

انہوں نے عرض کیا کہ یا امیر المونین! جس طرح ایک کانے دار جنی کوآ دی کے اندر داخل کردیا جائے دار جنی کوآ دی کے اندرداخل کردیا جائے جس کے ساتھ بدن کا ہر جز ولیٹ جائے پھر یک دم اس کو تھینج لیا جائے ۔۔۔۔۔اس طرح سے جان تھینجی جاتی ہے۔

استخفرالله في امسان الله السلهسم اعنى على غمرات الموت ومسكرات الموت

اے الله موت کی مختبول کے اس موقع پرمیری مدوفر ما۔ آمین یارب العالمین۔

### ملك الموت (عزراتيل)

موت کی بخی اور نزع (جا نکندن) کی تخی کے علاوہ ملک الموت اور اس کے مددگار فرشتوں کی ہیبت ناک صورتوں کا خوف الگ ایک کڑی منزل ہے کہ ..... جس صورت میں وہ گنبگاروں کی جان نکالتے ہیں۔ ان کی ایسی ڈراؤنی صورت ہوتی ہے کہ بڑے سے بڑا طاقتور آ دمی بھی ان کے دیکھنے کی تاب نہیں لاسکا۔ سی میں بھی ان کے دیکھنے کی تاب نہیں لاسکا۔ سی میں بھی ان کے دیکھنے کی سہار اور طاقت نہیں جن سے آ دمی کو عقریب واسطہ بڑنے والا ہے مگر آ دمی ہے کہ اس سے غافل ہے، اپنے لذت و آرام میں مشغول ہے۔ بھی سرسری طور پر یا دوسرے کی جان تکتی و کھے کر بھی اس کو بھی خیال نہیں آتا۔

کئے کافی تھی۔

حضرت ابراجيم عليه السلام كاواقعه

ا يك دن حضرت ابراجيم خليل الله عليه الصلوة والسلام نے ملك الموت سے فرمايا كه جس صورت مين تم نافر مان اور فاجر لوكول كى جان نكالتے ہو وہ مجھے دكھاؤ۔ ملك الموت نے عرض کیا کہ یا حضرت آپ اس کے دیکھنے کی تاب اور سہار نہ لاسکیں گے۔ حضرت ابراجيم عليه السلام نے فرمايا كتبيس ميں ويكھنے كى سہار ركھسكول گا

اس پر حضرت عزراتیل نے عرض کیا کہ اچھا آپ دوسری طرف منہ کر کیجئے حضرت ابراہیم علیدالسلام نے دوسری طرف مند پھیرلیا۔اس کے بعد حضرت عزرائیل نے فرمایا یا حضرت اب و کھے کیجئے۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے جب ادھر دیکھا تو ایک برا کالا آدمی (دیو کی شكل) جس كے بال بہت بوے بوے اور نہايت بد بودار كيڑے اور اس كے منہ سے ناک سے آگ کی کیٹیں نکل رہی ہیں۔حضرت ابراہیم علیہالسلام کو بیرحالت و کیھے کرعش آ سمیا۔ بہت دریے بعد ہوش آیا تو ملک الموت اپنی پہلی صورت میں ہے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے فرمایا کہ اگر فاجر و نافرمان مخص کے لئے کوئی دوسری آفت اور مصیبت نہ ہوتی ..... تب بھی میصورت ہی اس کی آفت ومصیبت کے

میرفاجروں، فاسقوں، گہرگاروں اور نافر مانوں کا حال ہے۔ اب الله تعالیٰ کے نیک اور فرمانبردار بندوں کا حال سنئے۔اللہ تعالیٰ کے نیک اور فرمانبردار بندوں کی روح فبف کرنے کے وقت وہ بہت ہی اچھی اور بہترین صورت میں حاضر ہوتے ہیں۔ حضرت ابراہیم علیدالسلام سے ہی بیال ہے کدانہوں نے پھرملک الموت سے فرمایا.....که جس حال میں تم نیک بندوں کی جان نکالتے ہووہ حال بھی دکھاؤ.....تو انہوں نے دیکھا کہ ایک خوبصورت جوان، بہترین نفیس لباس بہنے ہوئے اور خوشبو

میں بساہواسامنے موجود ہے۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے فرمایا کہ.....مومن اور فرمانبردار کے لئے اگر مرتے وفت اس صورت کے علاوہ کوئی بھی فرحت وخوشی کی چیز نہ ہوتو یہی کافی ہے۔

### نیکون کی موت

حدیث شریف میں ہے کہ جناب رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے قرمایا کہ اللہ تعالی جب سی بندے سے خوش ہوتے ہیں تو وہ ملک الموت سے فرماتے ہیں کہا ہے ملک الموت! فلال بندے کی روح کو لے آئتا کہ اس کوراحت وآرام پہنچاؤں ، اس کا امتحان ہو چکا ہے، میں جیسا جا ہتا تھا وہ ویسا ہی کامیاب ٹکلا کہ اس نے میرے سب احكام كوبورا كردكهايا

اس علم کے بعد ملک الموت اس نیک بندے کے پاس آتے ہیں اور پانچ سو فرشتے ان کے ساتھ ہوتے ہیں۔ان میں سے ہرایک فرشتہ اس بندے کوالی خوشخری ویتا ہے جواس سے پہلے کسی دوسرے نے اس کوئیس دی۔ان کے پاس (خوشبودار) ر بیحان کی شہنیاں اور زعفران کی جزیں ہوتی ہیں اور وہ سب فرشتے دو قطاروں میں اس کے پاس کھڑے ہوجاتے ہیں۔

### البيس كارونا

اس نیک بندے کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی مہر باتی اور فضل وکرم و کیے کر اہلیس اپنا سر م پکڑ کر رونا چلانا شروع کر دیتا ہے۔ اس کی آواز کوس کر اس کے خادم و نوکر ( فطوتكر ك ووركر آية اور آكر يو چينے لكتے بيل كدا ، مارے آقا اور سردار! كيا ہوگیا؟ وہ کہتا ہے کم بختو! دیکھتے نہیں بیر کیا ہور ہاہے تم کہاں مرکئے تھے۔ وہ کہتے ہیں اے مارے سردار! ہم نے اسے مراہ کرتے کے لئے بہتری کوشش

کی، اپنابہت مکروفریب چلایا مگریہ گناہوں سے محفوظ ہی رہااور ہمارے داؤپنج میں نہ میں

ایک دوسری روایت میں ہے:

حفرت تمیم داری رضی اللہ عند کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ملک الموت سے فرماتے ہیں کہتم میر بے فلاں ولی کے پاس جاؤادراس کی روح لے آؤیس نے اس کا خوشی میں اورغم میں دونوں میں امتحان لے لیا۔ وہ ایبا ہی نکلا کہ جیسا میں چاہتا تھا۔ جاؤاس کو لے آؤتا کہ دنیا کی مشقتوں اور تکلیفوں سے اس کوراحت مل جائے۔ ملک الموت پانچ سوفر شتوں کی جماعت کے ساتھ اس کے پاس آتے ہیں۔ ان سب کے پاس جنت کے کفن ہوتے ہیں۔ ان کے ہاتھوں میں ریجان کے گلہ ستے ہوتے ہیں۔ ہرایک

اورایک سفیدریتی رومال میں مہکا ہوا مشک ہوتا ہے۔ ملک الموت اس کے ہر سرہانے بیضے ہیں اور فرشتے اس کو چاروں طرف سے گھیر لیتے ہیں اور اس کے ہر عضو (جہم کے ہرحصہ) پر اپنا ہاتھ رکھتے ہیں اور مشک والا رومال اس کی ٹھوڑی کے ینچر کھتے ہیں اور جنت کا دروازہ اس کی نظر کے سامنے کھول دیتے ہیں۔ اس کے دل کو جنت کی نئی تی چیزوں سے بہلایا جاتا ہے ۔۔۔۔۔ جیسا کہ بچ کے رونے کے وقت اس کے گھر والے طرح طرح کی چیزوں سے اس کا دل بہلاتے ہیں۔ بھی وقت اس کے گھر والے طرح طرح کی چیزوں سے اس کا دل بہلاتے ہیں۔ بھی اس کی حوریں سامنے کر دی جاتی ہیں، بھی وہاں کے پھل، بھی وہاں کے بہترین

لياس\_

غرض کہ طرح طرح کی چیزیں اس کے سامنے کی جاتی ہیں، اس کی حوریں (بیویاں) خوشی میں آکرکودنے گئی ہیں۔ بیسب نظارے دیکھ کراس کی روح بدن میں پھڑ کے گئی ہے (جیبا کہ پنجرہ میں جانور باہر نکلنے کو پھڑ کتاہے)

## ملك الموت كي تفتكو

ملک الموت اس سے کہتا ہے کہ مبارک روح چل ایسی بیریوں کی طرف جن میں كانتا تبين ..... اور أيسے كيلول كى طرف جو تو بتو كي موسئ بين اور ايسے سائے كى طرف جوبہت مجرا اور وسیع ہے اور یائی بہدر ہاہے اور ملک الموت الی نرمی سے بات · کرتا ہے جبیا کہ مال اینے بیجے سے کرتی ہے۔ اس وجہ سے کہ بیہ بات اس کومعلوم ہے کہ بدروح اللہ تعالی کے ہال مقرب ہے اور اللہ تعالی اس روح سے خوش ہے۔اس کئے وہ اس روح کے ساتھ نہایت لطف ومحبت کے ساتھ پیش آتا ہے تا کہ اللہ پاک اس فرشتے سے بھی خوش ہوں للبذاوہ روح بدن سے ایسی آسانی کے ساتھ تکلی ہے جیہا كرآئے ميں سے بال نكل جاتا ہے۔

### رُوح نگلنے کے بعد

جب روح نکل آتی ہے تو سب فرشتے اس کوسلام کرتے ہیں، اور اس کو جنت میں داخل ہونے کی بشارت وخوشخری دیتے ہیں۔

لیں جس وقت روح بدن سے جدا ہوتی ہے تو وہ بدن سے کہتی ہے کہ اللہ تعالیٰ مجھے جزائے خردے۔

. تو الله باک کے حکموں کو پورا کرنے اور اس کی عبادت و اطاعت میں جلدی کرنے والا تھا اور اس کی نافر ماتی میں سستی کرنے والا تھا لہذا آج کا دن تجھے مبارک ہو کہ تو نے خود بھی عذاب سے نجات پائی اور جھے بھی اس سے نجات

اس طرح سے بدن رخصت کے وقت روح سے کہتا ہے اس جدائی پرزمین کے وہ حصے روتے ہیں جن پروہ اکثر عبادت کیا کرتا تھا اور

(\_ 1) \( \frac{1}{2} \\ \frac{1}{2}

آسان کے وہ دروازے روتے ہیں جن سے اس کے اعمال اوپر جایا کرتے تھے اور جن سے اس کے اعمال اوپر جایا کرتے تھے اور جن سے اس کارزق اتر تا تھا۔

### بعدم نے کے

روح ك نكل جانے كے بعد پانچ سوفر شتے ميت كے پاس جمع ہوجاتے ہيں اور جب نہلانے والے اس كوكروف ديے لكتے ہيں اور جب وہ كفن پہناتے ہيں تو اس سے پہلے وہ فورا اپنالا يا ہوا كفن پہنا ديتے ہيں۔ جب وہ خوشبو ملتے ہيں تو وہ فرشتے اس سے پہلے اپنی لائی ہوئی خوشبو ال ديتے ہيں اس كے بعد وہ اس كے دروازے سے قبر كك دونوں طرف لائن لگا كر كمڑے ہو جاتے ہيں ..... اور اس كے جنازہ كا دعا واستغفار كے ساتھ استقبال كرتے ہيں۔

### شيطان كارونا

میسب منظر دیکی کرشیطان اس قدر زورے روتا ہے کہ اس کی ہڈیاں ٹوٹے گئی بیں اورا پے لشکر وگروہ سے کہتا ہے کہ آہ تمہارا ناس ہوجائے۔ میتم سے س طرح سے چھوٹ گیا۔ وہ کہتے ہیں کہ جارے بادشاہ! میں معصوم اور بے گناہ تھا۔

### متنكبير

بیسب واقعات وحالات ہم کو اس دنیا میں نزع وموت کے وقت سے دکھائی 
نہیں دیتے، ہم ان باتوں کو پڑھ س کر اور مرنے والے کی حالت کو دیکھ کرصرف
مرمری طور پر خیال کر کے فوراً بھلا اور اپنے دل سے دور کردیتے ہیں کہ پس اس مرنے
والے کو مرنا تھا ہم کو کون سا مرنا ہے، ہمیں تو اس دنیا میں رہنا اور مزے کرنے ہیں،

تھوڑی در اور وقی طور برافسوس ہوتا ہے پھر بس: رام رام ستھ ہے مردہ خداد ہے ہتھ ہے

اس دن پتا ہیلے گا جس دن ان واقعات سے دوحیار ہوتا پڑے گا۔اس کے بعد جب حضرت ملک الموت اس کی روح لے کر اوپر جاتے ہیں تو حضرت جرائیل علیہ السلام ستر ہزار فرشتوں کے ساتھ اس کا استقبال کرتے ہیں۔ بیفرشتے اس کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے خوشخری دیتے ہیں اس کے بعد جب ملک الموت اس کوعرش تک لے جاتے ہیں تو وہاں پہنچ کرروح سجدہ میں گرجاتی ہے۔اللہ تعالی کا علم ہوتا ہے کہ میرے بندے کی روح کو فی سِدر مخصود و وطلع منصود و ان میں پہنچادو۔ (سورة واقعه:۲۹٬۲۸)

# قبرمیں نیک اعمال کی ہمدردی

جب بندے کی نعش کو قبر میں رکھا جاتا ہے تو اس کی نماز اس کے دائیں طرف آ کھڑی ہوجاتی ہے۔روزہ بائیس طرف کھڑا ہوجا تا ہے۔قرآن مجید کی تلاوت اوراللہ تعالی کا ذکر سر کی طرف کھڑا ہو جاتا ہے اور جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے کو جوقد م طلے ہیں وہ یاؤں کی طرف کھڑے ہوجاتے ہیں۔

اس کے بعد عذاب اس قبر میں اپنی گردن نکالیا ہے اور مردہ تک پہنچنا جاہتا ہے .....اگروہ دائیں طرف سے آتا ہے تو اس کونماز کہتی ہے ..... برے ہث، خدا کی فتم بیخص دنیامیں بہت مشقت ومصیبت اٹھا تا رہا۔ ابھی ذرا آرام سے سویا ہے پھر عذاب بالميل طرف سے آنا جا ہتا ہے تو روزہ ای طرح اس کو ہٹا دیتا ہے پھروہ سرکی طرف سے آتا ہے تو تلاوت قرآن مجیداور ذکر اللی اس کوروک دیتے ہیں کہ إدھر تیرا راستہیں ہے۔غرض میر کہ وہ جس طرف سے بھی آنا جا ہتا ہے اس کوراستہیں ملتا۔ بیر

اس واسطے کہ اللہ نعالی کے اس دوست کوعباد نول نے (جواس نے اپنی زندگی میں ونیا کے اندررہ کری تھیں) گھیررکھا ہے۔

لبزاوہ عذاب عاجز و کمزور ہوکر واپس چلا جاتا ہے۔اس کے بعد صبر جوایک
کونے میں کھڑا ہوتا ہے تو وہ ان عبادتوں سے کہتا ہے کہ میں تو اس انظار میں تھا کہاگر
سمی طرف کی عبادت میں مجھ کمزوری ہوتو میں اس کی طرف ہمدردی کروں مگر الجمد لللہ
تم نے ہی مل کر اس کو دفع کر دیا لبزا اب میں اعمال تلنے کی تراز و میں اس کے کام

ایک مدیث میں اس مضمون کو پنجا بی اشعار میں اس طرح سے نقل کیا گیا ہے، قرماتے ہیں:

پر جیہوے پردھن نمازاں مومن کرن ذکوۃ ادائی اوہناں دی میں صفت سناواں وجہ حدیث جو آئی جد فرشتے سر ول آون آگوں نماز پکارے اس سرسجدے بہتے کیتے خوف خدا دے مارے کالیاں راتیں سجدے کیتے وچہ درگاہ اللی کالیاں راتیں سجدے کیتے وچہ درگاہ اللی ایمائی ایم سر لائق نہیں عذاباں دکھے کتاباں بھائی تاں پھر اوہ فرشتے دونویں سجی طرفوں آون مدقہ نیڑے آن نہ دیوے تاں پھر اوہ جمتہ منائی صدقہ نیڑے آن نہ دیوے تاں پھر کردا جمعہ منائی کھی طرفوں آون تاں پھر کردا جمعہ منائی بیر بیادہ طرف نمازاں ہوندا سی اس رائی لائق ایہہ عذاب نہیں تدھ اسنوں پکڑ جگاون ایک علیہ سوال اس یاون یاک محمد توں کی آکھیں ایہہ سوال اس یاون

اوه آکے اوه نی خدا دا ، آشهَدُ کلمه برده دا نال آرام سلاون اس نون جنت خوشیال کردا (صلى الله عليه وآله وسلم)

## قبرمين

قبريس دوفرشة جن ميس ايك كومنكر اور دوسرك كونكير كباجا تأب، آتے بيں جن كى المكسي بكلى كى طرح مد جيكتى بين اور آواز بادل كى كرج كى طرح بوتى بيدان کے دانت گائے کے سینکوں کی طرح باہر کو لکلے ہوتے ہیں۔ان کے منہ سے آگ کی لیٹیں نکلی ہیں۔ بال استے بڑے کہ یاؤں تک کنکے ہوئے ہوتے ہیں۔ان کے ایک مونڈ ھے سے دوسرے مونڈ ھے تک اتنا فاصلہ کہ کی دن میں چل کرختم ہو۔ مہر بائی اور نرمی ان کے یاس سے بھی نہیں گزری لیکن سختی کا معاملہ مومنوں کے ساتھ جیس کرتے لیکن چربھی الیتی ڈراؤنی شکل وصورت کی ہیبت ہی کیا تم ہے؟ ان دونوں کے ہاتھ ایک ایک برا بھاری لوہے کا ہتھوڑا ہوتا ہے کہ جس کو اگر تمام دنیا کے جن دانسان مل کرا تھا تا جا ہیں تو اٹھا تا تو در کنار، وہ اس کو ہلا بھی نہیں سکتے ' وہ آ کرمردے سے کہتے ہیں بیٹے جا۔مردہ ایک دم اٹھ کر بیٹے جاتا ہے اور کفن اس کے سرے یے سرک جاتا ہے۔

### سوالات منكرتكير

وه سوال کرتے ہیں (1) تیرارب کون ہے (2) تیرادین کیا ہے (3) تیرانی کون ہے؟ اگر مردہ نیک ہوتا ہے تو کہتا ہے میرارب اللہ نعالی ہے جو وحدہ لاشریک ہے۔میرادین اسلام ہے۔ ميرك ني حضرت محمصطفي صلى الله عليه وسلم بين-بيان كروه دونوں كہتے بين تو

نے چ کہا۔

### امتحان قبر کے جوابات

حضرت عبداللدابن عمررضي الله عنهما يدروايت ب كه حضور نبي اكرم صلى الله عليه وسلم نے فرمایا کہ لوگو! تم ان کلمات کو کثرت سے پڑھا کرو کیونکہ اس کے بارے میں قبر میں تمہاراامتحان ہوگا۔وہ کلمات بیر ہیں:

لا الله الا الله وان محمدًا رسول الله . الله كسواكوتي معبود بين محملي الله عليه وملم الله كرسول بيل وان الله وبسنسا اود ب شك الله بمارارب ب-والاسلام دیننا اور اسلام بمارادین ہے۔ ومحمدًا نبینا اور محمصلی الله علیہ وسلم مارے تی ہیں۔(دیلی شریف)

اكر بنده ميريح سيح جواب ديتا ہے ہے تو فرشتے كہتے ہيں تو نے سيح اور سي كہا ہے۔ تواس کی قبر کی دیواروں کوسب اطراف سے ہٹا دیا جاتا ہے جس سے وہ چاروں طرف ہے بہت زیادہ وسیع ہوجاتی ہیں۔

اس کے بعد فرشتے کہتے ہیں کہ او برسراٹھاؤ۔ مردہ جب او برکوسراٹھا تا ہے تواس کوایک دروازہ نظر آتا ہے جس میں سے جنت نظر آئی ہے۔ وہ کہتے ہیں اللہ کے دوست وہ جگہ تمہارے رہنے کی ہے اس وجہ سے کہتم نے اللہ تعالی کی اطاعت

جناب رسول التدملي الله عليه وسلم نے فرمايا كفتم ہے اس باك ذات كى جس کے بصد میں میری جان ہے کہ اس کو اس وقت الیی خوشی ہوتی ہے کہ جو بھی ختم نہ ہو

اس کے بعدوہ فرشتے کہتے ہیں کہاہیے یاؤں کی طرف دیکھو۔ جب وہ دیکھا ہے تو دوزخ کا درواز ونظرا تاہے جس سے دوزخ کا حال نظرا تاہے۔ وہ فرشتے کہتے

ہیں اے ولی اللہ! تونے اس دروازے سے نجات یالی۔اس وفت بھی مردہ کواس قدر خوشی ہوتی ہے جو بھی ختم نہ ہوگی۔اس کے بعد اس کی قبر میں سنتر (22) دروازے جنت کے کھل جاتے ہیں جن سے وہاں کی مصندی مصندی ہوا اور خوشبو تیں آتی رہتی ہیں اور قیامت تک وہ انہیں بہاروں میں رہے گا۔ کیسی خوش نصیب ہو گی وہ روح جس کے ساته الله تعالى اين مهرباني اوررحم وكرم كاسلوك ومعامله فرمائ كار السلهم استلك د ضاك و البعنة ط<sup>لا ال</sup>بي مين تجه سي سوال كرتا مون تيري رضا كا اور جنت كا <sub>-</sub>

# اللد تعالى كى نافرمانى كرنے والے كى موت

جب الله تعالى كے نافر مان بندے كى موت كا وقت آتا ہے تو الله تعالى ملك الموت سے فرماتے ہیں کہ میرے وحمن کے پاس جاؤ اور اس کی جان نکال لاؤ۔ میں نے اس پر ہرفتم کی فراخی رکھی۔اپی تعتیں (دنیا میں جاروں طرف سے) اس پر برسائیں مکروہ میری نافر ماتی ہے پھر بھی باز نہیں آیا۔ لہذا آج اس کو لاؤ تا کہ میں آج اس کومزا دول اور اس نافرمانی کا مزہ چکھاؤں۔ ملک الموت بہت بری صورت میں اس کے پاس آتے ہیں۔اس صورت میں کہ بارہ آسمیں ان میں ہوتی . بیں۔ان کے یاس ایک کرز (لوہے کا موٹا سا ڈنڈا) جوجہنم کی آگ کا بنا ہوا ہوتا ہے جس میں کا نے ہوتے ہیں۔ان کے ساتھ یا بچے سوفر شنے جن کے ساتھ تا نے کا ایک مکڑا ہوتا ہے اور ہاتھوں میں جہنم کی آگ کے بڑے بڑے انگارے اور آگ کے کوڑے ہوتے ہیں جو دہکتے ہوتے ہیں۔ ملک الموت آتے ہی وہ گرز اس پر مارتے ہیں جس کے کانے اس کے ہررگ وریشہ میں تھس جاتے ہیں پھروہ اس کو تصینے ہیں اور باقی فرشتے ان کوڑوں سے اس کے منہ کواور منہ کے بینے مارنا شروع

جس سے وہ مردہ عش کھانے لگتا ہے۔ وہ اس کی روح کو یاؤں کی انگلیوں سے

قران کی کہارات کے اور پائی کرتے رہتے ہیں) چرایٹری سے نکال کر ایوٹ کی سے نکال کر ایوٹ کی میں روک دیے ہیں پھر وہاں سے نکال کر جگہ جگہ اس لئے روک لیتے ہیں تاکہ اس کو اچھی طرح سے دیر تک تکلیف پہنچائی جائے۔ پیٹ میں روک دیے ہیں پھر وہاں سے کھینچ کر سینے میں روک دیتے ہیں پھر وہاں سے کھینچ کر سینے میں روک دیتے ہیں پھر وہاں سے کھینچ کر سینے میں روک دیتے ہیں پھر فران سے کہتے ہیں انگاروں کو اس کی ٹھوڑی کے نیچے رکھ دیتے ہیں اور پھر ملک الموت اس سے کہتے ہیں انگاروں کو اس کی ٹھوڑی کے نیچے رکھ دیتے ہیں اور پھر ملک الموت اس سے کہتے ہیں کہا ہے میں اللہ تعالی کے قرآن مجید میں فر مایا ہے کہ وہ لوگ آگ میں اور کھولتے ہوئے پائی میں اور سیاہ دھوئیں کے سایہ میں جو نہ ٹھنڈ اموگا اور نہ فرحت بخش ہوگا ( بلکہ دہ نہایت تکلیف دینے والا ہوگا) پھر جب روح اس کے بدن سے رخصت ہوتی ہے تو بدن سے کہتی ہے کہ اللہ تعالی کی خربان میں جلدی سے کہتی ہے کہ اللہ تعالی کی خربان کی طاعت میں سستی کرتا تھا۔ تو خود بھی ہلاک ہوا اور جھے بھی ہلاک کیا اور سیکی اور اس کی اطاعت میں سستی کرتا تھا۔ تو خود بھی ہلاک ہوا اور جھے بھی ہلاک کیا اور سیکی اور اس کی اطاعت میں سستی کرتا تھا۔ تو خود بھی ہلاک ہوا اور جھے بھی ہلاک کیا اور سیکی اور ساکی اطاعت میں سستی کرتا تھا۔ تو خود بھی ہلاک ہوا اور جھے بھی ہلاک کیا اور سیکی اور سیکی اور سیکی کیا تھا۔ تو خود بھی ہلاک ہوا اور جھے بھی ہلاک کیا اور سیکی اور سیکی کیا تھا۔

ہات بدن روح سے کہتا ہے۔ اور زمین کے وہ حصے جن پروہ اللہ تعالی کی نافر مانی کیا کرتا تھا اس پرلعنت کرتے میں اور شیطان کے لشکر دوڑتے ہوئے اپنے سردار ابلیس کے پاس آ کراس کوخوشخبری سناتے میں کہا کیک آ دی کوجہنم تک پہنچا دیا۔

# نافرمان كى قبر ميں پيشى

جب نافر مانی کرنے والا قبر میں رکھا جاتا ہے تو قبر اس پر اتنی تنگ ہوجاتی ہے کہ
اس کی پہلیاں دوسری طرف کی پہلیوں میں گھس جاتی ہیں۔ اس پر کالے سانپ مسلط
کر دیتے جاتے ہیں جو اس کی ناک اور پاؤں سے کا ٹنا شروع کر ہے میں یہاں تک
کہ درمیان میں دونوں طرف کے سانپ آ کرمل جاتے ہیں پھر اس کے پاس دوفر شے
سے ہیں مکر ونکیر جن کا بیان ابھی او پر گزرا ہے۔

وہ آکراس سے پوچھتے ہیں کہ تیرارب کون ہے؟ تیرادین کیا ہے؟ تیرانی کون ہے؟ تیرانی کون ہے؟

وہ ان کے ہرسوال میں جواب دیتا ہے کہ ہاہا میں پھے نہیں جانتا۔ اس کے اس جواب پراس کو گرزوں سے اس قدر زور سے مارتے ہیں کہ اس گرز کی چنگاریاں قبر میں بھی جات کے اس میں بھیل جاتی ہیں۔ اس کے بعد اس کو کہتے ہیں کہ اوپر دکھے۔ وہ اوپر کی طرف جنت کا دروازہ کھلا ہواد کھتا ہے (جنت کی باغ و بہار وہاں سے نظر آتی ہے)

فرشتے اس نافر مان سے کہتے ہیں کہائے اللہ کے دشمن اور نافر مان! اگر دنیا میں تو اللہ تعالیٰ کی اطاعت وفر مانبر داری کرتا تو بیہ تیرا مھکانہ ہوتا۔

جناب رسول الله صلى الله عليه وسلم فرماتے ہیں كوشم ہاں ذات باك كى جس كے قبضہ میں ميرى جان ہے كہ اس كواس وقت اليي حسرت ہوتی ہے كہ اليي حسرت محلى نہ ہوگى چردوزخ كا دروازہ كھولا جاتا ہے اوروہ فرشتے كہتے ہیں كہ الله ك وشمن به تيرا محكانہ ہے اس كے كہ تونے الله تعالى كى نافرمانى كى۔ اس كے ستر (22) دروازے جہنم كے اس كى قبر میں كھول ديئے جاتے ہیں جن سے قیامت تك كرم دروازے جہنم كے اس كى قبر میں كھول ديئے جاتے ہیں جن سے قیامت تك كرم ہوائيں اوردھوال دغيرہ اس كوآتار ہتا ہے۔

اللهم اني اعوذبك من غضبك والنار .

اے اللہ میں پناہ مانگتا ہوں تیری ناراضی سے، اور تو مجھ کو دوزخ کے عذاب سے بیا۔ عذاب سے بیا۔

> ایک روایت میں پنجائی اشعار میں اس کو یوں بیان کیا ہے: منکر اتے تکیر فرشتے اس تھیں کچھے ہوں

مستر المعلی ترست ای میں پیچے ووں منت وجہ کرزال میلیاں اکھیاں کڑکاں مار ڈراون

ے نماز نے فائل تاکیں جدوں سوال کریندے اوہ آکھے کچھ خبر نہ میں نوں کرزاں پکڑ مریندے وڈی کرز نہ کے ہے کر سارا جک ہلاوے لذت دنیا کھے ویکھو کتنی سختی یاوے قبر کھننے وانگ مروڑے کردا حال دوہائی بڑیاں برزے برزے ہودن طلے واہ نہ کائی ووزخ وے انگیار قبر وجہ اس وے بیٹھ بچھاون اک دروازه دوزخ ولول کجول قبر نول لیاون تد افسوں کرے اوہ بندہ جد کیتیاں آگے آون دنیا اتے مجمن ناہیں احمق تھلے جاون ایہہ وال اینا سوچ ولا کر اطاعت ذکر الی رب نی نوں راضی کر لے چھوڑ فساد منابی

# ائے قبر کی بہلی رات کے براصنے سننے والو!

بمائيويهال تك جو مجموض كيا حميا بي وه سب بندے كى قبر كى چىلى رات بى كا بیان ہے۔ قبرآخرت کی مجلی منزل ہے۔ اگر بندہ مجلی منزل میں نجات یا حمیا اور بورا اتر محمیا تو انشاء الله آخرت کی منزلیل اس کے لئے آسان ہوجا تیں کی اور اکر پہلی رات اور بهلى منزل مين ميسس كياتو بجرمعامله بهت مشكل اور تتصن موكا\_

بلاشبه بدرات بم سب برایک ندایک دن ضرورآنے والی ہے اور اس دنیا کی تمام زندگانی کا حساب موگا۔اس سے کوئی نے کریا بھاک کر کہیں نہیں جاسکتا۔سب کو بد منزل اورسفر در پیش ہے۔اس کئے بھائیوں سے اور برھنے سننے والوں سے بھی عرض ہے کہ چندروزہ اس دنیا میں رہ کروہ کام کرجا تیں جن سے آقادمولاخوش ہوجائے اور

آخرت کی سب کی سب منزلیں اس پر آسان ہو جائیں اور آخرت کی سرخروئی اور مائے کے دکھ عذاب قبر کا معاملہ بہت کا میابی حاصل ہو جائے ۔عذاب قبر سے نجات ال جائے کیونکہ عذاب قبر کا معاملہ بہت سخت ہے۔اللہ تعالی اس کو ہمارے لئے آسان کرے۔ای وجہ سے رسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی دعاؤں میں کثر ت سے دعا مائی ہے تا کہ لوگ بھی کثر ت سے دعا مائی ہے تا کہ لوگ بھی کثر ت سے دعا مائی سے تا کہ لوگ بھی کثر ت سے دعا مائی سے الانکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم تو معصوم اور بے گناہ ہیں۔وہ تو ہم کو بیستن سکھا کر گئے ہیں اور آگاہ کر کے بتا کر کے گئے ہیں کہ عذاب قبر سخت ہے اس سے ڈرواس وقت کو یا در کھواور اس سے اللہ تعالی کی بناہ مائو۔

ای وجہ سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہتم خوف کی وجہ سے مردوں کو دفنانا مجھوڑ دو سے۔ اگر جھے میہ ڈرنہ ہوتا تو میں اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا کہ تہمیں عذاب قبر سنا دے (اور دکھا دے)

اللهم انى اعوذبك من عذاب القبر وعذاب جهنم ط اللهم احفظنا من كل بلآء الدنيا وعذاب الاخرة ط

# نظم (روانگی)

تو اے بشر جہاں ہے جس دم روان ہوگا کوئی تہ ساتھ دے گا، اور تو بے سامان ہوگا وقت نزع سرہانے آئیں کے سب بیارے صورت کو دکھ تیری روئیں کے غم کے مارے لیسین جب پڑھیں کے تو نیم جان ہوگا تو اے بشر جہاں ہے جس دم روان ہوگا آئیں کے جب فرشتے لینے کو جان تیری آئیں کے جب فرشتے لینے کو جان تیری کرلے گی جب کنارا یہ جموئی شان تیری

اس وقت چر مٹا سب سے تان مان ہو گا تو اے بھر جہاں سے جس دم روان ہو گا نہلا کے بچھ کو ساتھی کفنا کے لیے چلیں کے یرده کر جنازه تیرا پھر ساتھ جھوڑ دیں کے دو گز گفن کا مکرا تیرا نشان ہو گا تو اے بشر جہاں سے جس دم روان ہو گا ہو کی قبر اندھیری کھیرائے گا وہاں تو آتیں کے جب فرشتے ڈر جائے کا وہاں تو كس كو يكارے كا تو جب تيرا بيان ہو كا تو اے بشر جہاں سے جس دم روان ہو گا سرکار دو جہاں کی اے دل غلامی کر لے دنیا ہے چند روزہ نیکی سے جھولی بھر لے جنت میں پھر تو بے شک تیرا مکان ہو گا تو اے بشر جہاں سے جس دم روان ہو گا تو اے بھر جہاں سے جس دم روان ہو گا کوئی نہ ساتھ وے گا، اور تو بے سامان ہو گا

### موت كاذا كقيه

الله تعالى في مايا: كُلُّ نَفْسِ ذَا نِقَهُ الْمَوْتِ ﴿ ثُمَّ إِلَيْنَا \* رُجَعُونَ ٥ (سور ومحكبوت: نه ۵) لينى برجانداركوابك ندايك روز ضرورموت كامزه چكهناه بهرتم سبكو مارے یاس لوٹ کرآنا ہے۔

(اوردنیایس کے بوئے این این اعمال کاحماب دیاہے)

دوستو! بھی تم نے تنہائی وعلیحد کی میں بیٹھ کر ریجی سوجا ہے کہ وہ دوست ویار جو مجصلے دنوں، پیچلے ماہ وسال میں تمہارے ساتھ رہتے تھے جن سے تمہاری مجلسیں قائم ہوئی اور بھی تھیں، جن کے ساتھ رنگ رلیاں اور عیش وعشرت منائی جاتی تھیں آج وہ سب کہاں میے؟ جس طرح سے آج تم اسینے اسینے کاموں میں مصروف ہوجس طرح سے آج تھہیں اپنے کام سے تھی وقت بھی کھانے کمانے اور دنیا طلی سے فرصت نہیں

کل وه مجھی اسی طرح اس دنیا میں مشغول رہتے ہتھے جس طرح تمہیں صبح وشام دن رات میم فکراور میمی بیاری ہے کمل جائے پیبہ .... خواہ ہوکیسا۔ ای طرح سے ان مرنے والوں کا حال تھا۔ان کو کسی وقت بھی تھوڑ ابہت وقت نکال کرعبادت الہی کرنے اورایی دل جمعی کرنے کی فرصت نہ ملتی تھی اور نہ ہی ملسکی۔ نتیجہ بیہ کہ اپنی انمول زندگی (جو کہ سرمایہ آخرت تھی) دنیا کے جال اور عیش میں چھٹس کراس کے سمینے اور جمع کرنے

يهال تك كراس حالت من موت في البيس أو بوجا جب موت كے پنج مي مرفآر ہوئے توسب آرزو تیں اور دل کے ارمان خاک میں مل محے۔ای حالت میں كەسب كىچە چھوڑ جھاڑ كرز مين كے بينچ جادب\_

## تظم ورذكرموت

نه کوئی پیش چلی، نه عذر نه انکار موا جب بشر موت کے پنج میں مرفار ہوا سانس کا کر نہ مجروسا تو، مجمی اے غافل بیہ تو چاتا ہے سمجھ، طنے کو تیار ہوا

اب روتے ہیں، پچھتاتے ہیں .....زبان حال سے آہ و واویلا کرتے ہیں کہ ..... کون ہے ہماراغم خوار اس دہشت وغربت میں .....کون ہے ہمارے ہیوی بچوں کا کفیل ان کی تنگی وعسرت میں .....کون ہے جو ہماراحق صحبت و دوستی ادا کر ہے۔ آہ کی کی نہیں ا

تم میں سے کوئی اس کا جواب نہیں دیتا .....تم مزدہ کو جبراً وقبراً اٹھا کر لے جاتے ہو....اور لے جا کراس کوقبر کے گڑھے میں اسکیلے کور کھ کراد پر سے سینکڑوں من مٹی ڈال کر دیا دیتے ہو۔

ا کے بیکی بڑی مصیبت اور ہمارے لئے عبرت ہے کیا یہ جانتے نہیں کہ ملک الموت ہرروز ہماری انظاری اور جہتو میں ہے۔ کیا یہ بیس سنا؟ کہم سب موت کا پیالہ پینے والے ہیں ۔۔۔۔ کیا یہ بیس سنا؟ کہ ہم سب کیا یہ بھی پیالہ پینے والے ہیں ۔۔۔۔۔ کیا یہ بھی منہیں سنا؟ کہ عذا ب قبر نہایت سخت اور در دناک ہے اور بل صراط کی راہ بال سے زیادہ باریک اور تکوار سے زیادہ تیز ہے۔

کیاتمہارے سامنے موت نے کسی کمزور بھی غریب بھی بیار ولا چار پررتم کیا اور اس کوچھوڑا؟ کیا کسی بڑے مال و دولت والے یا حاکم یا بادشاہ و راج تاخ اور دبد بے والے یا حاکم یا بادشاہ و راج تاخ اور دبد بے والے یا کسی ظالم و جابر کوان کو بڑے ہونے کے سبب سے ان کومہلت دی یا کسی شادی وقتی کے موقع پرموت نے بھی ترس ورحم کھایا؟ ہر کر نہیں موت کسی کونیں چھوڑتی بلکہ ہر

دم دم نکالنے کو تیار ہے کسی وفت سے ہاتھ نہیں موڑتی۔

# موت كسي كالحاظ باس تبين كربي

بھائیو! بیہ دنیا جائے آزمائش ہے، مقام عیش وآسائش ہے، جار دن کی زندگی ہے۔خدا کی عبادت کی تو خیر درنہ سراسرشرمندگی ہے .....کوئی نبی ہویا ولی ، بوڑھا ہویا جوان، شاه ہو یا وزیر، کا فر ہو یا مومن، نیک ہو یا بد، امیر ہو یا فقیر،صغیر ہو یا کبیر، عالم ہو یا جاہل ،غرض کوئی کیسا ہی کیوں نہ ہوموت کسی کے ساتھ لحاظ ہیں کرتی ،سب کے كے برابر ہے۔ ہروفت آنے كوتيار ہے:

> رہنا تہیں تھی کو چلنا ہے سب کو آخر دو حار دن کی خاطر، یاں گھر ہوا تو کیا ہوا

جومحلوں اور کوتھیوں میں بڑے آرام سے رہتے ہیں، کمی تان کرسوتے ہیں وہ مر کر قبر میں بجائے دودھ کے پھر فٹون جگر پہتے ہیں اور زار وقطار روتے ہیں، انگو تھے حسرت کے جاٹ رہے ہیں اور انگلیاں افسوس کی کاٹ رہے ہیں۔

آه! جوابھی باروآ شنا کے ساتھ ہنس رہے تھے، آنکھ پھیری تو کیا دیکھا کہ گور میں پڑے ہیں، سانب اور بچھوان کو ڈس رہے ہتھ۔ اللّٰد کی شان ہے کہ زمانہ کی حالت عجیب قدرت کا تماشا دکھارہی ہے کہ ایک ہی شہراور ایک ہی جگہہے کہ بیں گلاب کے پھول ہیں اور کہیں کانٹے بیول۔

ملمیں شادی کا ولیمہ اور کہیں میت کے پھول، کہیں کوئی نہایت شوق سے نئ ، شادی کی دلبن کو یا کئی میں باجا بجواتا اینے گھر لئے جا رہا ہے.... اور کہیں کوئی اپنی نوجوان خوبصورت ایک رات کی بیابی ہوئی دہن کے جنازے کو چاریائی پر ڈالے ہوئے قبرستان کے جارہا ہے .... اتفاق سے بازار کے نیج میں میت کی برات اور شادی کی برات کامیل ہوا۔

واہ! مولا تیری شان کہ ایک طرف خوتی اور ایک طرف عم اور ایک طرف خانہ آبادی اور دوسری طرف خانہ بربادی، ایک طرف ڈولی میں اس کی چھوٹی بہنیں اور ہہیلیاں پان کھاتی اور خوشیاں مناتی ہیں اور دوسری طرف چار پائی کے ساتھ چھوٹے چھوٹے بھائی بہن جنازہ کا پایہ اپنے ہاتھوں سے پکڑے روتے چلے جاتے ہیں۔
کوئی اپنے بیٹے کی خوشی میں عقیقہ کے لئے بکرے لئے چلا جاتا ہے، کوئی اپنے خوبصورت چاند سے فرزند کا جنازہ لئے چلا جاتا ہے۔ عقیقہ والا بکروں کا گوشت اپنے رشتہ داروں کو کھلائے گا اور دوسرا اپنے کیلیجے کے کلڑے کی قبر کی خاک پرلٹا کراس کے گورے بدن کے گوشت کو قبر کے کیڑوں کو کھلائے گا۔

کوئی اپ داماد کے لئے دوشالہ خریدنے کے لئے چلا آتا ہے اور کوئی اپ بہنوئی کے لئے چلا آتا ہے اور کوئی اپ بہنوئی کے لئے بازار سے کفن کا کپڑا لئے چلا آتا ہے اور کسی کو چوکی پر بٹھا کر بدن پر شادی کا بٹنا ملا جاتا ہے اور کسی کے بدن کوشسل کے بختہ پر الٹا کر پسلیوں کا لیپ چھڑایا جاتا ہے اور کسی کے عطر سہاگ لگایا جاتا ہے اور کسی کے شسل کے پانی میں کا فور ملایا جاتا ہے اور کسی کے شسل کے پانی میں کا فور ملایا جاتا

کوئی منلی بچھونوں پرسوتا ہے کوئی قبر کی خاک پر پڑا روتا ہے۔ کسی کی محل سرائے میں ہزاروں شمعیں جلائی جائیں ممر سرکار دو عالم بے چراغ اور اندھیرے گھر میں وفات یا ئیں۔

### حضرت فاطمه رضى اللدعنها كاجنازه

حفرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کی وفات کے بعد جب رات کوآپ رضی اللہ عنہا کا جنازہ قبر میں اتارا تو ابو ذرغفاری رضی اللہ عنہ نے اپنے جوش غم میں قبر سے خطاب کر کے فرمایا کہ اے قبر! بختے کے خرجی ہے کہ ہم کس کا جنازہ لے آئے ہیں۔ یہ بیٹی ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ، یہ بیوی ہیں حضرت علی مرتضی رضی اللہ عنہ کی ، یہ بیوی ہیں حضرت علی مرتضی رضی اللہ عنہ کی ، یہ بیوی ہیں حضرت علی مرتضی رضی اللہ عنہ کی ، یہ بیوی ہیں حضرت علی مرتضی رضی اللہ عنہ کی ، یہ والدہ

ہیں حضرت امام حسن حسین رضی اللہ عنہم کی ، یہ فاطمۃ الزہرارضی اللہ عنہا ہیں ، جنت کی ہیں۔
ہیدوں کی سردار! قبر سے آواز آئی کہ اے ابو ذر! قبر حسب نسب بیان کرنے کی جگہ نہیں۔ یہاں تو صرف اعمالِ صالح کا ذکر ہے۔ یہاں تو وہی آرام وراحت پائے گا جس کے اعمال اچھے ہوں گے ، جو سے دل سے اللہ اور اس کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے فرما نبردار ہوں گے۔

جناب رسول الله صلى الله عليه وسلم نے خضرت فاطمه رضى الله عنها سے فرمایا که اسے میری پیاری بیٹی، تو خود نیک عمل کر بھی اس خیال میں ندر بهنا که میں محمد (صلی الله علیه وسلم) کی بیٹی ہوں اور بخشی جاؤں گی:

جب فاطمہ کے حق میں یوں فرمائے نی اعدم اعدم اعدم عملی

میرے بھائیو! کس قدر غور کرنے کا مقام ہے کہ جولوگ یہ کہ کر جان چھڑا لیتے
ہیں یا بجھتے ہیں کہ ہم تو فلاں پیرصاحب یا فلاں مولوی صاحب کا پلہ پکڑ کر جنت میں
چلے جائیں سے وہ کس قدر اپنے آپ کو دھوکا دے رہے ہیں ..... اور اپنے نفس اور
شیطان کے کہنے پرآ کراپی زندگی بر باد کر رہے ہیں۔ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے
اپنی بیاری گخت جگر (بیٹی) کے حق میں یوں فرما دیا تو اور وں کا کیا ٹھکانہ؟ تو لہذا دوستو!
ونیا کے دھوکا میں آکر خداکی یا دسے غافل نہ ہواور اپنی حالت اب بھی درست کرلو،
ابھی وقت سے

### موت کا آنا ضروری ہے

دوستو! آپ نے بھی تنہائی میں بیٹھ کر بیسوچا اور خیال بھی کیا ہے کہ ہم جیسے اس دنیائے فانی میں ہم سے پہلے کیسے کیسے اور کتنے لوگ آئے اور آ کر چلے سے اور ندمعلوم اس طرح اس فانی دنیا کا بیسلسلہ کب تک چاتا رہے گا اور اس طرح نہ جانے ہمارا بھی

ترك بهارات كور المرات المراق المرات المراق المرات المراق المراق المرات المراق المر

کب پہاکٹ جائے اور قبر میں ٹھکانہ ہوجائے۔ اگر خدائے پاک کاظم ابھی جیتھے جیتھے اس کے تو ہمیں اسی وقت چلنا پڑے گاتو پھر انسان ہزار کوشش کرے اور ہزار اپنائس چلائے مگر موت بھر کسی کی نہیں سنتی ، اور ریجی بات ہے کہ موت بلانے سے نہیں آتی بلکہ بلا ملائے آتی ہے اور جب وہ آتی ہے تو پھر آدمی کے لئے بغیر ہرگز واپس نہیں جاتی اور خب وہ آتی ہے تو پھر آدمی کے لئے بغیر ہرگز واپس نہیں جاتی اور خب وہ آتی ہے۔

آه! بير انسان كس قدر كمزور مستى ہے

زندگی اورموت میں الجھا ہوا، اور ایک لحد بھی اپنی زندگی کا بحروسا رکھنے والا یہ
انسان ہے مگر باوجود اس حالت اور کمزوری کے حال یہ ہے کہ سامان برسوں کے ہو
رہے ہیں۔ دنیا کے کاموں میں اس قدرمصروف اورمشغول ہے کہ اپنے پیدا کرنے
والے خالق و مالک اور اپنی موت وقبر کو بھی بھول کر بھی یا ذہیں کرتا اور حرص وتمنا کا یہ
حال ہے کہ اگر قارون کا خزانہ بھی مل جائے تو اس پر بھی صبر نہیں بلکہ اور بھی زیادہ مال
ودولت جمع کرنے کی حرص وہوں برھتی ہے اور جوں جون یہ قبر میں جانے کے نزدیک
ہوتا ہے کی حرص وہوں برھتی ہے اور جون جون یہ قبر میں جانے کے نزدیک
ہوتا ہے کی حرص وہوں برھتی ہے اور جون جون یہ قبر میں جانے کے نزدیک

ہمیشہ بی ہے سبق گفس کو میری آج حاجت روا نہ ہوئی

اتنا بھی سوچنے اور خیال کرنے کے لئے تیار نہیں کہ ہم اس چندروزہ زندگی کے لئے اتن جان مار کراور طرح طرح کے ہیر پھیر، جھوٹ بول، کم تول، مکر وفریب اورائی جان پرظلم وستم کرکے مال ودولت اکٹھا کررہے ہیں، یہ ہمارے کس کام آئے گا۔ کیا یہ ہمارے ساتھ جائے گا۔ جس کے پیچھے ہم نے دین کو کھویا اورائی آخرت کو بگاڑا تو الی مارے ساتھ جائے گا۔ جس کے پیچھے ہم نے دین کو کھویا اورائی آخرت کو بگاڑا تو الی ونیا اور مال سے کیا حاصل؟ اس سے تو بہتر ہے کہ ہم اس چندروزہ زندگی میں اپنے پیدا کرنے والے آقا ومولی کو یا دکریں اور اتن بھاگ دوڑ اپنی آخرت اور قبر کے لئے کریں اسے بھی نہ بھولیں اور جو دولت جمع کر رکھی ہے اس سے غریبوں کی مدد کریں

اوراسے نیک کاموں میں خرج کریں تا کہ عاقبت بخیر ہواور دہاں نمارے کام آئے۔ بیہ دولت جازے ساتھ قبر میں نہ جائے گی۔ ہارے اس جسم کو (جس کو طال وحرام کھلا کر خوب اب موٹا تازہ کررہے ہیں) قبر کے کیڑے موڑے کھاجا کیں گے۔

اس کئے میرے دوستو بہتر ہے کہتم ایسے کام کرو کہ کل تمہارے کام آسکیں اور مرنے کے بعد بھی سب تمہیں یاد کریں ورنہ یاد رکھوتمہارے بیر مال ودولت، رشتہ دار ودوست يار، مال باب، بهن بهائي، بينا بيني، يوتا يوتي غرض جينے بھي اس دنيا كي زندگاتي کے ساتھی ہیں بیا سے چل کر (مرنے کے بعد) آخرت میں کمی کام نہ آسکیں ہے۔

يَوْمَ لَايَنْفَعُ مَالٌ وَكَابَنُونَ ﴿ إِلَّامَنُ أَتَى اللَّهُ بِقَلْبِ سَلِيْمٍ ٥

(سورة شعراء:۸۸٬۹۸)

" "جس دن نه مال کام آئے گا اور نہ بیٹے جو محض اللہ نعالیٰ کے یاس یاک ول كرآ كرا عن اورسكون ما سك كاره

> کھیت مکان تے باغ بہاراں چھڈ جائیں کا سندر ناراں خالص عملان بابجون كوتى یار شه مدد گاری دا

صرف تہارے وہی نیک اعمال جوتم نے دنیا کی اس زندگائی میں کئے ہوں کے و بی تمہارے کام آئیں سے:

> مکی کے ساتھ جانا نہیں ہے مال و زر اور کام آتے جیس پر و پدر أخركو أيك ون بيرسب مرجاتيں مے مر کر اس دنیا میں پھر شہیں آئیں سے

مال و اولاد کے پیار کو چھوڑ جائیں گے رشتہ داروں کی الفت کو نوٹر جائیں گے اسکیے کو قبر جائیں گے اسکیے کو قبر میں دبا کر سب آ جائیں گے خوایش وقبیلہ ل کے ہاتھ سب رہ جائیں گے اب تو سب رہ جائیں گے اب تو گھرا کر رہے کہہ دیتے ہیں کہ مرجائیں گے مرکز بھی چین نہ بایا نو کرھر جائیں گے مرکز بھی چین نہ بایا نو کرھر جائیں گے

يادركمو!

اگرتمہارے پاس مال و دولت، زمین وجائیداداور مکان و دکان نہیں بھی ہے تو تم اس پر بھی خدائے تعالی کاشکر بیدادا کرو کہ کل قیامت کے روز حساب دینے میں تہمیں آسانی ہوگی۔ وہاں ذرہ ذرہ کا حساب دینا ہوگا۔ وہاں نیک اعمال کے سواکوئی ساتھی شہوگا، سب کواپنی اپنی پڑی ہوگی کہ ایسی مصیبت کی گھڑی ہوگی۔اللّذاس دن ہم پراپنا

اہذا غافلو! غفلت سے ہوشیار ہو جاؤ، دنیا کی زندگی اور بہار چند دن کی ہے اور سفر آخرت قریب ہے وہاں کا سرمایہ اورخرج جمع کرلو۔ اللہ اوراس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے حکموں کی تابعداری کرو، اپنے برے اعمال سے تو بہ کرو، موجودہ ذندگی کو غنیمت جانو ورنہ جانے کے بعد اس سے بھی ہاتھ ملتے رہ جاؤ کے ..... انسان کی

زندگی ہے بی کیا؟

الی مثال ہے کہ بیرور خت کا آیک بتا ہے۔ نہ جانے کب تیز ہوا اور آندهی آ جائے اور اسے اڑا کر لے جائے۔

بس يمي موت كاپيام ہے جوہميں اڑا كر لے جائے گا كەسب كے سب و كيھتے بى رہ جائيں محاور كي سارا بى موت كا كوئى سمارا بى رہ جائيں محاور كھروہاں خدائے تعالی كے تقالی كے تقالی وكرم كے سوا اور كسى كا كوئى سمارا ندہوگا۔

# زندگی کیا ہے؟

ونیا میں اے دنیا والو کیا چھولے چھولے چھرتے ہو پہنو سے اک روز کفن بدلو کے پھر ہستی کا چولا کیا مجروسا ہے زندگانی کا

آدمی بلبلہ ہے یاتی کا

دوستو! اس زندگی کا مچھ بحروسا اور اعتبار نہیں ، ابھی ایک محض ہے اور تھوڑی دہر میں پتالگا کہ ہے جیس، میہ پتا کی نوک پر رکا ہوا یانی کا ایک قطرہ ہے جس کا کوئی ٹھکانہ تبیں ، کوئی اس کا مقام ہیں اس لئے انسان اپنی زندگی کو یائیدار نہ سمجھے، اس کا کچھ اعتبار جيس، كب اس كادنيات صلنه كابلادا آجائ اوراس خبر بهي نهرو:

> ورا خواب غفلت سے ہوشیار ہو نه غافل هو اتنا، خبردار هو

للنداا نے بھائی! اب بھی وقت ہے۔ میں جھے سے بار بار کہتا اور تقیحت کرتا ہوں میہ جو پھولکھا جارہا ہے اور سردروی کی جارہی ہے وہ سب تیری ہی خیرخواہی ، ہدردی ، قبروموت کی تخی، نزع کی تخی، قبر کی تنگی و تاریکی، بل صراط برسے آسانی، عذاب جہنم ستضبات وخلاصي، داخله جنت جو بميشه بميشه كآرام وراحت اورالله نعالي كي رضا كا مقام ہے اور اس کے ملنے اور اللہ تعالیٰ کے راضی اور خوش کرنے کے لئے کہا جا رہا ہے۔ بیاس کے جیس کہا اور لکھا جا رہا اور نہ ہی اس کتاب کے لکھنے کا بیر منشاء ومقصد ہے کہاس سے دنیا اور دنیا کا مال و دولت کمایا اور اکٹھا کیا جائے یا اس سے کوئی تعریف اور نام کرانے یا این شہرت مقصود ہو، الله نعالی الی نیت اور ریا کاری اور دنیا کی مالداری سے محفوظ رکھے اور اس کی مکاریوں، دل فریبوں اور اس کے فتوں سے بچائے۔آئین۔ اللهم احفظنا من کل ہلآء الدنیا والاخرة

ر دا کے کھی کھی اور اے کی کہارات کے خدارا! میری اس نفیحت کے برصے سننے کے بعدتواہے آپ کواور اسے اعمال كودرست كر لے۔ جو بچھ تھے كرنا ہے بس ابھى كر لے اس ميں تيرى بہترى ہے۔ ابھی تھے مہلت ہے، ابھی تو تندرست ہے، ابھی تھے فرصت ہے، ابھی توجوان ہے، ابھی تو حیات اور زندہ ہے، ابھی تیرے ہاتھ یاؤں اور دل ور ماغ اور سب اعضائے بدنی تیج سالم ہیں۔ان کی قوت ختم ہونے ، وفت گزرنے اور بردھایا آ جانے کے بعد تجھے سے چر چھ نہ ہوگا۔ جو چھ ہوگا ابھی جواتی اور صحت میں ہوگا۔ بردھا ہے اور بہاری میں پھر کھے نہ ہوگا جو کچھ ہوگا ای زندگی میں ہوگا۔ موت کے بعد پچھ نہ ہوگا پھرسوائے واویلا اور حسرت کے مجھ ہاتھ نہ آئے گا۔حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: الدنيا مزرعة الاخرة لينى دنيا آخرت كي هيتى ہے۔ جيساكوكى يہال دنيا ميں بوئے کاوییا آخرت میں کانے گا یا در کھ! برد صایا عنقریب بچھ برآنے کو ہے۔ اِس ونت بچھ کو چلنا پھرنا بھی دو مجراور مشكل ہوجائے گا اور پھر كھروالے بھی جھے سے نفرت كريں گے۔ تيرابيجم ہارجائے كا، تيرى سب طافت اورحسن رخصت جوجاتيس محفرض تيرى كوئى وتعت ندر يهكى: تحقیم بہلے بجین نے برسوں کھلایا جوانی نے پھر تھے کو مجنول بنایا برمایے نے پھر آ کے کیا کیا سایا اجل تیرا کر دے کی بالکل صفایا ارے کیا تو دیکھانہیں کہ جب گدھا بوڑھا ہو جاتا ہے اور بوجھ اٹھانے کے قابل نہیں رہتا تو اسے کھرسے باہرجنگل کی طرف نکال دیا جاتا ہے عراس کی کوئی قدرو قیمت نہیں رہتی۔ للذا يبى حشر تيرا بھى عنقريب مونے والا ہے۔ تيرابيحال تيرے كھروالے بينے ، بوتے ہی کریں مے جن سے پیھے تونے اپنی تمام زندگی کھوئی ممناہوں کی تفوریاں سریر

لادیں۔جن کواپی خون بینے کی کمائی خرج کر کے بی اے، ایم اے کی ڈگریاں حاصل کرائیں اور دین سکھانا تیرے لئے عار اور شرم وحیا کا مقام اور وفت برباد کرنا تھا۔خدا کے نام پر وینے کے لئے تیرے پاس ایک پیسہ نہ تھا لیکن فرزند ارجند کو ڈگریاں حاصل کرانے کے لئے اور اس کی شادی میں ناچ گانا اور لعنت کی رسموں کے لئے عار اس کی شادی میں ناچ گانا اور لعنت کی رسموں کے لئے تیرے پاس پیسہ تو پیسہ فرض بھی کھے خرچ کر دیا۔

ارے دین محمدی کو کھونے اور حقیر سمجھنے والے! قبرتو قبرتو اس دنیا ہی میں بھٹت کر مرے گا۔ آخرت تو آخرت ۔ مجھے مرتے ہی وم نگلتے ہی اور قبر میں چہنچتے ہی ہا لگ جائے گا کہ میں نے دنیا کی زندگی میں رہ کر کیا کمایا اور کیا کھویا اپنی آ تھوں سے دیکھ لیے ملے گا۔ ارشاد باری ہے:

كَلَّاسَوْفَ تَعْلَمُوْنَ ٥ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُوْنَ ٥ (الكَارُ)

بس اے غفلت بھرے خبر دار ہو جا، اٹھ جاگ اور خدا سے دل لگا۔ اس کی عبادت کر، اس کے حکموں پر چل، شریعت محمدی (صلی الله علیہ وسلم) کا دل و جان سے پابند ہو جا۔ وہاں کی بنا، یہاں کی چھوڑ، دین کو بنا، دنیا کی چھوڑ۔ اپنے مال اور اس زندگی کی پونجی سے آخرت کا سامان خرید لے۔ جوکل وہاں تیرے مرنے کے بعد کام آسکے اور قبر وحشر میں سکھ وچین نصیب ہو اور اللہ تجھ سے راضی ہو سے سائے۔

نظم

بندگی حق کی کرو دن رات نفع زندگی بندگی ہے، بندگی ہے، بندگی ہے، بندگی ہے بندگی اس بندگی اس بندگی اس می کھھ کر لو عبادت ورنہ کل روز قیام سامنے حق سے حمہیں ہوگی خیالت لاکلام

يرسش اعمال خالق جس كموى فرمائے گا ملک و دولت جاه و حشمت میخوشیس کام آئے گا باب بھائی، مال بہن، فرزند و زن اور یار غار عاشق و معثوق نوکر بنده و خدمت مخزار كام آئے گا تبيں ہر اك جدا ہو جائے گا بلکہ اِک اِک عضو وحمن جان کا ہو جائے گا توبہ گناہوں سے کرو ہر وقت پہلے موت کے ورنہ پیش آوے خرابی، سخت پیچھے موت کے مزل مقصود پر سمس طرح ہم چیجیں سے آہ حد سے زیادہ اینے سر پر ہو حمیا بار حمناہ اور ہزاروں سال کی راہ کی صراط پرخطر بال سے باریک ہے، تلوار سے ہے تیزتر ہو سکیں جو کام اچھے آج کر لو مومنیں کل تکنا مور سے ہاتھوں کا ممکن ہے نہیں تندرتی ہے بری شے اس کو نعمت جانے زندگی بہر عبادت ہے غنیمت جائے كر جواني مين عبادت كابلي الحيي تبين جب برهایا آ حمیا میمه بات بن برتی تهین ہاتھ، یاؤں میں مجر سے زور اور قوت کہاں زبال میں سے بات، اور آجھوں میں سے طاقت کہاں ہے برحایا مجمی غنیمت، کر جوانی ہو چکی یہ بوحایا ہمی نہ ہو گا موت جس دم آ می

جو حمياً ملك عدم كو، يال تهيس آئے گا چر بیج روزه زندگی، کوئی تبیس یائے گا پھر ہے یہاں جن کا تکبر سے، دماغ افلاک پر تجریس سونا پڑے گا، ان کو فرشِ خاک پر توبہ استغفار محناہوں سے کرو ڈرتے رہو احکام البی حق تعالی کو ادا کرتے رہو

# موت ہر جگہ ہر حال میں آئی ہے

اس سے نے کرکوئی تہیں بھاگ کرنبیں جاسکتا۔

موت كوآنے سے لوہ كاسخت سے سخت دروازه بھى روك تبيس سكتا يا مضبوط سے مضبوط قلعہ بھی اس سے بچانہیں سکتا۔ بڑے سے بروالشکر بھی اسے اپنی پناہ میں تنبين ركف سكتا، نه مال ودولت نه ابل وعيال، نه دوست و رشته دار بی است مجه تقع پہنچا سكتے ہيں، ندو اكثروں اور حكيموں كے علاج ہى كوئى كام آسكتے ہيں۔ بلكه الله تعالى كابيہ ائل فیصلہ ہے وہ فرماتے ہیں:

اَيْنَ مَا تَكُونُوا يُدُرِ كُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشَيَّدَةٍ

"م جہال بھی جا ہورہو، موت تم کو وہیں آ پکڑے گی، خواہ کیے ہی مضبوط قلعوں (اور بلند برجوں) میں جا رہو وہاں بھی موت ضرور آئے

دوسری جگه فرمات بین:

قُلُ لَنْ يَنْفَعَكُمُ الْفِرَارُ إِنْ فَرَرْتُمْ مِّنَ الْمَوْتِ آوِ الْقَتْلِ

والسي فرما ويجيئ المري الوكول كوكه الرتم مرف يا مارے جانے سے بها كوكي توبيه بها كناتم كو جركز فائده نه دے گا۔

قُـلُ إِنَّ الْـمَـوْتَ الَّذِي تَفِرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلْقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَى علِم الْعَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّنُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ٥

" آپ فرماد بیچے کہ موت جس ہے تم کریز (نفرت) کرتے اور بیچے ہو وہ تمہارے سامنے آ کر رہے گی چرتم پوشیدہ اور ظاہر کے جانے والے خدائے پاک کی طرف والیس لوٹائے جاؤ سے چرجو بچھتم کرتے رہے ہو وهسبتم كوبتلايا جائے گا۔'

## موت كوبادركهنا

اوپر کی آیات سے ثابت ہو گیا کہ موت ضرور آ کر رہے گی ، کسی حال میں بھی ملنے والی تبیں۔ تو آدمی کو جائے کہ زندگی میں ہمیشہ اسے یادر کھے اور اس کے لئے تیاری کرتارہے کیونکہاس کا ذکر کرنا اور اس کو یا در کھنا بھی لذتوں میں تھی پیدا کرتا ہے۔ اس کے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ لذتوں کو توڑنے والی چیز (موت) کو کثرت سے یادکیا کرولین یون فرمایا کہاس کے ذکر سے اپنی لذتوں میں کمی کیا کرو تا كهتم الله تعالى كى طرف رجوع كرسكو\_

ایک حدیث میں ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اگر جانوروں کوموت کے بارے میں اتنامعلوم ہوجائے جتنا کہتم لوگوں کو ہے تو بھی کوئی موٹا جانورتم کو كهانے كوند ملے (ليني موت كے خوف سے سب كمزور موجاتيں)

حفرت عائشمد بقدرض التدعنها مدوايت مي كمحضور ني كريم صلى التدعليه

وسلم نے فرمایا کہ جوشف دن رات میں ہیں مرتبہ موت کو یاد کرے تو قیامت سے دن وہ مخف شہیدوں کے ساتھ اٹھے گا۔

دومری حدیث میں ہے کہ جوشی پہیں مرتبہ السلھے بسادك لى فى الموت و مافى بعد الموت روزانہ پڑھلیا کرے وہ شہیدوں كے ماتھ ہوگا۔

غرض ان سب فعنیلتوں کا مطلب اور سبب یمی ہے کہ موت کا کثر ت سے یاد کرنا اس دھوکا اور غرور کے کھر سے بیزاری اور بے رغبتی پیدا کرنا اور دل کا نہ لگانا ہے اور آخرت کے لئے تیار دہنے ہرآ مادہ کرنا ہے۔

موت سے غفلت کرنا، ونیا کی شہوتوں اور لذتوں میں اضافہ اور ترقی پیدا کرنا

جناب رسول الله صلى الله عليه وسلم كا ايك دفعه ايك مجلس برگزر جواجهال سے (لوگول كے) زور زور سے منتے كى آواز آرى تقى۔اس پر حضور صلى الله عليه وسلم نے فرمایا كه اپنى مجالس میں لذتوں كوتو ڑنے اور ختم كرديے والى چيز كا تذكره شامل كرايا كرو۔

محابہ نے عرض کیا: یارسول اللہ! لذتوں کوتوڑنے والی کیا چیز ہے؟ آپ ملی اللہ علیہ وسلم سنے فرمایا کہ موت۔ علیہ وسلم نے فرمایا کہ موت۔

ایک اور حدیث بیل ہے کہ موت کو کشرت سے یاد کیا کرویہ گناہوں کو زائل کرتی ہے۔ ایک حدیث بیل آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اگرتم کو یہ معلوم ہو جائے کہ مرنے کے بعد تم پر کیا گزرے گی تو تم بھی ارشاد فرمایا کہ اگرتم کو یہ معلوم ہو جائے کہ مرنے کے بعد تم پر کیا گزرے گی تو تم بھی رغبت سے کھانا نہ کھاؤ اور بھی لذت سے پانی نہ پو۔ جو شخص موت کا کشرت سے ذکر کرتا ہے اس کا دل زیمہ ہو جاتا ہے اور موت اس پر آسمان ہو جاتی ہے۔

کرتا ہے اس کا دل زیمہ ہو جاتا ہے اور موت اس پر آسمان ہو جاتی ہے۔

ایک صحافی نے عرض کیا کہ یارسول اللہ! مجھے موت سے عبت نہیں ہے (بلکہ ایک صحافی نے فرمایا کہ کیا تمہارے پاس مال نفرت ہے) کیا علاج کرون۔ آپ معلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کیا تمہارے پاس مال

ہے؟ محافی (رضی اللہ عنہ) نے عرض کیا کہ ہاں ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس کو (اپنے لئے) آگے چلا کر دو (لیعنی اس کو اللہ کے راستہ پرخرج کر کے اس کو اللہ کے راستہ پرخرج کر کے اس کو اپنے لئے آخرت میں بھنے دو) آدمی کا دل مال میں پھنسا رہتا ہے۔ جب اس کو آگے بھیج جھوٹر میں جسیج دیتا ہے تو خود بھی اس کے پاس جانے کو دل چاہتا ہے اور جب اس کو بیجھے چھوٹر جاتا ہے تو خود بھی اس کے پاس جانے کو دل چاہتا ہے اور جب اس کو بیجھے چھوٹر جاتا ہے تو خود بھی اس کے پاس رہنے کو دل چاہتا ہے۔

البزا دوستو! موت آنے ہے اور اس دن کے آنے سے پہلے کہ جس دن زبان بولنے ہے، آئھیں دیکھنے ہے، کان سننے ہے، ہاتھ بکڑنے اور پاؤل چلنے ہے بیکار ہوجا کیں گے جائی غلطیوں اور سیاہ کاریوں کی خداسے معافی مائلیں کیونکہ اس عمر بوقا کا بچھ اعتبار نہیں۔ اس لئے ہمارے لئے یہ آج ہی موقع ہے کہ خدا تعالی کے سامنے اپنے بدا فعال پر شرما کیں اور گڑ گڑا کیں۔ اس کے سامنے عاجزی واکساری کے سامنے اپنے بدا فعال پر شرما کیں اور گڑ گڑا کیں۔ اس کے سامنے عاجزی واکساری کے سامنے عاجزی واکساری کے سامنے عاجزی واکساری کے سامنے اپنے گڑا ہوں کے لئے تو بدواستغفار کریں۔

کیونکہ کل کو پھر ہولنے کی طاقت نہیں ہوگی۔ جب تک اس مالک کا ان اعضائے بدن کو تھم ہاں وقت تک ریم مام تیرے خادم وخدمت گزار ہیں اور تیرے تالع وزیر فرمان ہیں۔ زبان ہوتی ہے، آنکھیں دیکھتی ہیں، کان سنتے ہیں، ہاتھ پکڑتے اور پاؤں چلتے ہیں خواہ ان کو غلط چلائیں یا سیحے، یہ انکار نہیں کرتے اور یہ تیرے ساتھ خداکی سی آئی ڈی بھی ہیں کہ کل قیامت کے دن تیرے سب کرتوت بچھ پر ظاہر کریں گے:

نیکی بری تولیں وہاں نامہ عمل کمولیں وہاں جب ہاتھ یاؤں بولیں وہاں جب ہاتھ یاؤں بولیں وہاں جاتا رہے مارا مجرم

النوا بخے لازم ہے کہ آج بیسب تیرے فرمانبردار بیں تو ان سے رضائے الی والے الی والے الی میں میں میں میں میں میں و والے کام لے اور ان کو برے کاموں سے بچا تا کہ کل تیرے لئے باعث بمامت اور

شرمندگی نههول\_

آرزو دنیا و دیں کی دل ہی میں لے جائے گا بات کرنے کی بھی فرصت پھر نہیں تو یائے گا آتھ سے تو دیکھ براہ لے ہو سکے جتنا قرآل ہورنہ جائے اندھا کہیں، تھم خدا سے مہریاں كان سے من لے تو جتنا ہو سکے قرآل كتاب ہو نہ جائے کیارگی، اے یار تو بہرا شتاب كر زبال سے روز وشب تو، ذكر مولا اے مال ہو نہ جائے کونگا کہیں، یکبارگی اے مہریاں چل سکے یاوں سے جتناء جا خدا کی راہ میں تقل براھ لے ہو نہ جائے، درد تیرے یاء میں جو کہ دینا ہے کی کو دے لے، اینے ہاتھ سے ہاتھ سے دینا بری نعت ہے، اس کو جان لے كر جواتى ميں عبادت حق تعالى كى مدام بار جائے کا برحابے میں، بدن تیرا تمام

اے پڑھے سنے والے اس کتاب کے اب می بیدار ہوجا: افسوس ہے اس بات ہے تہیں کور کا تھے کو فکر اٹھ جاگ جلدی ہوش کر دوست مجرا جاتے رہے

ر مرايان آي دوي المرايان الم آئے نہیں حضرت نی آنا نہ پھر ہو گا بھی جو کھ بنا جاتے رہے کر پیشوا کی بیروی آج کل تیاری ہے سفر اے یار کھ سامان کر جب مصطفیٰ جاتے رہے ربنا تیرا ہو کس قدر اللد تعالی کی بارگاہ میں رورو کرائے عیبوں اور نافر مانیوں کومعاف کرالے اور ائی اس قیمتی زندگی کو بوئی اس دنیا کے بیکار دھندوں میں برباد ندکر۔ایسے وقت کوء صحت کو، فرصت کو، فراغت کو،مہلت، جواتی اور بقایا رہی سہی زندگائی کوغنیمت جان اور آخرت مين كام آنے اور ساتھ جانے والاخرج جمع كر لےورند پھريدموقع ہاتھ نہ آئے کا۔ ہمیشہ باقی رہنے والی چیز (آخرت) کوچھوڑ کرفائی چیز (دنیا) کوحاصل کرنے میں ا بی میتی عمر بربادند کر۔ یادر کھ جس قدر لوگ دنیا کے حاصل کرنے میں کھے رہتے ہیں اور دین سے غفلت برستے ہیں۔اس کے بدلے قیامت کے دن اتنی ہی ذلت اٹھا میں

#### واقعات

حضرت شیق بلی رحمة الله علیه فرماتے ہیں کہ الله تعالی ارشاد فرماتا ہے کہ چار

ہاتوں میں میری موافقت کرتے اور عمل میں اس کے خلاف کرتے ہیں۔

اقل کہتے ہیں کہ نسخت عبید الله یعنی ہم الله کے غلام (بندے) ہیں اور

آردووں کا عمل کرتے ہیں۔

دوم: کہتے ہیں کہ اللہ تعالی ہمارے رزق کا گفیل ہے یعنی فرمہ دار ہے مگر دنیا کی

چیزوں کے بغیران کے دلوں کو آلی نہیں ہوتی۔

موم: کہتے ہیں کہ دنیا سے آخرت بہتر ہے

سوم: کہتے ہیں کہ دنیا سے آخرت بہتر ہے

لیکن دنیا کے لئے مال و دولت جمع کرتے ہیں اور آخرت کے لئے گنا ہوں کو جمع

المرابات المرابعة الم

چہارم: کہتے ہیں کہ ہم ضرور (ایک دن) مرنے والے ہیں کیمن وہ ایسے مل کرتے ہیں جیسے کہ مرنا ہی نہیں۔

حضرت عیسی علیہ السلام ، جس وفت موت کو یا دکرتے تو ان کے بدن سے لہو کے

حضرت كعب رضى الله عنه فرمات بي كه جومن موت كوبهجان ك أس يرونياكي ساری مصیبتیں آسان ہیں۔

حضرت داؤد علیدالسلام جب موت کا ذکر کرتے تو آپ کے بدن کے بند بند شكسته موجات اور جب رحمت اللي كا ذكركرت ..... تو ازمرنو آب كيجم مين جان

حدیث میں ہے کہ جب دو تہائی رات گزرجاتی تو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم فرمات إب الوكو! البُدكويا وكرلوء النُدكويا وكرلو

عنقریب قیامت کا زلزلہ، پھرصور پھو نکنے کا وقت آ رہا ہے اور (بر مخض کی) موت این ساری شختیوں سمیت آرہی ہے۔

حفرت عمر بن عبدالعزيز رحمة الله عليه روزانه رات كوعلاء كي مجمع كو بلات جو موت کا، قیامت کا اور آخرت کا ذکر کرتے اور ایباروتے جیبا کہ جنازہ سامنے رکھا ہوا

ابراہیم تیمی رحمة الله علیه کہتے ہیں کہ دو چیزوں نے مجھے سے دنیا کی ہرلذت کو

ایک موت نے ، دوسرے قیامت میں اللہ تعالیٰ کے سامنے کھڑا ہونے کی فکر

افعث رحمة الله عليه كبت بيل كه جب بهي جم حضرت حسن بصرى رحمة الله عليه

کے پاس حاضر ہوتے تو جہنم کا اور آخرت کا ذکر ہوتا ایک برزگ منے انہوں نے اپنے کھر میں ایک قبر کھودی ہوئی تھی، ہر روز کئی بار اس میں سوتے اور کہتے کہ ایک مھڑی بھی میں موت کو بھلا دوں تو میرا دل سیاہ ہو علائے کرام فرماتے ہیں کہ جب دل سخت ہوجائے تو تم اپنے اوپر جار چیزوں کو اول: حق مرست اور نیک عالموں کی صحبت دوم بمخضرمشابده سوم: قبرون کی زیارت چهارم: موت کی یاد حضرت عبداللد بن عمر رضى الله عنهما سے روایت ہے کہ حضور نبی کریم صلی الله علیه وسلم نے میرے کندھوں کو پکڑ کر پھر فرمایا: عن ابن عمر رضی اللہ تعالی عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كن في الدنيا كانك غريب اوكانك عابري سبيل وعد نفسك في اصحب القبور (بحاري و مسلم شريف) مینی بخاری وسلم شریف میں حضرت عبداللد بن عمر رضی الله عند سے روایت ہے كمحضورنبي كريم صلى الله عليه وسلم نے فرما يا كه تو دنيا ميں اس طرح سے رہ كه جس طرح ے مسافررہتا ہے کہ وہ راہ چاتا ہوا مسافرسفر میں زیادہ بھیٹرانہیں کرتا اور ہردم اینے وطن کو یا د کر کے سفر کے خرچ کی فکر میں رہتا ہے۔

پس اس طرح سے مؤمن کو جاہئے کہ دنیا کوسرائے فانی جان کر اور بیہودہ حرص وہوا کو مارکر اپنے اصلی وطن سے بھی غافل نہ ہو۔ ہر دم وہاں کا سامان کرتا رہے اور اپنے آپ کوقبر والے مردوں میں کن رکھے۔ لینی موت کا بھولنا دنیا کی بہت بڑی پریشانی ومصیبت کا سبب ہے اور جس کو

موت یاد ہواں کو پھرکوئی فکرنیں رہتی اس لئے آدمی کو جائے کہ جب صبح ہوتو شام کا منظر نہ ہواور جب شام ہوتو صبح کی تو قع نہ رکھ ..... اور صحت کی حالت میں بیاری سے پہلے اور جوانی کی حالت میں بڑھا ہے سے پہلے اور جوانی کی حالت میں بڑھا ہے سے پہلے اور جوانی کی حالت میں بڑھا ہے وقت سے پہلے جومل کرنا ہے سوکر لے تذری کو غنیمت جان ، کہ بیاری میں پھر تجھ سے کچھ نہ ہوگا۔ اپنی اس زندگی میں موت کا سامان مہیا کر لے اور آنے والے وقت کے لئے تو شد آخرت جمع کر لے۔

# موت كويادكرنے كاطريقة

موت کو یاد کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے ہمسروں اور ساتھیوں سے جو پہلے مر پی بین ان کی موت سے عبرت پکڑے اور نفیحت حاصل کرے اور ان کو یاد کر کے سوچے ہیں ان کی موت سے عبرت پکڑے اور نفیحت حاصل کرے اور ان کے اعضاء قبر سوچے کہ اب مٹی نے ان کے حسن و جمال کو خاک میں کیسا ملا دیا۔ ان کے اعضاء قبر میں جدا جدا ہو گئے ہوں گے کہ ہوں گے کیسی بے کسی کی حالت میں اپنی ہیویوں کو ہیوہ اور بچوں کو میٹیم چھوڑ گئے۔ ان کا مال و اسباب جاتا رہا ، ان کا نام ونشان تک نہ رہا ، ان کا وہ سب کروفرختم ہوگیا ..... ہائے اب قبر کا اندھیر ااور بس مٹی ہے۔

غرض ای طرح سے ایک ایک مخص کو جدا جدایاد کر کے سویے کہ یہی حال ایک ان میرانجی ہوگا۔

ان کی شکل وصورت کا تصور وخیال کر کے ان کی خوشی ان کا لذت وآرام، شان وشوکت ان کی شکل وصورت کا تصور وخیال کر عیش وعشرت، ان کی رنگ رایال، ان کا بناؤسنگهار اور مال کمانے کھانے کے لئے دن رات بھاگ دوڑ کرنی، ہرونت بیبہ جمع کرنے کی فکر میں رہنا اور موت کو ہر دم بھولے رہنا یاد کرے اور یہ خیال کرے کہ وہ کیسے چلتے فکر میں رہنا اور موت کو ہر دم بھولے رہنا یاد کرے اور یہ خیال کرے کہ وہ کیسے چلتے بھرتے تھے اب ان کے ہاتھ پاؤں اور بدن کے تمام جوڑ ٹوٹ میے ہوں میے، وہ کیسے بولتے اور کیسے رنگ رنگیاں بولتے اور کیسے کیسے ہنتے تھے، کیسے پان کھاتے، کیس سگریٹ پینے اور کیسے رنگ رنگیاں

کرتے تھے ۔۔۔۔۔اب کیڑوں نے ان کی زبان ۔۔۔۔۔اور خاک نے ان موتوں کی لڑی جیسے دانت چاٹ لئے ہوں گے۔ ہائے وہ اپنے لئے الی الی تدبیریں نکالا کرتے تھے کہ سو برس تک بھی ان کی ضرورت نہ پڑے حالانکہ ان کے مرنے میں بہت ہی کم عرصہ تھا۔

غرض جب بیسب مجھ خیال کر چکے تو پھرائے نفس پرغور کرے اور سوے کہ آخر ایک دن میرا بھی بھی انجام ہونے والا ہے۔

لہذا اس طرح ہے موت کو یاد کرتے رہنا اور قبرستان جاتے رہنا، اور بیاروں کو دکھنا اور جنازوں کے سے بیاتا دیکھنا اور جنازوں کے ساتھ جانا موت کو دل میں تاذہ کرتا ..... اور گناہوں سے بیاتا

موت انسان کو آگر دنیا میں یاد رہے ہر رنج وغم سے ہر وقت وہ آزاد رہے حضرت ابو ہر رہ وضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ تین تتم کے آدمیوں کے حال پر مجھے تعجب آتا ہے۔

اول: جودنیا کی محبت میں اور اس کے پیچھے دن رات دیوانہ بنار ہتا ہے اور دین کے سب کاموں کو بھول جاتا ہے باوجود اس بات کے کہ وہ بیا جھی طرح جانتا ہے کہ مجھے کو ایک دن ضرور مرنا ہے۔ ایک روز موت ضرور آئے گی ..... اور بیسب پچھ ختم ہو حائے گا۔۔۔

دوم: وہ جواتنا غافل ہو گیا ہے کہ وہ مجھ سوچتا ہی ہیں جواس کے جی میں آتا ہے کرتا ہے اور جہال جا ہے جاتا ہے اور ہر طرح کی بے ہودگی کے کام کرتا ہے۔ باوجود

اس کے کہ وہ جانتا ہے کہ دوفر شنے کراماً کا تبین دونوں کندھوں پر بیٹھے ہوئے نیکی و بدی کے ہرکام کو ہروفت لکھتے رہتے ہیں، اور ہرروز کا نامہ اعمال درگاہِ البی میں پیش کرتے ہیں۔

سوم: وہ جو ہمیشہ بے ٹم و بے فکر رہتا ہے، نہاسے دنیا کی فکر اور نہ آخرت کی۔ حیوانوں کی طرح سے دن رات کھا تا بیتار ہتا ہے۔ایسے خص سے اللہ تعالی بہت بیزار ہے جو جانوروں کی طرح سے زندگی گزارتا ہے۔

اے بے خبر حیات کا کیا اعتبار ہے ہر وقت موت سر پر بشر کے سوار ہے بچیٰ بن معاذر حمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ تقلندوہ مخص ہے جو یہ تین کام کرے اول: دنیا سے دستبردار ہو جائے۔ پہلے اس سے کہ دنیا خود اس سے دست بردار

-94

دوم: قبر کی آبادی کا انظام کرے۔ پہلے اس سے کہ قبر میں جانے کا دن آ جائے۔

سوم: الله تعالی کوخوشنود کرے۔ پہلے اس سے کہ اس کے دیدار سے مشرف ہو۔ لہذا اے دنیا کے رہرو! آہ!

کس قدرموت سے عافل ہے تو اس اور یا در کھ اضرور ایک ندایک دن تو موت کے مند میں جائے گا اس لئے تو آج اپنی زندگی میں اپناغم آپ کھا یعنی موت آنے سے پہلے قبر اور آخرت میں کام آنے والا سامان مہیا کر لئے کیونکہ تیرے مرنے کے بعد تیرے خویش وا قارب، دوست ورشتہ دار تیرا کچھٹم ندکھا کیں گے۔ اپنی طبع ولا کے اور حص و ہوں کی وجہ سے تیرے ہی مال میں سے تیرے لئے خیرات تک ندکریں کے اور تجھے ایصال تو اب اور فاتحہ درود تک ند کہنے کیں گے۔ اگر تجھے بیاب تک یقین نہیں اور تجھے ایصال تو اب اور فاتحہ درود تک ند کہنے کی اور تو میں کے قدا کی قدم کھا کر کہتا ہوں کہ ایسا ہی ہوگا اور ضرور ایسا ہو کر دہے گا لہذا تو اب

آبن بندہ نہ ہو گندہ نہ بنھ گھری بھاری

نیک بیوپار کئیں کر بیارے بن کے نیک بپاری

تواے بھائی!اب تیرے ہاتھ میں دولت ونعت ہے لہٰذا تواس کودل کھول کرخدا
کی راہ میں دے دے،اس کونیک کاموں میں لگاد ہے کیونکہ آج یہ مال ودولت تیرے
قبضہ میں ہے، تیرے مرنے کے بعد یہ مال ودولت تیرے تالع فرمان نہ ہوگا۔ادھر تیرا
دم نکے گا اورادھر تیرا مال غیروں کا ہوجائے گا اور پھر تھے کی تشم کی مددیا مہلت بھی نہ
مل سکے گی لہٰذا اس دن کویا دکر لے آج رولے:

اب وقت کین ہون کا موسم ہے پیدا ہون کا کیر وقت کی رون کا جب مرمرا جاتے رہے پیرا ہون کا جب مرمرا جاتے رہے

يادركمو!

اس دنیا ہے وہی فخض بامراد ہوکر جاتا ہے جوائیے جیتے جی اپنی زندگی میں نیک اعمال کر کے اپنی قبر اور آخرت کے واسلے اپنے ساتھ اعمال صالح کا توشہ لے جاتا ہے۔ بلااس کے وہاں کوئی آ رام ، چین اور سکھ نصیب نہ ہوگا۔
پس اے بھائیو!
میری گزارش ہے کہ اس دنیائے بے وفا کی محبت جمیوڈ کر اپنے دل کو اس کی

طرف سے موثر کر .....اللہ تعالی اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت دل میں پیدا کرواور ہرگھڑی اس کے حکموں پر چلواور کوشش اور فکر اس بات کی کرو کہ جس طرح بھی ہو سکے اللہ تعالی راضی اور خوش ہو جائے۔ دل پاک اور زندہ ہو جائے ..... بدن کو آ راستہ کرنے سجانے بنانے اور ظاہر کو سنوار نے سے پچھے فائدہ حاصل نہ ہوگا۔ جس طرح سے صاحب قبر یعنی مردہ کو اس کی قبر پر نقش ونگار کرنے کا کوئی فائدہ حاصل نہیں ہے۔ اس طرح سے ظاہر کے بنانے اور سنوار نے میں پچھییں رکھا۔

بڑے ہی شرم کی بات ہے کہ لوگوں کی نظر کے سبب ان کو دکھلانے کے لئے تو اپنے ظاہر کوصاف سخرااور سجایا بنایا جائے .....لیکن باطن کو جو خاص نظر گاہِ خداوندی اور اس کی جلوہ گاہ ہے، اسے ناپاک رکھا جائے۔ اس سے ظاہر ہے کہ گویا آپ مخلوق کو خالق سے بڑا مانے ہیں ..... یا در کھئے:

قیامت کے دن وہی دل نجات اور امن کی جگہ پائے گاجودل''قلب سلیم' لینی خدا تعالیٰ کا پورا پورا فرما نبردار ہوگا۔ دنیا کی محبت سے حسد دبغض سے شرک اور بدعت سے خالی ہوگا اور سنت رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کا یا بند ہوگا۔

# انسان کی آخری آرام گاه

بظاہرا کیکمٹی کا ڈھیر الیکن عبرت کا مقام

آپ کا بھی نہ بھی تو قبرستان جانا ہوبی جاتا ہے۔ اگر اپنی موت کو یادکرنے اور اپنے بزرگوں کی دعائے مغفرت اور فاتحہ کے لئے بھی نہیں جانا ہوتا۔ تو جس دن کوئی بڑا آدمی مرجاتا ہے اس دن تو آپ کے لئے ضروری ہے جانا اور نام کے لئے شکل دکھانا ، وہاں آپ اللہ کے لئے اور ثواب بچھ کرنہیں جاتے بلکہ دنیا داری اور ریا کاری کی وجہ سے جاتے ہیں کہ اگر ہم اس کے نہ محی تو پھریہ ہمار نے نیس آئیں مے۔ وجہ سے جاتے ہیں کہ اگر ہم اس کے نہ محی تو پھریہ ہمار نے نیس آئیں مے۔ بہر حال یہاں یہ بات عرض نہیں کرنی بلکہ یہاں بات وہ عرض کرنی ہے جس کا بہر حال یہاں یہ بات عرض نہیں کرنی بلکہ یہاں بات وہ عرض کرنی ہے جس کا

اس کتاب سے جوڑ ہے۔ وہ یہ ہے کہ آپ نے قبرستان جا کرتھوڑ ہے تھوڑے فاصلہ پر مٹی کے ڈھیر مٹی کے ڈھیر مٹی کے ڈھیر مٹی کے ڈھیر مٹی ہے ڈھیر مبیں ہیں بیل جو مبیل ہے دھیر ہیں ہیں بیل ہے ہیں جو مبیل ہیں جو مبیل ہیں جو ہیں۔ ہم سے پہلے اس دنیا سے رخصت ہو تھے ہیں۔

یہ آرام گاہیں ساری کی ساری بظاہر مٹی کے ڈھیر دکھائی دیتے ہیں لیکن اندر سے
ان کا حال ایک جیا نہیں۔ جس طرح سے گوشت پوست تو سب آ دمیوں میں مشترک
ہوتا ہے لیکن گوشت اور پوست کے ان ڈھانچوں میں کتے ممکنین ہوتے ہیں اور کتے
خوش ، کئی بیارا ور کئی تندرست ، اس طرح سے یہ قبریں بظاہر مٹی کے ڈھیر دکھائی دیتے
ہیں لیکن یا در کھو! ان کے اندر حسرت ہی حسرت اور عذاب ہی عذاب ہے اور کوئی ان
میں جنت کا باغ ہوتی ہے ۔۔۔۔۔۔اور کوئی جہنم کا گڑھا۔ ان کے اوپر پھروں پر طرح طرح
کی گلکاریاں مگر اندر بلائیں اور آگ کے شعلے۔۔۔۔۔قبروں پر بظاہر ہوں تو کیسا سکون
معلوم ہوتا ہے لیکن اندر بوے بوے فتنے ہیں۔

# ثابت بناني كاواقعه

ٹابت بنائی رحمۃ اللہ علیہ ایک مرتبہ می قبرستان سے گزررہے تھے پیچھے سے ایک آواز آئی کہ اے ٹابت بنائی! قبروں کے ظاہری سکون کو دیکھ کر کہیں دھوکا میں نہ آ جانا ..... کیونکہ ان کے اندر بہت لوگ مغموم اور رنجیدہ ہیں۔ انہوں نے پیچھے مزکرد یکھا تو کسی کونہ ماا۔

الين زمانه كان لوكول كوذرا وكي جوكزر محت بي اوران كي شكل وصورت كا

خیال کر کہ وہ دنیا میں کس شان و شوکت سے رہا کرتے تھے۔ اب سوچ کہ قبر میں ان
کی کیا حالت ہوگئی ہوگی۔ ان کے اعضاء ایک دوسرے سے جدا ہو کرگل سر مجئے ہوں
کے۔ گوشت پوست، آنکھ، کان اور زبان میں کیڑے پڑھئے ہوں کے اور انہوں نے کھا چاٹ کرسب برابر کر دیا ہوگا۔ اپنے جی میں ذرا تو فکر کر کہ تو بھی انہیں جیسا ہے اور تیری غفلت وجما قت بھی انہی جیسی ہے۔ نیک بخت تو وہ ہے کہ جو دوسروں کا حال دیکھ کرعبرت وقعیحت پکڑے۔

اے غافل! اے وہ فض جو بھول کر بھی خدا کو یا دہیں کرتا ۔۔۔۔۔ ایک روز جلد یا دیر سے تیرا نام بھی زندوں کی فہرست سے نکال کر مردوں کی فہرست میں درج کر دیا جائے گا۔ یہی تیرے گھر والے اور دوست واقرباء تجھے بے یار و مددگار ای تک وتاریک مکان میں اکیا کو بند کر کے او پر سے مٹی ڈال کر چھوڑ کر خود گھر کو چلے آئیں گے۔ کسی کومطلق یہ خیال ہی نہ ہوگا کہ تم اس اندھیری کوفٹری میں گھرا جاؤ کے یا تمہارے مینچ نرم بستر یا تکینیں ہے۔ ان کو بالکل تمہاری مصیبت و پریشانی کی کوئی بروانہ ہوگی اور نہ دہاں تمہارا کوئی مونس پروانہ ہوگی اور نہ دہاں تمہارا کوئی مونس کے خوار ہوگی کہ جوتمہارا دل ہی بہلا سے اور نہ دہاں کے عذاب سے بچانے والا تمہارا کوئی جاتی ہوگا۔

غرض وہ مکان چاروں طرف سے بند اور پرخطر ہے۔تھوڑے دن تمہارا ماتم کرنے اور رونے دھونے کے بعد تمہارے ماں باپ، بیوی بچ، بہن بھائی، رشتہ دار اور دوست و یار ہمیشہ ہمیشہ کے لئے، اس طرح سے خاموش اور بھول جا کیں سے کہ جس طرح کہ تمہاراکوئی ان سے بھی تعلق ہی نہ تھا۔

اس کے بھائیو! آپ سے بیخلصانہ عرض ہے کہ وہاں کے لئے آج ہی سے فکر اور تیاری کرو، انسان دنیا کے محربنانے اور سنوار نے میں دن رات کیا بلکہ ساری عمر خرج کرتا ہے۔ بیکھر آج نہیں توکل، ایک ندایک دن ضرور اجڑے کا۔انسان کے آباد

مرك بهل رات \_\_\_\_ كوره والمحتودة والم كرنے ہے بيا بادبيں روسكنالين اس كھركا بھى بھولے ہے بھى فكرنبيں كرتا جس ميں اس کو ہمیشہ رہنا ہے اور جس کی طرف انسان تیزی سے دوڑتا ہوا چلا جا رہا ہے انسان اس کھرکے بنانے میں ساری عمر صرف کر دیتا ہے جس کا نفع غیروں کو پہنچے لیکن افسوس اس کھر کی طرف بھی دھیان اور توجہ ہی نہیں دیتا جس میں اس نے ہمیشہ رہناہ۔اس کو جائے تھا کہ درکار ہے نہ قفر نہ جاکیر جاہئے عبرت سرائے مورکی تعمیر جاہے دنیاراه ہے....اور عقبی منزل اور قبر عقبی کا بہلا دروازہ ہے .... جو کوئی اعمال صالح کی بوجی لے کر اس وروازے سے داخل ہوگا تو یاد رکھو! اللہ تعالی کے فرشتے مرم جوشی کے ساتھ اس کا استقبال كريس مح ، قبر مين حشرتك آرام سيسويار محا-مجرحشر کے دن اس کو دوبارہ اٹھایا جائے گا۔اس حالت میں کہوہ اللہ تعالیٰ سے راضی ہوگا اور اللہ تعالی اس سے راضی ہوگا ..... اور یمی سب سے بردی کامیا بی ہے جیسا كرالله تعالى كاارشاد ٢٠٠٠ وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ٥ (١٣:١١) سننے خوش نصیب ہیں وہ لوگ جونیکیوں کی بوجی لے کراس منزل (بعنی قبر) میں داخل ہوتے ہیں....اور جولوگ بداعمال کا ذخیرہ جمع کر کے لیے جاتے ہیں تو ان کے کئے قبر چہنم کا گڑھا بن جاتی ہے۔ وہ عذاب دیکھ کر پھر پچھتاتے ہیں لیکن وہاں ک مجهتانا پرس کام کا۔ حاصل میک قبردنیا کی تھیتی کا تھلیان ہے۔ اورمقام عبرت ہے لبزاا \_ بمائی،ا \_ دوست! اے اس کتاب کے یوصفے سننے والے! اب مجی خردار ہوجا ..... بہلے اس سے کہ موت کے بعد سختے بیدار کیا جائے گا:

آہ اک دن مرنا بھی ہم کو ہے ضرور سب کو جانا ہے مولا کے حضور

### واقعات

مجامد كہتے ہیں كہ جب آ دمی مرنے كے قريب ہوتا ہے تو اس وقت اس كے ہم مجلسول اور ہم تثنینوں کی صورتیں اس کے سامنے آجاتی ہیں۔ اگر اس کا بیٹھنا اٹھنا نیک لوگوں کے پاس ہوتا ہے تو اس کے بیہ یاروں، دلداروں کا مجمع (جن میں وہ ون رات رہتا اور دوسی رکھتا تھا) سامنے لایا جاتا ہے اور اگر اس کا تعلق مرے فاس و فاجرلوگول کے ساتھ ہوتا ہے تو وہ لوگ اس وفت اس کے سامنے لائے جاتے ہیں ..... (حضرت کرید بن جره صحابی رضی الله عند سے بھی بہی بات مل کی

تواے دوست اپنا بیٹھنا اٹھنا تو ابھی سے نیکوں کے پاس کر لے اور نیکوں جیسی الچی شکل وصورت اور سیرت بنا لے تا کہ تیرا انجام بخیر ہو۔ اللہ نعالی ہمیں توقیق عطا

إهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِيْنَ ٱنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ر تنظین بره رحمة الله علیه ایک عبادت گزار آدمی بصره میں رہتے ہتے وہ فرماتے بیں کہ ایک مخص مرنے لگا تو لوگ اس کولا الدالا الله کی تلقین کررے ہے اور اس کی زبان سے بینکل رہاتھا کہ (شراب کا گلاس) تو بھی بی اور مجھے بھی پلا۔ تو بھی بی اور

مجصیمی بلا-ای طرح سے کہنا ہوا مرکیا۔

اہواز (ایک جگہ کانام ہے) میں ایک مخض کا انقال ہور ہاتھا تو لوگ اس کولا الہ الاالله كهت من اوروه الى اى وهن مين مست مجه بك رياتها ...

دانا اور عقلمند رسول صلى الله عليه وسلم كى نظر ميں

جناب رسول الله صلى الله عليه وسلم في ارشاد فرمايا كهدانا (محلفند) ووضح سب جو اسينقس كوقابويس ركھ اورموت كے بعدوالى زندكى كے لئے مل كرے۔ اور نادان (ب عقل) وہ ہے جوائے نفس کی خواہشات کی تابعداری کرے اور الله تعالى سے بنیادامیدیں رکھے۔

ال حديث ياك سے معلوم موتا ہے كدرانا وعقل مندوہ بيس ہے جواسيے آپ كوعقل مند مجهي اونياوا \_لاسيدانا ومجهدار بحصة مول \_

دانا وہ ہے جو خدا اور رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی نظر میں دانا و عقلند ہو اور خدائے تعالی درسول (صلی الله علیه وسلم) کی نظر میں عظند اور دانا وہ محص ہے جواسیے تفس کو قابو میں رکھے۔اس کو برائی اور بری خواہشات سے روکے رکھے اور ہروفت اس کا محاسبہ کرتا رئے اور کسی وقت بھی اس کی تکرائی سے غافل نہ ہوکہ وہ اپنی من مائی اور جی جابی کرنے کے اور خدا کی بتائی ہوئی صدول کوتو ڈکر آزاد ہوجائے اور وہ مخض ہروقت آخرت کی زندگی کوسامنے رکھ کرموت کے بعدوالی زندگی کی فکرر کھ کراس کو سنوارنے اور بنانے اور وہال کی کامیابی کی تیاری کرتارہے۔

اورخدا اور رسول (صلی الله علیه وسلم) کی نظر میں نادان اور بے وقوف و محض ہے جوائی زندگی کی باک ڈورایے نفس کے ہاتھ میں دے دے اور دن رات ایے تقس بی کی خواہشات بوری کرنے میں لگائے اور بھرخدا کے تفل و کرم کی بے بنیاد اميدين ركم يعنى بورى زندكي تو نافرمانيون اورمن مانيون مس كزار و\_ اورصرف زبانی جمع خرج اور آرزوے جنت کا طالب رہے۔ یقینا ایسا محص ٹو فے اور خسارے

#### Marfat.com

# حضرت صبيب مجمى رحمة اللدعليه كاواقعه

حضرت حبیب مجمی رحمة الله علیه (جومشهورا كابرصوفیاء میں سے بیں) انقال كے وقت بہت ہی گھبرارہے منے کسی نے عرض کیا کہ آپ جیسے بزرگ اور الی گھبراہٹ، اس سے پہلے تو ایسا حال آپ کا بھی نہ ہوتا تھا۔ فرمانے لکے، سفر بہت لمباہے، توشہ خرج یا سنبیں ہے، بھی اس سے پہلے اس کا راستہیں دیکھا۔ آقا اور سردار کی زیارت كرنى ہے۔ بھی اس سے پہلے زیارت نہیں كى۔ ایسے خونناك منظر دیکھنے ہیں جواس سے پہلے بھی دیکھنے نہیں۔مٹی کے پنچے اسکیے کو قیامت تک رہنا پڑے گا۔کوئی موٹس یاس جیس اور کوئی ساتھی ساتھ جیس پھراس کے بعد اللہ کی جناب میں کھڑا ہونا ہے۔ جھے بیڈر ہے کدا کر وہاں سے بیسوال ہو گیا کہ حبیب! ساٹھ برس میں ایک تبیع بھی الی پیش کردے جس میں شیطان کا کوئی دخل نہ ہو، تو اس کا کیا جواب دوں گا؟ اور پہ حال اس پرتھا کہ ساٹھ برس کی زندگی میں ان کا دنیا سے ذرا بھی لگاؤند تھا۔ ایک ہم ہیں کہ جو کسی وفت بھی دنیا تو در کنار مکناموں سے بھی خالی نہیں ہوتے اور دن رات ہر وفت شيطان عى كى خوشامه ميل كيربت بين السين تفس كوا تناسر كرركها ب كدوه كسى وقت بھی خدا کی طرف آنے اور موت وقبر کی سوینے کو تیار بی نہیں تو آپ خود بی سوج ليجيئ اوران سب واقعات كے بعد فيصله كر ليجئے كه بهارا كيا حال ہوگا؟ بم كواينے مرنے اور قبر میں جانے اور خدا تعالی کے حضور میں کمر اہونے کی فکر بی نبیں۔ونت آخر دنیا سے رخصت ہونے کی بے بی و بے کسی۔موت کی تخی ونزع کی گئی، قبر کی تنگی و تاریکی، مكروكيركي دحشت، بل مراط (جوبال سے باريك اور تكوار سے تيز ہے) سے كزرنے كى مسافت قيامت كى خوفتاك كمرى اور دوزخ كے عذاب سے بيخ كا بم كوفكر وخيال مہیں۔ بیسب منزلیل نہایت کے اور سخت من ہیں۔ جوعفریب ہم سب کوان سے دوجار ہونا اور واسطہ پڑتا ہے ہا وجود اس کے ہماری بیرحالت اور غفلت کی حد ہوگئی ہے

قرى باراد كالمحتال المحتال الم كېمىس كوئى رنج وملال نېيس كوئى صدمه وغم نېيس كه بهار بساتھ كل (مرنے كے بعد قروحشر میں) کیا ہونے والاہے: در پیش سب کے واسطے بیمنزل عجیب ہے امیدیں بوی بوی اجل عقریب ہے آخر کلام اور دعا الله تعالى كحضور مس اے اللہ! میں خاطی ہوں، خطا کار ہوں، میری خطا وک کومعاف فرما۔ البي! من سياه كار مول ميري سياه كاريول كومعاف فرما-اے مولا! ميل مجرم موں، کنام گار موں تومیرے کنا ہوں کومعاف فرما۔ اے آتا! مجھے سے تیراحق عبادت ادانہ ہوسکا، تمام عمر میں عفلت میں بڑا رہا اور تيرى نمك حرامى كرتار بااورائي من مانى تى جابى كزارتا اور تيرى تافر مانى كرتار باءاللى ميرياس جرم طيم اور قصور كومعاف فرما اے کریم! میں اپنے گناہوں اور قصوروں پر نادم اور شرمسار ہول تو میری اس شرمساری کوقبول فرما۔ البي! من ظاہر ميں لوكوں كوفيحت كرتا ر بااور باطن ميں اينے نفس كے ساتھ كھوٹا اے مولا! میں نے اپنے نفس کے ساتھ جو کھوٹ اور خرابیاں کی ہیں، میں ان کو اس کے بدلہ میں کہ میں تیری مخلوق اور بندوں کوتھیجت کرتا رہا معاف فرمادے۔ اللي! توستار العيوب اورغفار الذنوب هيرمه عيبول اور كنامول كي يرده واری فرما۔ دنیا وا خرت کی ذات ورسوائی سے بیا۔ اللی! جو مجھے سے جان محول کرہ یا جان بوجد كرغلطيال اور نافرمانيال موتيس الميخضل وكرم سيه توان سب كومعاف

ہے میرے حال کی جھے کو خبر اے میرے مالک جھے رسوانہ کر اسالندتوجم سب كوغلط داسته سے بجا كرصراط متعقم ،سيد هے داسته ير چلا جارا جينا اور مرنا خالص تير ب لئے ہو۔

جارےسب کام اور ارادے تیری بی مرضی اور رضا کے تابع ہوں

ہم میں اخلاص پیدا فرما کہ ہم جو بھی کام کریں وہ خالص تیرے ہی لئے کریں اوراس ميس دنيا كاكوتى وكمعاوات موبلكه تيري حبيب محمصطفي صلى الله عليه وسلم كى سنت ادا کرنا، ان کی فرمانبرداری کرنا اور تیری خوشنو دی حاصل کرنا بهارا مقصد ہو، ہمیں اس راستے پر چلا جس پر تو راضی اور خوش ہو۔ البی اسلام کو غلبہ اور مسلمانوں کوعزت وسربلندی عطافرما۔ دنیا کی بلاؤں اور مصیبتوں سے نجات دے۔

اے اللہ ہم سیج ول سے بیا قرار کرتے ہیں، ہارا بیانین وایمان ہے کہ تیرے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں ،تو بی جارامشکل کشاہے اور تو بی جارا حاجت رواہے۔ اے آتا! تو بی دنیا و آخرت میں ہاری مرادوں کو پورا کرنے والا ہے۔ ہاری سب مرادول كو بورااور مشكلول كوآسان فرما

اللى! جميل بخش وي، جمارى غلطيال معاف فرماد، بخص جيما اوركو تي تبين، جم مجھ سے تیری بخشن اور رحمت کے طالب ہیں، تو ہمیں معاف فرما، اور اپنے نیک بندول میں شامل فرما۔ ہمارا خاتمہ اسلام پر ہو، اپنی رضا وخوشنو دی نصیب فرما۔ ہمیں عذاب قبرت بجارالى جارى اور جارے والدين كى مغفرت فرماران كى لغزشوں كو معاف فرما۔ ان کے درجات بلند فرما۔ ان سے راضی اور خوش ہوجا۔ اللی جاری اولا دول کوئیک بنا دے۔ان کو جارے لئے معدقہ جاریہ بنا دے۔ ان کوراہ ہدایت پرلگا دیے۔

اللی! جمیں دنیا وآخرت کی بلاؤں اور عذاب سے محفوظ فرما۔ جارے سب محفوظ فرما۔ جارے سب محاسب کو مراہی میں دوستوں اور دشمنوں کو دین اسلام کی سمجھ پوجھ عطا فرما۔ اللی ہم سب کو مراہی سے بچااور مدایت نصیب فرما

آمين يا اله العالمين

المدنيا والاخرة اللهم اعف عنى فانك عفو كريم فادم بحمد المعيل عفى عنه عفر الله تعالى، فادم بحمد المعيل عفى عنه عفر الله تعالى، مسجد شابى ماليركونله مسجد شابى ماليركونله وكالمحبد 1977 هن دمبر 1977ء

# مناجات بارگاه الهی

کرے تو مقبول، اب میری دعا اور دنے تو میرے گناہوں کو مٹا کل حمناہوں ہے ہوں میں شرمسار بهو گا جانا آخر سب کو تیری طرف اور مجھ کو نیکوں کے تو ساتھ کر تو نے جو احسال کئے ہیں سربسر اور البحصے کاموں کی توقیق بھی نیک بخت و نیک کار و نیک حال خواہ یے قصد ہوں یا قصد سے کل گناہوں سے مجھے کریاک وصاف ایک دن آخر کو جانا ہے جہاں میری دنیا، میری آخرت، میرا دین نیکیوں کے برصنے کا باعث بنا لے مجھے ہر اک برائی سے بیا اور دوزخ کے ہراک عذاب سے اور زبردستوں کے قبر و جر سے اور تیرے دیدار کی لذت لے

ربسسا يساربسنا يساربنسا میری توبه کر کے مقبول اے خدا توبد کی اب میں نے اے پروردگار ہے ممکانا آخر سب کو تیری طرف موت دے یارب مجھے اسلام پر ، مجھ یہ یارب اور میزے مال ہاپ پر مجھ کو دے توقیق ان کے شکر کی ہوں ہارے کھر کے سب اہل وعیال سب گناہوں کو تو میرے بخش دے ً بارب بخش وے اور کر دے معا**ف** آخرت میری جو ہے اصلی مکاں تھیک رکھ ان سب کو رب العالمین اور میری زندگی کو اے خدا موت ہو میری سبب آرام کا فتنه نار و عذاب نار سے فتنہ قبر و عذاب قبر سے بعد مرنے کے مجھے راحت کے

حق بیہ ثابت رکھ ہمیشہ اے مجیب وتنگیری کرنا میرے وتنگیر وے مجھے روزی زیادہ اے خدا فضل ورحمت سے ترے اے وسیمیر سب سے اجھا وقت ہو وقت اجل مجھ کو ممراہی کے فتنے سے بیا خوف سے ول میرا تو کر دے رہا اس دن کے دکھ سے بیا روز حساب ہیں تیرے ہی واسطے اے کردگار میری بر مشکل کو تو آسان کر د ہے مجھے وہ عیش اور مغفرت پیش کرتا ہوں تری درگاہ میں ہر جگہ تو مجھ کو کر راحت عطا اور میری مغفرت که سربسر كر مجھے يارب فدا اسلام پ وے مجھے اینے عذابوں سے پناہ مھیک کر دے کام میرے سربسر اس اندھیرے کھر کو تو پرنور کر اس کے باعث مجھ پدرم کراے رحیم میں امنی کاموں سے ہردم غافل رہا رات دن مجھ سے وہی ہوتے رہے كافي ايل راه مين، خود يو چكا

اجما جينا، احما مرنا كر نصيب جب ہو میری عمر کا وقت اخیر! ینکدستی سے بوھایے کی بیا میری اچھی عمر ہو، عمر اخیر سب سے اچھے ہوں مرے پچھلے عمل جب تک جیتا رہوں میں اے خدا باالی عیبول کو میرے چھیا حشر کے دن کریو نہ مجھ پر عذاب جینا مرنا، اور مرا سب کاروبار میرے ساتھ آسانی اور احبان کر عیش تو بارب ہے عیش آخرت ياالبي ايي ساري حاجتيل قبر کے فتنوں سے مجھے بارب بچا اور جب مر جاؤل مجھ پر رحم کر خاتمه مجی ہو میرا اسلام بر اے میرے مولا تو بخش میرے مناہ مغفرت میرے مناہوں کی تو کر قبر کی وحشت کو مجھ سے دور کر پیشوا میرا ہو قرآنِ عظیم تو نے جن کاموں کے کرنے کو کہا اور روکا تو نے جن اعمال سے اب تو جو ہونا تھا مجھ سے ہو چکا

اسيخ باتھوں لٹ چکا میں سربسر اور دوزخ سے بچا دے سربر وے رہائی جھ کو اس سے اے خدا ہو میرے ہر کام میں تیری مدد سب كوكرتا ہوں حوالے تيرے ميں اور ایتھے ہوں میرے سب اعمال أتكهيل جن سي خفندى خوش بول ميرى انت كافى انت شافى لى تغم الوكيل مجھ یہ بننے کا انہیں موقع نہ دے جب لگا رہتا ہے شیطاں گھات میں مجھ بیہ غالب ہو نہ جائے وہ لعین اور جہنم سے مجھے آزاد کر

اور مجھ پر رحم اے رحمان کر

كر چكا خود ظلم اپني جان پر رحم فرما اللی میرے حال پر میں ہوں جس رنج و بلا میں مبتلا کر ہراک حالت میں تو میری مدد میرے وحمن اور مخالف جتنے ہیں الل التھے ہوں میرے اجھا ہو مال اور اچھی ہو میری اولاد بھی انت حبی انت ربی یا جلیل جنتے وسمن اور حاسد ہیں میرے موت کی سختی میں اور سکرات میں مو اللي تو مدكار و معين! مرت وم یارب میری امداد کر سب گناہوں سے تو کر دے درگزر

## مراقبهموت

تو برائے بندگی ہے یاد رکھ بہر سرافگندگی ہے یاد رکھ ورنہ پھر شرمندگی ہے یاد رکھ چند روزہ زندگی ہے یاد رکھ ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے تونے منصب بھی کوئی بایا تو کیا؟ سمنج وسیم و زر بھی ہاتھ آیا تو کیا؟ قصر عالی شان بھی بنوایا تو کیا؟ دبدبہ بھی اپنا دکھلایا تو کیا؟

المرابي المراب ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے كر لے جو كرنا ہے آخر موت ہے قيمر اور اسكندر و جم چل بے زال اور سراب و رستم چل بے کیے کیے شروطیم چل ہے سب دکھا کر اپنا دم تم چل ہے ایک دن مرنا ہے۔ آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے سے سے کمر اجازے موت نے سروقد قبروں میں گاڑے موت نے تھیل کتنوں کے بگاڑے موت نے پہلواں کیا کیا پچھاڑے موت نے ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے کوچ تیرا ہائے بے خبر ہونے کو ہے ہائے بیفنلت تری سحر ہونے کو ہے باندھ کے توشہ سفر ہونے کو ہے محتم بس، ہر بشر ہونے کو ہے ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے ر کے جو کرنا ہے آخر موت ہے نفس اور شیطان میں مختر در بغل وار ہونے کو ہے اے غاقل منتجل آ نہ جائے دین و ایمال میں ظلل باز آ تو باز آ، اے بدعمل ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے کے گئت آ مینے جو سر پر اجل مجر کہاں تو، کہاں دارالعمل جائے گا سے بہا موقع نکل مجرنہ ہاتھ آئے گی عمر بدل تھے کو غافل فکر عقبی سمجھ نہیں کھا نہ دھوکا عیش دنیا سمجھ نہیں می می اس کا مجروسا سی می اس زندگی ہے چند روزہ مجھ نہیں

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے : ہے یہاں سے بچھ کو جانا ایک دن قبر میں ہو گا ٹھکانا ایک دن منه خدا کو ہے دکھانا ایک دن اب نه غفلت میں مخوانا ایک دن ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے چند روزہ ہے یہ دنیا کی بہار ول لگا اس سے نہ غافل، خردار عمر این بول نہ غفلت میں گزار ہوشیار اے غفلت بھرے ہوشیار ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے ہے سے لطف و عیش ونیا چند روز ہے سے دور جام مینا چند روز دارفانی میں سے رہنا چند روز اب تو کر لے کارِ عقبی چند روز ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے كر لے جو كرنا ہے آخر موت ہے ہو رہی ہے عمر مثل برف کم چیکے چیکے رفتہ رفتہ دم برم سائس ہے آک رہرو ملک عدم دفعۃ اک روز وہ جائے گا تھم ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے آخرت کی فکر کرنی ہے ضرور جیسی کرنی ویسی بھرنی ہے ضرور زندگی اک دن گزرنی ہے ضرور قبر میں میت اترنی ہے ضرور ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے

#### Marfat.com

کر کے جو کرنا ہے آخر موت ہے

ر اوا کی کارات کارات کی کارات کارات کی کارات کارات کی کارات کارات کارات کی کارات آنے والی سے ٹالی جائے گی جان تھیری جانے والی جائے گی روح رگ رگ سے نکالی جائے گی سجھ پراک دن خاک ڈالی جائے گی ایک ون مرنا ہے آخر موت ہے کریا ہے آخر موت ہے برم عالم میں فنا کا دور ہے جائے عبرت ہے مقام غور ہے تو ہے غافل سے تیرا کیا طور ہے ہی کوئی دن زندگائی اور ہے ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے سرکشی زر فلک زیا نہیں وکھے جانا ہے تھے زر زمیں جب تھے مرنا ہے حق الیتیں جھوڑ کر فکر این و آل، کر فکر دیں ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر کے جو کرنا ہے آخر موت ہے الی غفلت، بیه تیری بستی نبیل دکیم جنت اس قدر مستی نبیل ره مزر دنیا ہے، بیاس تبیل جائے عیش و عشرت و مستی تہیں ایک دن مرتا ہے آخر موت ہے۔ کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے ۔ عیش کر عافل ند، تو آرام کر مال حاصل کر، نه پیدا نام کر یاد حق دنیا میں، می و شام کر جس کئے آیا ہے، تو وہ کام کر ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے ر کے جو کرنا ہے آخر ہوت ہے مال و دولت کا پومانا ہے عبث ۔ زائد از حاجت کمانا ہے عبث دل کا دنیا ہے لگانا ہے میث رہ گزر کو محر بنانا ہے میث

الم المال ال ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر کے جو کرنا ہے آخر موت ہے عیش وعشرت کے لئے انسال نہیں کی او رکھ تو بندہ ہے مہال نہیں غفلت و مستی تجھے شایاں تبیں بندگی کر تو، اگر ناداں نبیں ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے حینول کی میر چنگ اور میر منک و کی کر نه برگز رستے سے بھک ساتھ ان کا چھوڑ، ہاتھ اپنا جھنگ بھول کر بھی نہ پھریاس ان کے پھٹک ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے۔ حسن ظاہر پر اگر تو جائے گا عالم فائی سے دھوکا کھائے گا یہ زہریلا سانپ ہے ڈس جائے گا رہ نہ غافل یاد رکھ پچھتائے گا ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے دار فائی کی سجاوٹ پر نہ جا نیکیوں سے اپنا اصلی کھر سجا پھر وہاں بس چین کی بنتی بجا اند قد فاز فوزا من نجا ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے تو ہے اس عبرت کرء میں بھی مکن سمو ہے میہ دار محن بیت الحزن عقل سے خارج ہے ہی تیرا چلن مجھوڑ غفلت، عاقبت اندیش بن ایک ون مرنا ہے آخر موت ہے کر کے جو کرنا ہے آخر موت ہے

ر ۱۰۳ کی دو کی کی کی است یہ تیری غفلت ہے، بے عقلی برسی مسکراتی ہے فضا سر پر کھڑی موت کو پیش نظر رکھ ہر کھڑی پیش آنے کو ہے یہ منزل کڑی ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے حرتا ہے دنیا یہ تو، پروانہ وار کو تھے جینا پڑے انجام کار مخرید دعویٰ ہے کہ ہم میں ہوشیار کیا لیمی ہے ہوشیاروں کا شعار ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے حیف دنیا کا ہوا بروانہ تو اور کرے عقبی کی کھے پروا نہ تو سن قدر ہے عقل سے بگانہ تو اس پہ بنآ ہے برا فرزانہ تو ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے كر لے جو كرنا ہے آخر موت ہے ون خود ہزاروں کئے زیر زمیں مجر بھی مرنے کا نہیں حق الیقیں جھے سے بور کر بھی کوئی غافل نہیں سیجھ تو عبرت جاہئے اے تفس لعیں ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے یوں نہ اینے آپ کو بکار رکھ ہ تخرت کے واسطے تیار رکھ غیر حق سے قلب کو بیزار رکھ موت کا ہر وقت انظار رکھ ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے تو سمجھ برگز ند قاتل موت کو زندگی کا جان حاصل موت کو ر کھتے ہیں محبوب عاقل موت کو یاد رکھا ہر وقت غاقل موت کو

ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے ترک اب ساری فضولیات کر یول نه ضائع این تو اوقات کر ره نه غافل باد حق دن رات کر فکر و فکر ہر دم تو دن رات کر ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر لے جو کرنا ہے آخر موت ہے کر نہ پیری میں تو غفلت اختیار کندگی کا اب نہیں سمجھ اعتبار طلق برہے موت کے خنجر کی دھار سے کربس اب اینے کو مردوں میں شار ایک دن مرنا ہے آخر موت ہے کر کے جو کرنا ہے آخر موت ہے ، ﴿ اور تیری مجذوب حالت یہ سن ہوش میں آ اب نہیں غفلت کے دن اب توبس مرنے کے دن ہروفت کن سیس کمر در پیش ہے منزل تھن

کے جو کرنا ہے آخر

# عبرت نامه

ذات مقدس كبريا بے انتہا جاتے رہے پیدا ہوئے دخت و پسر ہو کر فناء جاتے رہے تشهرا تبین کوئی اس جا آدم حوا جاتے دہے کر نظر این ذات بر بب انبیاء جاتے رہے

ہے جلوہ کر وہ جابجا جس کی بشر کمه کر ثناء آدم سے اب تک جس قدر جب کر کھے عمریں ہر عالم سبحی مہمال سرا مانی قضا ہو کر رضا کر غور میری بات پر مجمع دن بهال ملاقات كر

\*\*\*

كامل سخى عاشق ربي کعبہ بنا جاتے رہے سر بر عشق آرا دهرا صابر بلا جاتے رہے صاحب علم عرفان کی سب کو ڈیرا جائے رہے دعوی خدائی کا ہوا وه نے حیا جاتے رہے حاتم محلي. كال جوا آئی تضاء جاتے رہے

حضرت خلیل الله نی کوشش جو راہِ حق میں کی تنے جو سیمبر ذکریا منظور کر امر رضا اب بات سن لقمان کی تحکمت نہ کی اپنی جان کی تمرود اور فرعون کا اصلی خدا باتی بتا توشيروال عادل موا رستم بهادر دل بوا

بے داد بے بیاد کا دیکھے سوا جاتے رہے عاش موا دولت اوبر اندر سزا یاتے رہے

اب حال س شداد کا ظلمت كده جنت بنا قارون جمع کر مال و زر عاصل کیا دوزخ سقر

\*\*\*

آج کل تیاری ہے سفر جب مصطفیٰ جاتے رہے صدیق اکبر ذی قدر شیر خدا جاتے رہے حسنین محسن یاد کر صلی علی جاتے رہے شبیر بے محور و کفن تیج جفا جاتے رہے صاحب شم صاحب كرم خیرالنساء جاتے رہے نازک بدن خوش کل چمن مكمرا جميا جاتے رہے وستار خوش، رخسار خوش ماتی چھیا جاتے رہے عم کی دوا پیارے سجن سب س سا جاتے دیے ا كيا دوست اور دلبند تنقي

اے یار کچھ سامان کر ربنا تیرا ہو کس قدر امل سخا والا تحمر عثان عنى عادل عمر آلِ نبی کو یاد کر اصحاب سب خير البشر خته جكر حفرت حس ہو کر شہید خستہ تن لخت حكر شاه امم جب تحكم يبنجا لاجرم جن کو ملا ایبا حسن آخر برا كل مين كفن رفار خوش محفتار خوش کر سر در بازار خوش דرام ول راحت بدن شيري زبال مشيري سجن كيا عجب روش چند ستے

چھڈ باپ مال جاتے رہے كمريب نه جاتے تھے ايک دن وہ کربلا جاتے رہے تو ره حمیا، ده بین کدهر جب وہ بنا جاتے رہے م تے تھے جو دیکھے سوا وہ داریا جاتے رہے سميں صفا تن كل چين جان بھا جاتے رہے حاکم زمین آسان کا سنب شان ہا جائے رہے حاصل ملا انکار سے فخر و جوا جاتے رہے مر حص ہے ایمان کی سب اولیاء جاتے رہے جب خرج سے خالی کے جب تم دیہا جاتے رہے بہیں مور کا تجھ کو فکر دوست مجرا جاتے رہے آئے تہیں حضرت نی جو کھے بتا جاتے رہے مت مجول اصلی بات کو

لخت جكر فرزند تتح الے جو تھے صاحب شم جب ہو چکا عرصہ ختم جس نے بنائے محل و محمر تو مجی نہیں رہنا عمر کئے یار یاروں سے جدا كر الوداع وقت فنا جن کو ملا ایبا حسن محل میں کفن یا کر سجن كيا شان تما شيطان كا جب تھم سے منکر ہوا لعنت کی مرکار سے دوری کی دربار سے کر یاد حق سیحان کی طرف خدا رحمٰن کی كيا مال سے فائدہ کے مجر اور وارث ہو کھلے افسوس ہے اس بات ہر اٹھ جاگ جلدی ہوش کر آنا نہ ہو کا پھر بھی کر پیشوا کی پیروی اب دیکھ ایمی ڈات کو

جب ون ويها جاتے رہے جلتے رہے کھ موڑ کر کی لاکھ ہا جاتے رہے حاصل کے کا درد و عم جس کو بھلا جاتے رہے مجر وقت باتھ آبا تہیں جب کر کما جاتے رہے میکی ہوش کر کچھ ہوش کر ہو خاک یا جاتے رہے اس سے تو بیانہ ہوا جب تم محلا جاتے رہے س غور سے میری بات کو جب زہر کھا جاتے رہے اس سے تہیں جھ کو شرم جب نے وفا جاتے رہے جلدی سے استغفار کر دائم سزا یاتے رہے و جانا ہے اس کے روبرو جو کھ لکھا جاتے رہے موسم ہے پیدا ہون کا جب مرمرا جاتے رہے لے کر تہارے نام کو

مھر کیا کرے گا رات کو دوست بإرانه توڑ کر! محمر کو ورانہ چھوڑ کر جب عمر پیاری ہو حتم یڑھنا بڑے گا وہ علم فرصت بھی بانا نہیں إنسوس تجمى جانا نبيس ۔ پولے قبر شام و فجر تھے سے بھلے میرے اندر جس نے حسن ایبا دیا يوجه كا وه حاضر كا! اب چھوڑ کر بدعادات کو رووے کا گزری بات کو کرتا ہے جو تھے پر کرم مچر غضب ہے ایا جرم دل سے خدا کا بیار کر محتی لاکھ غفلت کار پر مجرتا ہے جس سے دور تو کرنی بڑے کی مفتکو اب وقت محيى يون كا محر وفت آوے رون کا کوئی ون سی یا شام کو

جب تم سدھا جاتے رہے اکو قبر میں جا پڑا جو کر کما جاتے رہے رو دیں کے اینے کام کو اكو على تھا اكو جلا یاوے گا سب اس کی جزا

\*\*\*

كر كے فكر ول و جان سے خوشبو محنوا جاتے رہے سب خاک میں جا کر ملا كرحي چيا جاتے رہے سن ملک کے والی بڑے قبرس سا جاتے رہے سے کون تھا اور کیا ہوا محفل لگا جاتے رہے لب دانت مائی رل کئے اب ونت ہے کر لے عمل سب اولیاء جاتے رہے کیتے تھے انبر کی ہوا سب مجھ کھڑا جاتے رہے بالال سیای نه ربی عيش و مزا جاتے رہے کرتی ہے نگاہ تیرے اور ب انتاء جاتے رہے پھر کیا تھے آرام ہے

جا د کھے قبرستان سے کی لاکھ کل بستان ہے بذيال جدا كوشت جدا موجال اڑا کے کر ہوا کی باغ کے مالی بڑے سب ہاتھ سے خالی بڑے معلوم نہیں جانے خدا منجه دن زمانه عجب تفا سب نین سوینے کل سکتے س بات کر حاضر عقل سر کری حاضر اجل اونیج محل مازی بنا اب مجمع تبین حسرت سوا ش میں وہ طاقت نہ رہی ول کی سیای نه ربی اب اجل ہے نزدیک نز رہنا تیرا ہے مس قدر جب آپ کا پیغام ہے

جب مصطفیٰ جاتے رہے عاجز ہو کر مرتا ہے تم جو کر جفا جاتے رہے جھے کو ہٹا دے دور کر عاجز بنا جاتے دور کر عاجز بنا جاتے رہے عاجز بنا جاتے رہے

پھر زندگی کس کام ہے کہ دن تنہارا ہے کم لاکھوں کے ہو محطے نام مم جب ہو ضعفی تجھ اوپر جلدی نہ آ پوچیں خبر

\*\*\*

طرف خدا قادر مجیب جو کر کما جاتے رہے اس عدل سے بچنا کیا خلقت ستا جاتے رہے اسوار ہو ظالم ادپر خواری اٹھا جاتے رہے کس کو لکھوں کس کو لکھوں کس کو پڑھوں کے انتہا جاتے رہے انتہا جاتے رہے ہے انتہا جاتے رہے

طرف سے اوّل ہو غریب وہ اجر ہو سب کو نقیب خلقت خدا کی مت ستا کے لاکھ ظالم باجھا ہر برمل بردیل کر رہوں دوزخ لے جاویں خوار کر مہوں کی حالت میں کہوں کی حالت میں کہوں

\*\*\*

جو دل خدا دوست نہیں دوزخ تیا جائے رہے دوزخ کی جائے ہے وہ دشن ربی ضائع لٹا جاتے رہے سب کا مزر اک بی گلی سب کا مزر اک بی گلی سب انبیاء جاتے رہے سب کم مر کو ای در پر جھکا

لعنت کرے آسان و زمیں جنت نہ پاوے وہ کہیں جس کو نہیں پیارا نی دولت جو پیاری عمر تھی فاجر ہو یا عابد ولی فاجر ہو یا عابد ولی جانا ہے سب خلقت چلی جانا ہے سب خلقت چلی جس نے کھے پیدا کیا جس نے کیے پیدا کیا جس نے کیے پیدا کیا

فتنہ جگا جاتے رہے کیوں نہ کریں دل کو نرم خوف خدا جاتے رہے دوست ملا بخشو خطا کلمہ سا جاتے رہے رکھتا ہے اپی چتم نم م کو ظاہرا جاتے رہے

منكر اوير قهر خدا اب کر شم اب کر شم بے قر ہے تو دم برم یارب ہے عابر کی دعا عاشق جویں ہو کر فدا صوفی سجھے کیوں ہے سے حامی ہیں جب شاہ امم

### تضبحت الغافلين

درنظم پنجابی

بياد كاروفات حسرت آيات والدين وبهائي رحمة الله عليبه

تیرے ساتھی ساتھ لدا مے سب کوڑا ایہہ تھاتھ بیار ہے اس عمری چیرا یا سے سية ربن يحيد دولتال مال دي جيهوے لکھ کروڑ کما محت یک ہر دم قبر او کیک دی م م تنیول مار مکا مسکتے جد ہوا خزال دی آوی عد شاخ محیں مجل کملا مسے بنم بستر الحلے جاوندے

كحول أكهال خوابول غافلا مسميا دور تيرا أخط قافله تده کیا فکر نه ترن دا ایہہ دنیا خام بازار ہے لد مے ونجارے دور دے تتنول موت نه ويح خيال دي مستنظم خالی الیس جہان توں نت موت تیرے سر چیک دی تول مجيس كيول وجد دهنديان سک باغ جوانی دا جادی اڈ جاس بلبل بول کے ہے ہور تویں نت آوندے

جیوں راہی رات لنگھا گئے جو آئے تیرے نال دے اوہ ساتھیوں ہو جدا گئے چل دنیا تھیں تدھ جاوناں ویے منہ چھپا گئے کرے منہ چھپا گئے کرے منہ چھپا گئے کام منا گئے جیوں اج نام منا گئے جھڑ اپنے اوہ سرھارے جھڑ اپنے اوہ آپ سرھارے میں دعوے چھڑ پھڑا گئے میں دعوے چھڑ پھڑا گئے نور تران دکھائیکے اور تران دیکھائیکے دیکھائیکے اور تران دیکھائیکے دیک

ایہہ دنیا خواب سرال ہے اوہ دوست محرم حال دے ہن نظر! وہ مول نہ آوندے اک ویلا اوہ بھی آونال جیوں یار پیارے دلاندے ویہ قبرال دے لیئے ہے جو اسال ہودنال اونہال وانگ ہے جہال محل بلند اسارے ہیں جا ہے وچہ جنگلال بین جا ہے وچہ جنگلال تیرے وانگوں کھال آئیکے تیرے وانگوں کھال آئیکے

\*\*\*

فرعون جيهے عمراہ جو جو خود خدا کہا گئے آہے مالک ملک سياہ دے ہتھ خالی اوہ انت دکھا گئے ہتھ خالی اوہ انت دکھا گئے آہ خبر نہيں کس جا گئے ديو پرياں وچہ فرمان دے اوہ بھی آ کے وانگ ہوا گئے اوہ بھی آ کے وانگ ہوا گئے گئے گئے مان کی قبر ہے گئے گئے کا گئے کا گئے کی قبر ہے گئے گئے کا گئے کا گئے کا گئے کا گئے کا گئے کے وانگ ہوا گئے گئے کے وانگ ہوا گئے گئے کے وانگ بہوا گئے گئے کہا کہا گئے کے وانگ بہوا گئے گئے کے دانہاں دی قبر ہے گئے گئے کے دانہاں دی قبر ہے گئے کے دانہاں دی گئے کے

نمرود شداد سی شاہ جو پھر کینے موت فنا واہ گھر کینے موت فنا واہ چھڈ گئے خزانے مال دے پھٹ گھر انے مال دے کدی خسرو نوشیرواں شاہ سی اج راج کریندے ہے ہورنی سلطان دے گئے تخت اڑا ہوا دچہ آج مول نہ کوئی خبر ہے جو وارث آہے تخت دے

سنگ لدی جاند ابوت دا یٹ ڈیرے رائی وہا گئے آہے اندر جو بن باولے وچہ لحد دے کیڑے کھا گئے کل من علیها فان ہے و کچھ کتھے باپ مجرا گئے دنیا فائی موں چھڈ سدھارے جیرے جنگے اوہ عمل کما سمت اونهال جان رمائيال يايال من باس تیرے اوہ آ مھتے رنگ اکو رات دوپیر دا جيول عالم لوك سنا مسطح چھڈ نرم وچھایاں سوت ایہہ چھڈ جھیجاں اوہ خاک سا تھنے اوه آج قبردے وچہ سیٹے رلدنے جو مخمل تکئے لا مے جہاں اور زور ممان سی سر اکے اوہ موت جھکا مکتے ایہہ دنیا خواب خیال ہے کیوں تینوں مار سووا مسکتے جهد جاتين گا سندر نارال نتيول قبرس جدول دفنا تشخيح

نت جاری ہے پتن موت دا سبھ چلو چل بکاردے تیرے وانگوں سوہنے سانولے اج نازک اوہ بدن اونہاندے صوفی فانی مجک جہان ہے تنيول سمجھ ذرا تہين آوندي تیرے بھائی تے باب پیارے لے میں کھٹ جہان توں البي سبخشيس مان پيو بھائيان كرس رحم اونهال تے مالكا وچه گور اندهرا قبر دا کے چلیں دیوا او تصفیمل وا یک کرے منادی موت ایہہ چل دیکھشنرادے کل رُخال جيهر ے تال كھلال س تلد ب ہونے خاک سریانے اونہاں دے سنتم جيے جوان سي آئی کم نہ مجھ بہادری سب معلوم نتنوں حال ہے پیا دوڑیں کھیے حرص دے کھیت مکان تے باغ بہاراں با بجول عملال کوئی شم نه اوی

سأتقی اوہ دنیا دے سارے اسيخ يرائة سب بحل بھلا محتے جنفے لیکھا ہر اک بشر دا سن خبر نبی تھبرا سکتے کر عمر نه ایهه برباد کون جد وليلے وقت وہا محتے اوہ جان جگ توں مجھور دیے جو ضائع عمر گنوا گئے سد ہووی تھلکے جان وا جدتن تھیں سانس سدھا گئے آج کر لے کچھ پیار دے تیرے ساتھی تفع اٹھا سکتے اٹھ موسم ہے وفت چھان توں ایبه یاک نبی فرما سطح اوہ دوہیں جہانیں تر کئے جو کر کے راضی خدا گئے ۔ تیرا رہ کمیا ونت قلیل و نے من وقت اخیری آ گئے

جو تیرے انگ ساک پیارے موت لیکھے کوئی تیرا یار ناہیں کر یاد دیبازا حشر دا هوی آتش تیز میدان دا آج کر لے رب نوں یاد توں ہتھ مل مل کے پھر پچھتاویں جو نافرمان حضور د\_ے ہے روون روز نشور دے آج ویلا اے عمل کمان وا چر ہوی مجھ نہ بدھ تھیں اس دنیا وجہ بازار دے۔ ك تحف لد سودا كران! ايبه دنيا هطيتي جان تون جيها بيجيل كا تيها ودسيس جو نیک کمایاں کر مکتے ہے جنت جا گھہ اونہاں دی اٹھ جاگ توں استعیل ونے تنگه حلی عمر عزیز تیری

## تظم در پنجابی

# غفلت ولابرواني

اے دل غافل ست کمینے غفلت جھوڑ کداہیں ہر دم موت تیرے سراتے تیں کھے فکر کیوں تاہیں موتوں پہلے کر لے جلدی جو مجھ عمل کمانا موت آئی تال مجر پھیتاسیں جد کھا قبر نکانا صحت اندر توں کرلے توشہ مت بھاری آوے تے جیوندیاں خرج قبردا کرلے مت ویلا چل جاوے دعا مرن دی مول نه کر توں جیون نعمت بھاری کر لے عمل کما سیجھ نیکی نہ آون دوجی واری اک دن قبریں کر دنن بیارے آپ تھریں مڑ آون اینے کمان کارن روون نہ تینوں یاد لیاون دنیا وجہ قبر قیامت ہر وقت سوہاوے كراوهمل جو وجد قبر دے نال بندے دے جادے غیراں حب دلوں کر باہر اس وجہ تفع نہ جانی تے رب دیاں پیاریاں نال محبت اس دے کارن آئی رتك محل بناون احمق خرجن مال ربانا موت آئی سب جیوز علاقہ قبریں کرن تکانا

جد تک جان بدن وجہ ہیسی کر توبہ وقت ایہوتی موت آئی تال پھر پچھتاسیں ویلا وقت مھوتی آدم تھیں تا اس دم تاکیں جتنی خلقت ہوئی محماتی جانکندن سب تنگھے یاسے کیا نہ کوئی زن فرزند تے خویش قبیلہ دوست بھیناں بھائی ویکھن کھلے تے روون کھوبن کے واہ نہ کائی اوہ آیو اینے فائدیاں نوں رودن یار پیارے اس وا ورو تبیس کے ہرگز روون لوگ جو سارے الله يا بجھ نہ بيلي كوئي اٹھ اكلا چليا مكو آيا كو جاى راه وجه غفلت دليا نی تمہیا نہ موت بھلائیو نہ ایہہ تساں بھلاوے اک دن خاک تسال مر یوی کیوں تساں سمجھ نہ آوے فجر امیدول شام نه کرنی، شامول فجر نه بارا ہر دم موت تیرے سر اتے مازے کوج نقارا دوست جاتی دلبر حامی ساتھ تیرے جو آئے شوکت شان تے عیش بہاراں کیونکر چھوڑ سدھائے بن وچه قبرال موشت پوست موی کیریال کھادا بریال مٹی کھادیاں ہون جیوں کر تھم خدا دا سوہنے کھ نورانی آہے دئد جنے دیاں کلیاں رخمارال تے لیاں معطر نازاں اعد پلیاں من مجھ سار نہ واپس آوے نہ کوئی حال سناوے ہائے افسوس اس دنیا آتے کویں غرور دکھاوے

ہر دم موت تھلی سرہانے دم دم سد بکارے كراليمل الما غافل جلدي توں پھسيوں كس كارے تبي الميليكية كبيانت ياد كرواس جو مزيد كواون مارى مل وجہ وارث نول بے وارث کر دکھلاون ہاری سكيان يار بحروال كولول جدا كراون بارى یل وجه راج حکومت شابی توژ دکھاون ہاری ميل بال موت اجا تك تنيول جدا كراون والى وسدیاں مسدیاں کھر دیاں وچوں توڑ کے جاون والی میں اوہ موت وجھوڑن والی ماں پیوشیس فرزندال میں اوہ موت محیال کولول جدا کرال ولبندال میں اوہ موت جو فرزنداں تھیں مانواں جدا کراواں میں اوہ موت وچھوڑاں مل وجہ سکیاں بھین تحراواں میں اوہ موت بھی یوسف جہے جس نے پورکنگھائے میں اوہ موت صدیقاں ولیاں جس نے ہجر دکھائے میں اوہ موت زور آور ڈائٹرے جس کر کے زیر لیا ندے فرعون شداد نمرود جیے جو آہے رب کہاندے توں آتھیں میں ہردم رہاں دنیادے بازارے میں آکھاں میں جدا کریاں اندر اک پاکارے توں اکھ چوراویں مکر بناویں موت کنوں نیج جاواں آخر وفت با لک جای پیش تیرے جد آوال تابعداری رب نی دی ہے نہ ٹابت ہوئی معجم لویں پھر ڈائڈی ہوی حالت ہے آبروئی

کر کے توبہ وقت وہاندا میں سر ایر آئی مجر پچھتایاں نہ بن سی جد ایہہ کھڑی ویہائی كيا اعتبار تيرا او بهائي ملك الموت حرامي مستمس ویلے اوہ سر پر آ کے کھو گئے عیش تمامی کل وجہ آخر دے کھر جاسو جھے عمل نہ کائی صرف حمایان کارن کیا اس نون یاک البی جس نول قبر ليقين ہو جانا جھے يار نہ كائي مسے خوشیاں اعدر پھردا کیوں اس قبر بھلائی  $\Rightarrow \Rightarrow \Rightarrow \Rightarrow \Rightarrow$ 

كل من عليها فان ايهه مولا فرماوك ہے افسوس اے بندے تینوں عقل خیال نہ آوے سو برسال زندگانی بودے اوڑک کور نکانا زور جوانی مجھوڑ تمای آخر نوں مر جانا ایہہ سرائے مسافرال والی تھوڑے روز بسرا توں جس محمر دا مالک بنیا نہ تیرا نہ میرا قیر اندر من جاون والی کر سامان تیاری حبيس تال اليسے عفلت أغرر تيري آجاوے كي واري موتوں پہلے جو مجھ کرنا کر لے اج پیارے موت آئی تال اس دنیا تھیں جماڑ جادیں لڑ جارے موتوں پہلے کوئی نہ سکتے والی صورت تیری میری شه کریندیا میری میری مونا اتنت خاک دی و میری

اک دن نتیول مینول سینول جانا ہوگ پیارے موی اندر قبر مخزارا چھڈ جاسیں محل چبارے ونیا وجه مغرور نه جووی یاد کریں مرجانا تیرا بھی اس خاک دے اعدر ہوی انت ٹکانا التمعيلا كجرنيك وسيله چھڈ جانا ديس رتگيلا يَظُمُ عَمَلُ كُمَا وجِه دنيا تُم أَسَى نه خويش قبيله مكذرى عمر جواني سارى من استے دا كر تجھ حيله كہتے بھائى باب تيرے أج اٹھ و كھے توں اسمعيلا نی ولی ہور عالم فاضل مخزرے چنگ چنگیرے شاہ فقیر ہور برے بھیڑے کیتے قبریں ڈریے \*\*\*

ايبه دن اينا سوچ دلا كر اطاعت ذكر البي رب نی نوں راضی کر کے چھوڑ فیاد منابی جو کوئی بندہ دنیا دے وجہ موت بھلاوے تاہیں روز قیامت نال نی دے یاوے جنت جائیں آجا وقت وبإندا جاندا من تقيحت ميري اک دن خاک اندر مل جای ایبو شان جو تیری مجئے ہزاراں کر عیش بہاراں جا سے وجہ مزاراں نام جہاں دے نہ میں جانا نہ توں جانے سارال برے اعمال کریں وجہ دنیا نہ کر حص ووری پیش عدالت یتر جای سب کماکی تیری

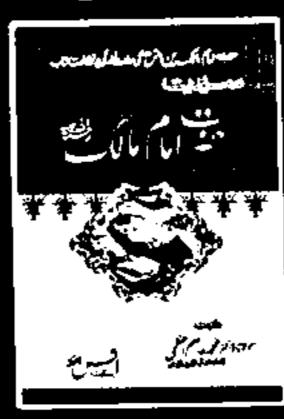
الحين ويكين كنين سنة متهين ون كرين تون بدکمان تھیں باز نہ آویں نہ مرنا یاد کریں توں ونیا دھندے کارن بھندے ختم نہ ہرگز ہوئے چھوڑ بیارے موت نمائی قبران اندر ڈھوئے استمعیلاً وین محمری ونیا دین سنوارے بابجوں وین محمی و کھے ہون حشر خسارے \*\*\*

یے حد ہے حد حمد خدا نول جس احسان کمایا عاجز او کن ہارے کولوں ایہہ جاری قیض کرایا شکر خدا دا ادا نہ ہووے جس ایہہ راہ دکھلایا اول آخر حمد اوسے نوں جس ایبہ فضل کمایا لكه كرور صلوة سلامال سروسن ولدارال آل اصحابال مومن بإرال دوست تيكوكارال ونیا فائی انت ورائی ایبه بعد نشانی پیارے فضلوں نظر ہووے منظوری صاحب دے دربارے (عزوجل/صلى الله عليهوآله وسلم/رضي الله عنهم/رحمة الله عليهم)

 $\triangle \triangle \triangle \triangle \triangle$ 

### صراحگه میگاه میگاهی است







































40-اردوبازار، لا بمور Mob: 0300-8852283

